کوہِ باتل

براہوئی افسانہ غاک

ڈاکٹر عنبرین مینگل

اوتان کلچر اکیڈمی-بلوچستان

بسم اللہ الرحمان الرحیم

تیوئی حقاک خوندی و

کوہِ باتل

براہوئی افسانہ غاک

نوشتہ کار: ڈاکٹر عنبرین مینگل

شینک سال: 2021ء

بہاء: دوصد روپئی

کمپوزر و سر پنہ: زام آرٹ نوشکے (رحیم زام)

شینک کار:

اوتان کلچر اکیڈمی-بلوچستان

پنافی

تینا ایڑ

''مہربانو'' ناپنا

کہ اونا مہر کنے آ

بازکبین ءِ''

یاتی: دا کتاب ٹی ساڑی افسانہ غاتے بیرہ افسانہ خیال کرسا خوانگے۔ افسانہ غا تا واقعہ غاک خیالی و، ہرا فتے حقیقت ہلنگپ۔ ہندن افسانہ تیٹ ساڑی کڑ دار وا وفتا پنک ہم خیالی و، اگہ افسانہ سینا واقعہ و کڑ دار اسے ناپن اتفاقی وڑ اٹ کس اسے تون ہمگرنچ مس تو اودے اتفاق ئس تلنگے:

منتوار

☆☆☆

لڑوبند

کسہ زندگی ناتران ءِ

محمد حمید شاہد تینا اسہ انٹریو سے ٹی پائک کہ کسہ پانِنگ یا لکھنگ زندگی اے اسیکہ واتخلیق کننگ ناعمل اے ۔یعنی افسانہ نوشتہ کننگ زندگی اے بیان کننگ ناعمل اے کسہ زندگی ناتران ءِ زندِنگ نا بیانیہ ءِ تو ڈاکٹر عنبرین مینگل ہم اُرے سینائے کسہ لکھسہ زندگی اے بیان کننگ نا عمل ٹی لگوک اے ''کوہِ باتل'' آن مُہٹ اونا افسانہ تا کتاب ''سُہب نا منزل مُراف'' شینک مس اوکان مُست ہم اونا کتاب آک ''پہاڑی عقاب' چاندی کی ٹہنی ،اللہ وا کبر' پرک آ تا بال 'وچراغ نا روشنائی' شینک مسنو ہرا فک غٹ کسہ نا فارمیٹ ٹی نوشتہ و:

کسہ پانِنگ بندغ نا سماجی زندئنا اولیکو کیمون آن اوڑتون اوارے یعنی کسہ بندغ نا شرشت اٹ ساڑی اے ، داسا ہم ہیت ہیت اٹ بندغ آک کسہ پارہ وکسہ پاروکا بندغ نا مجلس زیات پُرچَس مریک کہ کسہ ٹی تجسس ساڑی مریک و بندغ اے ہِننگ آ مجبور کیک ۔ڈاکٹر عنبرین مینگل اُرے ناسے زندگی نا واقعہ غاتے تینا تجربہ ومشاہدہ تے کسہ نا شکل ٹی بیان کیک ۔اونا کسہ تیٹ ننا چاگرد ٹی ساڑی مخلوق نا رویہ غاک شاملو ننا چاگرد ننا راج نا دڑدا ونا کسہ تیٹ خننگک :

گودی عنبرین مینگل نا کسہ نا نوشت نا ترتیب گیشتری بیانیہ اے اونا کسہ تیٹ ندارہ کشی ہم کے ہنداڑان دا کسہ غا افسانہ غان خڑک وواقعہ تا ڈول وکہ دا گودی نا تینا نوشت نا اندازے ہنداڑن اونا دا اندازے نن مواد نا جاچ نا وخت آزیات چھیڑ چھاڑ کتاٹُن بلکہ ہمُن ہلاٹُن تا البتہ نقادئس گودی نا رابلدی کہ دا کسہ تا اگہ تنقیدی جاچ ءِ ہلے تو پین جوان مرو۔گودی عنبرین مینگل تون واقعہ غاک اسُل بازو ہرافتے کسہ نا دروشم تننگ ٹی اوہمو

کیفیت ٹی اِنسہ جا گہ جا گہ جذبتیت اس ہم تالان کیک۔

ایلوہیت دا کہ اونا نوشت ٹی نناراج ساڑی ارے نناراج ناشیفی بڑزی وخاص کر زالبول ناڈکھ وویل نا درشانی تون اوارنناشیف تپہ ناہمومخلوق ہرادےنن مزوروپوریاگرپانہ دافتے ہم بیان کیک۔ اوکسہ تیٹ مہرومابت ساڑی اے ہندن اوکسہ تیٹ ظلم وزورا کی چائے اومذہبی منافرت ناپن ٹی مرے یا استحصالی واستعماری تپہ سے پارہ غان داکل ءِ رَدکیک:

داٹی ہچو شک ئس اف کہ گودی عنبرین مینگل نانوشت وکِسہ تاروتہ غاک تینا ڈیہہ وڈغارتون ہمگرنچ وگودی ناکسہ تیٹ تینا راج نا بزگ آمخلوق ناڈکھ وویل دڑ دوالم ساڑی اے داہمودڑدے ہرادےنن زندگی نا اظہار پانگ کینہ کہ زندانگا بندغ ہراکہ تہہ آن زندہ مرے اوپین کس نادڑدے بیان کیک گودی عنبرین ناکسہ تیٹ ننے تینا بزگ آمخلوق نا بزگ آزندگی ناگواچنی آدڑد، ڈکھ وارمان چاگرٹی نا بیوسی واونا نوشتہ تیٔ احساسیت ناتران وڈدی آلوزاتا دروشم ٹی تالان مروک نظر بریک:

گودی نامشاہدہ ٹی بروکا واقعہ غاک ہراتم کسہ نادروشم اے ہلسہ نوشت اٹ بسونو تواوفتا خننگ آن ننے ادراک مروکہ نن نامخلوق ننا چناوذالبول ننا بزغروپوریاگر اخہ در لاچاراُن داسکان دادوراٹ ہم اخدر کریابی بےبسی بےآسراتی نازندئس تدفنگ اُن:

اُمیدے اسہ گچینو ریاضت ومطالعہ سےتون مون مستی ہم گودی عنبرین مینگل تینا دانوشتہ ئی وتخلیقی جُہدے برجاتخو:

غمخوارحیات

گدان ناموئے

زَرناز ہیٹ تے بیڑے، دغرتے یلک کرے دغک دُدینگسہ تینا لمہ غاتے لچار، و پال* کننگ شروع کریر......

زرناز بیڑوکا پال* تے ارفے گدان ٹی بس پالی* آدیگ ءِ خاخراتخا لمہ تاشان جان توارکرے......اوزرناز کنے گلُم ئس دِیرئناایت لُمہ تابیمارایلوگدان ٹی تماسُس۔ ہروخت بیماری ونزوری آن نالاکا زرناز پارے......ھولمہ پال* تے پلِیفوہ ذرس صبرکربریوا لمہ ناتانالنگ ناتواربسکہ......

زرناز زوئسپال* تے پلِیفے کہ کاولمہ ءِ دیرایتیو۔ پالک لارکریسہ باف کریسہ تگ کریسہ بڑز بریسہ اسُر۔ زرناز چاہ دان ناپُچ آتیٹی پالی* آدیگ ءِ پال* تے اُف اُف کریسہ کہ پال* شولنگپس، شیف کرے خاخران زرس مُرتخاتہ کہ تیخ مریر

گدان آن پیشتما لمہ ناتینا گدان ٹی بس خواہ ناباءِ ملا۔ تاس سیٹی زرس دیرشاغا لمہ ءِ تینا تس لمہ تاتاس ءِ باغا تینا تخاخواہ ناتخ انگادیرتے کنگ پارے......اُف اُجوز کناتخ مس......اُف ایل......

زرناز گدان آن پیشن بس گدان نامون ءِ روفہ خلک اسہ دَری ئس گدان ناموئے شاغاو اسہ جوکئی اوبالشت ئس تخا......

گدان ٹی بس لُمہ ءِ تینا جِک کرے وودوٹی تا اَلک مدان مدان گدان آن پیشن ایس۔ دری نا

ذی آتو لیفے تہ لمہ تا مدان مدان تینے بربیر کریسہ جوکئ آ بالشت ءِ جوکہ خلک ونت ءِ تینا مُر یفے
پارے......بس داسہ ذرس جوانے۔ تہوئس کنے للگک گوش وچُتا تے گوازی ءِ خنیو ہ۔
زرناز پارے لمہ کنا زند دوانزدہ سال وہشت سال ناءِ کہ ای نے ہندا وڑ خنیو ہ......گدان نا
موئے بالشت آ تموک، نالیسہ اللہ رحم کے ننے آ......
لمہ تا پارے......گڑا امر کیو بش منگ نا طاقت کنے ٹی اف جان کنا بے ساہ ءِ منج سے کن کاوہ
صدوار کسر ٹی تمیو ہ......
کاٹم کنا چکر کیک خنتا کنا مون تہار مہ مریک......
زرناز پارے......بس لمہ جان ای نسخل ٹی ناپکی تے نساٹ پدا اململ ناچُچ آن کشاٹ تا
،دُنگ ئس شیشہی و پُر کریٹ گدان ٹی ناتخاٹ تا اِستو
نی خاچوک اسوس نے بش کتوٹ
لمہ تا پارے......اللہ نی کنے پاتوس ای زرس کنگوٹہ......الہہ زوئس اِن ات تا......زرس پکی
تن کنیو بلکہ دا اُجوز نا خاخر کم مرے
زرناز گدان ٹی اِنا پکی تا دُنگ ءِ ارفے بس پدی پارے......اف لمہ نا پکیک
لمہ تا دُنگ ءِ ارفے وملابائی آ ذرس پکی تینا دِلدست آ شاغا وباٹی تینا شاغا تا
زرناز تاس ٹی دیر ہم لمہ کن ایسوُسس لمہ تا گلم ئس دیر تاس آن کُنگ وتاس ءِ شیف تخا دُنگ نا
بائی ءِ بند کرے
بالشت نا تینا ری ءِ تخا پارے......دا فتے ہچ کس ءِ تفیس......
زرناز پارے......لمہ نا پورہ زند ءِ داوختسکان ای گدان نا موئے تموک خنانُٹ ،چنا تے سیل

کریسہ ہر اِنوک بروک ءِ توار کیسہ ونالیسہ
لمہ تا پارے......نیمروچ مریسہ ءِ کاریم تے تینا زوکہ۔ داسا باوہ نا بریک واتوڑ کیک الہہ زو
اِرَغ ایتبو۔ گڑا امر کیسہ بشہ......
وخت ءِ زوالکپہ
زرناز بش مس گدان ٹی اِنا کتخ کرے
پرین آک ہندن جوان تفے سُر۔ شاغ تا ایزک ٹی زرس پورا تا خاسن کرے
باوہ تا بس......الہہ اِرغ اتبو پدا کاوہ کاریم آ
زرناز گدان نا موئے پیشن لمہ باوہ نا مون ءِ پڑ زونک ءِ شاغا اِرَغ آ تے تخا دیر ایس تخا پال
*تے ایس
لمہ تا پارے......کنکہ پورچنک آ تے کٹنگ اے اینو چاوہ کہ اُست آن درینُس......؟
زرناز پارے......نہ صبر کر لمہ ایتیو ہ تا نا پورچنک آ تے جوغن ٹی کُٹانُٹ اتیوہ تا
زرناز اِنا کٹو کا پورچنک آک تاسُک سیٹی تخوک اسُر تاسُک ءِ ارفے ایس لمہ ءِ تینا تس۔ لمہ نا
پورچنک آک ارف
لمہ تا پورچنک تے آن ارفے تینا تاس ٹی زرس خاسن تیٹ شاغا۔ کپ ئس چپٹی نا تریت
کرے......
زرناز پارے......لمہ نی کتخ ہچ کنپسہ۔ انداڑن نزورُس۔ خالی پورچنکی و خاسُن انت
طاقت ایتورنے......
نہہ نی بیدہ کنپسہ ،نہہ پُروال*

لمہ تا پارے......اُجوز کنا خاخر کیک، کننگ جوان ءِ پدتا خراب ءِ......

اِرغ آن گڈ رَزان تے مچ کرے گدان اَن پیشن اسہ نیمہ سے غا تخو کا بلاّ سُل ھنا دیرتن تال ٹی دیرشاغا۔ رزان تے مِش خلک سِلا دے آتخا بارر

دانیمہ غا گدان نا دے بس زرناز ایلو نیمہ غا پرچ ئس شاغا لمہ نا تینا بالشت ءِ ارفے پرچ آتخا لمہ تا مدان بش مس وبس پرچ آتوس

دے نا چرخ تُن اوار زرناز نا لمہ نا جاگہ بدل مسکہ۔ ولے گدان نا موئے زند گدرینگسہ اس......

تیرمہ غا چیلکی وکٹ ئس گدان نا موئے تخار المہ تا شامی ئن خاچا کہ، چلہ غا شام ءِ گدان نا تہٹی ۔ایہُن دے مون آ گدان نا موئے زند گدرینگسہ اس......

اسہ دے زرناز تینا ایلو گدانی آ ہمسایہ وسیال آتن پین خلق سے آ برام سے آ رائی مس۔ رائی منگ آن مُست لمہ ءِ تینا گدان نا مون آ بالشت آ جو کہ کرے خواہ ءِ ری آ تا تخا تاس ئس، جندتا رائی مس......

شام آ کہ پدی بسُر۔ مُر آن خنا گدان نا موئے مُچی سے۔ اُست تا شولنگا ایڑ ھکوک تسلی تسُر تہ ۔لمہ نا جوڑ ءِ سُہب آتینٹ خناس تہ ہندن مجلس کرور......

پندا بریسہ اسُر ۔ خڑک کہ بسُر زرناز خنا لمہ تا دری آ مُرغُن مُرغن پہین آ چادر ٹے ڈھکوک خاچوک ءِ

نیاڑ یک ونرینہ غاک ری آ تا تولوک......زرناز پرادئس خلک......لمہ اولمہ......نی گدان نا موئے چناتے سیل کریسہ ونیاڑی تن مجلس کریسہ انتے خاچاس انتے کنے تنیا کریس؟

زرناز آن بیدس پین اولا دالوتہ
لمہ تا داپرادتے آن بے سما سیر تُغ خاچوک اس
اونا اُجوز نا خاخر ہم اینو یخ مسوسس......

باوہ تا زرناز نا کاٹم ءِ دو ءِ تخا پارے صبر کر لمہ نا نا جوڑئس، دعا کرای کن تا اے دنیا ءِ تا اللہ روشنا کے

زرناز پارے......لمہ ءِ کنا ہندا جاگہ غا گھڈ کبو، ہنداڑے اونا زند گدرینگانے باز اوغا......باوہ تا ہم زرناز نا خاطر اَن راضی مس
لمہ ئنا تا دری نا جاگہ ءِ قبرئس خلکر دفن کریر
منہ دے پُرس وفاتحہ ٹی گدرینگا ر زرناز اسہ کِرّی نا درخت ئس قبر نا تہ سرونا خلک
اوہڑ دے تینا کاریم تن گڈ خواہ نا دیرتن اسہ تاس ئس سُہب آ اسہ تاس ئس شام ءِ کِرّی نا درخت آ شاغا کہ......
لمہ نا رہی آتو سکہ اوڑتون ہیت کریکہ......

☆☆☆

کوہِ باتل

او......بجار......زوکالانچ تیارءِ الہہ زوزوبر......

سیٹی اس خلیسہ سمیر توار کرے......بجار......زوالہہ......

بجار مچھی ءِ پرچ آتخا۔ دل جان ءِ پارے......اُراغہ سرکیس تا، ای اِناٹ......اللہ نگہوان

دل جان مخا پارے......اسُل فکر کپہ اللہ نگہوان......دُدینگ لانچ رائی مریسہ ءِ بجار گام

خلیسہ زوزوانا ساحل ءِ سلوک ءَ لانچ اٹی لگا، ہندن جُپ سیٹی خسا تینے ایلو لانچ ءِ......

او خانہ خراب دُن کپہ کل ءِ بُڈ ایتسہ اَنت۔ اگہ ایلو لانچ ٹی تفوک مفروس داوختسکان نن کل

سمندر ٹی بڈ الکوسُن مچے خیال خانہ نیک......مچے خیال......

اُستاد رُستم، بجار ءِ چڑیسہ پارے......

ھو اُستاد بشخس آئندہ کہ خیال کیوہ داشوم آسمیر تینا سیٹی تن کنے گنوک کرے ای سمجھاٹ لانچ

رائی مس......

بجار تینا اڑتو مادوتے تفیسہ اُستاد نا موئنے بے وسی ٹی پارے

رُستم اُستاد پارے......الہہ چِٹا تے مَل کہ رائی مرین

بجار لانچ آن چِٹ آتے ملا و لانچ اے کّرک آن خلاس کرے......

لانچ رائی مس، بجار خرّن آ سمندر ءِ ہُریسہ ہُریسہ بازمُر اِنسہ ساحل آن دے نا زراب

،سمندر نا ترندآتہو، دُنکہ لانچ ناتہٹی کَلک آتے چپلک خلے،

بجار سوچیسہ اریفے......اُستاد اینو موسم امَر ءِ نا خیال ٹی......؟

رُستم اُستاد پارے......تہو باسُن وترند ءِ رب نا امان ٹی اُن، لانچ ءِ امرزور آن تورینٹ کنے

خبر ءِ نم داسکان چُنا اُرے، مدان مدان پو مریرے سمندر نا غصہ و خوشی تے سمندر نا جوزہ ءِ

سمندر نا ماتم ءِ سمندر نا چُپی ءِ......سمندر نا شور ءِ سمندر نا رنگ آتے......

ہفتہ ئس بجار لانچ ٹی رُستم اُستادتن پیری کریسہ اس

رُستم اُستاد اریفے......او بجار خاچاس انت؟

نہ اُستاد جی تو لوک اُٹ سمندر ءِ سیل کننگ اُٹ

رُستم اُستاد پارے......جال ءِ چک آ......

بجار و سمیر جال ءِ چکار مچھی تے کشسہ و لانچ ناتہٹی شیف بٹیسہ کریر، باز مچھی الکُر واپسی نا

تیاری کریر تہوترنداس بجار شیف مچھی تاری آتوس......

نن درست آنن دا لانچ سمندر ٹی سفر کرے

اُستاد رُستم توار کرے......او بے بخت آک خاچوک توافیر ءِ ہیت ئس کبو

بجار سردخانہ آن پیشن بس لڑزیسہ......ھوھو......اُستاد قلفی مسُٹ

دیرنے پارے کہ شیف اِن مچھی تے ہُر برف مریرہ۔ ہنداڑن تو خراب مفسہ......لانچ نادا

نیمہ سمندر ناتہٹی ءِ یخ مریک......

اُستاد سُہب آسر مرون اُراغا انت......سمیر اریفے

رُستم اُستاد پارے......سُہب آسر مسُن تو بخت ءِ دا بھلا کوہ ءِ باتیل نن اٹی درست

مفک، خننگ پک کہ بندغ رفتار ءِ کم کے

سمیر و بجار اُستاد رُستم ناری آسلوک سمندر ءِ نن ناتہار مئی ٹی سیل کریسہ اسُر

نن نا تہاری ٹی سمندر نا داچُھی ءِ خنسہ بجار ءِ ہول ارفے پارے......اُستاد سمندر اینو چُپ
ءِ......لانچ نا توار ءِ بس سمندر انتے چُپ ءِ......!!!
رُستم اُستاد پارے......سمندر نا شوروز یبائی چُھی کل توبےتُن اوار ءِ
ہراتم نوک کے پاش کرے اونن سمندر راسہ چنکو چُنا سے انبار ہیت کیک
نوک بھلن مریسہ سمندر نا توار زیات مریسہ سمندر نا چُلک آک توبے تون اوار بڑزشیف
مریرہ توبے نا سنزدہ وچانڑدہ غے سمندر جوزہ ٹی بریک......توبے امر روشن مریک چانڑدہ
غا ہموخدر سمندر جوش کیک سمندر نا شور آن بندغ ءِ ہڑزار فک بندغ نا اُست بڑ الیک ہندا
ساھت آتیٹ میدآک سمندر آن ہول کرسہ خڑکا تا بفسہ۔پدا کہ توبے بیست نا مس پد
بیست پنچ سمندر چُپ کریسہ کا ہک دُن پارہ نوک ءِ ''نوزدہ بیست کس ءَ نہ دیست''نوزدہ
وبیست تاریخ آ نوک ءِ کس خنپک سمندر چُپ مریک......
پداچُپ چُھی ءِ تا اگہ بندغ غور کے ربّ ءَ نا کاریم تے بُڑ الیک بندغ،نوک وسمندر نا انت
سیالی ءِ دانوک نا بلبلنگ آن توبے نا روشنائی آن مَست مریک
سوچ خل او بجار نی سوچ خل سمندر دریئسے،دیرا مرمَست مریک او ہم روشنائی آن......؟؟
اُستاد نا ہیت آک بازکڑمب وُ سمندر آنبار......سمیر پارے
رُستم اُستاد پارے......نن تہارمئی ٹی ہُر سمندر نا رنگ ءِ امرے سہُب گور بام آ رنگ تابدل
مریک۔نیمروچ آ پین،شام نا نمازا امرزیبا مریک۔دے تمنگ ناوخت آ نم ہُر بوسمندر امر
زیبا پیریفنگک۔نن بندغ آک گنوک مرینہ سیل اکن تا سمندر برامی سے انبار مریک۔دے
ٹک آ پین زیبا......ربّ نا کاریم کو باوہ ربّ نا کاریم کو......رُستم اُستاد سمندر نا سِتا ٹی غرق مس

گیرام کرے کہ لانچ نا تیزی ءِ کم کیو......
لانچ کوہِ باتل آن خڑک بس رُستم ءِ احساس مس پارے نم کنے ہیت اُٹی خلکُرے چاوہ کہ دشمن
کنے خلیک!
سمیر پارے......اُستاد انت مس خیرے؟
رُستم اُستاد پارے......نن تہارے ولے چاوہ نن کوہِ باتل آن خڑک بُسن......
سپیڈ ءِ کم کرے ولے لانچ کوہِ باتل ٹی لگا!
رُستم اُستاد تو ننگ کتو،اُخ اُخ کریسہ مشکل سیٹی لانچ ءِ ایس ٹَرک آسر کرے وچیٹ اَتے ٹی
تفے تینٹ جُپ ئُس خلک دڑنگا سمندر آن پیشن بس ہفتہ سے آن گڈ سمندر نا چپلک آتن
مُر......ساحل آڈغار اقدم تخا۔مچھی بازچُج کرے ولے لانچ ءِ کوہِ باتل نسخان تس......
ڈغاراتوس،پازوار تے کشانت شپاد......ڈغار وسمندر نا فرق اخہ درزیات ءِ۔ڈغار اای
تینے رکھوک سر پد مریوہ
اُخ پد اُست آ تا لانچ نا نسخان بس......سمیر وبجار مچھی تے کشنگ اسُر سُہب مس......
ایلو مچھی الوک آک بسُر۔رُستم نا مچھی تے خنار صفت کریرو اُستاد وا امر وبھلو مچھی وواہ اُستاد
واہ......رُستم پارے مچھی تو بازچُج کریٹ ولے لانچ ءِ نسخانی کریٹ
......بابادا کوہِ باتل ہروخت ننا کاٹم آ ملغموت امبار سلوک اے......!
دا خور وشنائی ئُس مروس دانا زی ءِ بندغ مُر آن خنا کہ تا،خیر رُستم جان فکر کپہ......
میداس لانچ اے خوڑتی اٹ ہُرسہ پارے اُستاد گڑتی کپہ بازنسخان کننے جوڑ مریک......
اللہ کہ ہندن مرے کریم جان......رُستم مچھی الوک ناپن اے الیسہ پارے

اوفک رُستم، بجاروسمیر کن چاءآتون اوار بسوکومچھی و برنج، کریم پارے کنبوسمندر ٹی رینگ زور ءِسخت زور، رُستم وسنگت آک تاکُنگرُ مچھی تے پرچ آکل ءِشاغار بجارنا اُست خوش مس کہ کمائی مریک۔ زرس گڈگاڑی ئس بس کل مچھی تے بہاٹی الک رُستم نا باخوشی آن ملنگامخا......

زرس اسے کہ کوہِ باتل ءِ گیرام کرے......

وخت گدرینگا رُستم اُستاد پیر مس ضعیف سمندر ٹی اِنگ کتو کہ......رُستم اُستاد ناجا گہ غا بجار بس......لانچ ءِسنبھالا......

بجارسمندرنا ہرتب ءِپوہ مسکہ، توبےتون اوار اندازہ خلکہ کا......اینوسمندرنا طب امرءِ؟

خوش ءِسمندرکہ قہرٹی ءِ......؟

کوہِ باتل ناری آن خڑک ساحل آپورٹ جوڑمس بھلا بھلا جال آک بھلا مشینک لگار......

کوہِ باتل ءِ بھلوہوٹل ئس جوڑمس

بجار تینا شاگرد آتُن سمندرٹی سمندرنا چلک آتیٹی توئس گدریفنگ آن گڈ پدی بریسہ ئس نن تہارئس سمندرچُپ گم سُم......

ولے مُرآن کوہِ باتل ءِ ہوٹل نابلف آتا روشنائی خننگا......

بجار تینا شاگرد آتے پارے......اے کوہِ باتل ءِ ہُر بوتا

شاگردتا پارے......اُستاد ننے جوان خبرے نن کوہِ باتل ءِ چانہ دُرست کینہ

بجار پارے......ای نما کچوس اسُٹ رُستم اُستادتن سمندرٹی اناٹہ بسوٹہ......

ننا لانچ تہارمئی آن کوہِ باتل ٹی لگا

بازا مچھی الوک آتا لانچ آک کوہِ باتل ٹی لگارہ ٹکرٹکر مسورہ......تہارمئی آن خنتورہ مَش ءِ

۔ داسہ مش ءِروشنائی ءِ......ولے ننے فائدہ اف......

مچھی تے کل ءِ بھلا میشنک جال آک الیرہ بند کیرہ رائی کیرہ ایلوشار آتے آ......

اے کوہِ باتل نن زندگی بھر سوچان نا روشنائی کن نی روشنا مسوس ولے ننے آن وخت آن وخت اِنا واقعی نی ''کوہِ باتل'' اُس......

☆☆☆

مکافاتِ عمل

سونیا تینا بشخندہ ءَ باہ نا وجہ اَن کل ءِ دوست ئس۔مخو کا پیشانی تون ہراُست ءِ دریُسس۔امر بھلن مس کس ءِ خبر تمتو لمہ نا اُراغن......تاتہ نا اُراغا بس۔

تاتہ ءِ تا اونا مخنگ اونا خوشی ہچ وڑتو کا ہیت ہیت آٹوک بٹے کا۔تنگ کریکہ تا۔

سونیا برنج آتے بیٹ کرے دِیک تہ کُٹار خاخر ءِ کم کرے کہ برنج آک دب مریر پنچ منٹ للگک تا......

تینٹ بس تہنا غسُل خانہ ٹی بالٹین ءِ دیراَن پُر کننگ کن کہ پداںلکہ ءِ بند مریک۔

تاتہ تا چاری ٹی ئس کہ دا بورچی خانہ اَن پیشن مرے ای کاوہندن بورچی خانہ ٹی بس دیگ نا خاخر ءِ تیز کرے باز زیات کہ برنج آک اُشنگر۔دسکان بالٹین پُر متوسس کہ سونیا ءِ دیگ نا اُشنگ نا گند لگا۔زوز وںلکہ ءِ بند کرے دُدینگسہ بورچی نا نیمہ غا بریسہ ئس کہ تاتہ ءِ خنا بورچی اَن پیشن تینا کوٹی ٹی اِنگا،سر پند مس کہ انت غزہ ئس کرے۔

خیر سونیا خاخر ءِ بند کرے برنج آتا دیگ ءِ شیف کرے برنج آک لچائسُر۔سونیا بج نا برنج آتے برابر کریسہ پین دیگ سیٹی شاغا۔اشنگو کا دیگ نا ماس ءِ کرّہ صاف کرے دیگ ءِ سِلا پدا اسے کاشی ئس برنج بیٹ کرے تینٹ بورچی خانہ ٹی توس پیشن متو۔

شام آ کل ءِ اِرغ تس ءُ تاتہ تا کل آنا مون ءِ شور شروع کرے نا باوہ نا خزانہ کڈ ءِ کہ اسہ وار برنج آتے اُشاس ولدا بیٹ کریس۔داخہ نقصان نن برداشت کننگ کپنہ۔کل آنا مون ءِ بے عزت کرے سونیا ءِ ولے سونیا چُپ تینا رب ءِ تینا وکیل کرے کس آتن صفائی پیش کتو۔

نرینہ غاک سُہب آتینا کاریم تے اِنار۔

تاتہ تا پارے......سونیا اُراءِ صاف کر......عئید بریسہ ءِ خڑک ءِ۔

سونیا تینا کل اُرا نا کونٹ وغالی تے کشا اُرا ءِ روفے موکوتے خلک۔کونٹ آتے تتیا چنڈا شاغا شام اسکان دم درمس ولے کاریم ءِ ختم کرے۔

شام ءِ نرینہ غاک بسُر۔تاتہ تا فریاد کرے ابوزار دانشار کنا اُراغہ قوضہ کرے۔

کنے ارفپک تینا مرضی ٹی اُرا ءِ صاف کرے۔ای پاریٹ تہ کپہ تتیا بیمار مریسہ داخہ کونٹ چنڈنگ خسنگ۔دا اُراتے کرّنگ۔ولے کنا ہیت ءِ ارفتو پارے......دا کنا اُرا ءِ نے چکار اف......

دا کنے کنا اُراغن کشک کنا اُراٹی کنے آحکم چلیفک،تاتہ تا اوغا......ای برباد مسُٹ۔

سونیا نا اَرغ،خاسپر،الہ کل سونیا غا چڑار۔تینا کاریم تن کاریم تخ انتس پان ہمووڑ کر تینا مرضی تینا باوہ نا اُراٹی کرداڑے نہ......ا

سونیا اُست ٹی اوغا۔اللہ ءِ تینا وکیل کرے،سگہ صبر کرے ولے کل آنا خنتیٹی قصوروار مس...... پگہ سُہب آولدا کہ نرینہ غاک اِنار کاریم تئے۔

تو تاتہ تا سونیا ءِ خنا مخا پارے......چیبوک آتیٹی نا الیوہ دیوال تیٹی خلیسہ لمہ نا اُراٹی خسیوہ نے۔

سونیا خلیس......اللہ ءِ تینا وکیل کرے دا تاتہ نرینہ غا تا مون آجوان ءِ تتیائی ٹی ظالم جابر۔

مچے زیات چالاخ وچُپی ءِ تاتہ۔ولے صبر،رب ءِ کہ وکیل کرینُس تو کس آتن ہیت وشکایت کپہ سونیا صبر تینٹ تینا اُستٹی پارے۔

تاتہ نا چال آک ،گندئی یک ہنداخہ زیات مسُر ہروخت سونیاءِ پاریکہ دا کنا اُراءِ، کنا اَرِغ ناءِ......

نا ارِغ ءِتو نوکری اف اندن چرینگک باوہ نا تینا پدٹی......دا اُرانا گودی ای اُٹ کریسہ کریسہ سونیاءِ اُراغن کشا،سونیا تینا لمہ نا اُراغا بس۔ارغ تالمہ ناہیت ءِارفے لمہ غایقین کرے۔

وخت گدرینگا،کس سونیاءِ پدرندکتو خوکتو نیامٹی تمتو۔سونیا تینا لمہ نا اُراٹی تینا زندءِ گدریفسہ ئس۔طلاق تیتورتہ کہ پین جاگہ ئس برام تا مروس۔تاتہ تا سونیا نا اَرغ ءِ پین برام ئس لس۔سونیا نا اِلّہ کسک،اُراغا کل ءِاپوک قوزہ کرے

اندن ہشارئس اَرِغ نامون ءِتاتہ ناخدمت ءِکریکہ پدی لمہ ٹی تسوسس تہ......

داسہ تاتہ ءِتاخبرتما کہ انتس کیسہ نےتُن مریک ولے وخت گدرینگا سونیا نا اَپوک اِلّہ نا اُراا ءِبہا کریفے تینا اَرغ ناپن ءِاُرائس الیفے۔داسا ہروخت تاتہ ءِپاریکہ دا کنا اُراءِ نااف اگہ کنے تنگ کریس مڑیوہ نے ناتولمہ ہم زندہ اف کہ تینا اُراٹی تورے نے سنبھالے نے۔

سونیا نا تاتہ اُستٹی دتر ناخڑینک اوغا پارے......راستی ناپارہ کہ انتس کیسہ نے تن ہمون مریک۔ای امرکریٹ اللہ کنے نشان لس......

☆☆☆

بنگڑی تاشڑنگہ

بنگڑی تازیبد ارا توار شڑنگ شڑنگ......ہارون ناخف تیٹی تما۔کوٹی آن پیشن مس ہُر یودیر ءِدادِنا بنگڑی تازیبا انگاشڑنگاءِ!

درخت نا سیخاٹی ایڑھ تن تا اوارا سہ زیباو مسٹرھ ئس سلوک ہیت کریسہ دوءِ سریفسہ مخسہ اس ہارون تینا جاگہ غابارس سلیس،بنگڑی نا توارٹی غرق......شیطان ءِتینا ذی آن چغ کرے اُست اَٹی پارے ......نہ......یا اللہ کنے شیطانی آ کاریم نا نیمہ غا الپیس واپس کوٹی ٹی اِنا......تینا کاریم تیٹی لگا

ایڑھ تادم سے آن گڈ تینا ایلم نا کوٹی ٹی بس تینا گھڑی ءِ بخاری آتخاسس گھڑی ءِ ارفنگ کن ......

ایلم تا اریفے تا......کنا ایڑھ ناری ءِدرخت نا کیرنگ ءِدیر سلوک ئس مالہہ دادے ختنائُٹ دیر اَس......؟

ایڑھ تا پارے......رانی ءِ بخال ئسے کنا کاپی ءِخوالیس ...... پارے کاریم تے تینا مکمل کیوہ اِرادے سکولآ بتوسس

ہارون پین زیات سونج رونج کتو پارے......بس سہی ای ہم حیران مسونٹ دا گودی اے اولی وارتینا اُراٹی خناٹ

پدا تینا کاریم ٹی تینے مشغول کرے ایڑھ تا تینا گھڑی ءِ بخاری آن ارفے ایلم نا کوٹی آن پیشن مس

دا بھنگڑی تاشرنگاہارون نادماغ ٹی اندن روتہ خلک کہ پیشن منگ ناپن ءِ التوکا
منہ وخت اندن ہارون بے حال بے جارات اس فیصلہ کرے سئے روزہ سیکن کاو بلکہ شیطانی
آخیال آتن پیشن مریو
منہ سنگت تون اوار سئے روزہ سیکن اِنا۔ ہر وخت عبادت ٹی مشغول مس ...... پکا فیصلہ کرے
چائے انتس مرے ای شیطانی آخیال آتے تینے آزور منگ کن الپرہ۔ واپس بس ہر وخت
تسبیح بٹے کا۔ نفس ءِ تینا قابو کرے وخت گدرینگسہ کرے، سال اسے ٹی لمہ تا سانگ برام تس
تا......
ہارون حج عمرہ کرے علاقہ ٹی حاجی مشہوراس ہر بندغ عزت ءِ تا کریکہ۔ اسے راست
پاروکو، ایلوعزت کروکو حاجی اس......
ولے بھنگڑی ناتوار اندن خف تیٹی تے بسکہ......
ہارون اللہ نا مون ءِ سجدہ ٹی تماکہ......
ناشکرے رب بھنگڑی تا توار آن نریسہ ای تینا رب آن خڑک مسُٹ رب ناکسر ءِ سیدھا انگا
کسرے ہلکُٹ
دا بھنگڑی تا توار کنا خوش بختی مس
دا بنگھڑی تاشرنگا......

☆☆☆

بدبخت

مسیت نالاؤڈسپیکر اتن اُف اُف ناتوار بس۔ ڈُنکہ کس ئس ہیت کننگ آن مست
صفاکے تا......
گوہر خاتون پارے......شاب جان مسیت نالاؤڈسپیکر تے صفا کرے اعلان ئس مریک
اللہ خیر کے دے بیمار ءِ......؟
شاب جان مسخرہ کریسہ پارے کس بیمار اف......
ننے خبر اف ننا شکر ءِ کل جوڑونی اندن تلوسہ وہم کیسہ......
اندا ٹی مسیت نالاؤڈسپیکر تن توار بس
مسلمانا ک اسہ ضروری واعلانس بنبو......
جان محمد نازائیفہ (اُرائی) کذیت کرینے پیشیم نانماز آن گڈ نماز جنازہ ءِ تا خوانرہ......
تینے دانماز جنازہ ٹی شریک کیرے
اللہ ہُرای نے پاریٹ مسیت ناسپیکر ناتوار ءِ ضرور مُلا صفا کریکہ تا
بے وس آرحمت خاتون کذیت کرے۔ مسٹرھ تا بدبخت ئس مس
شاب جان پارے......اللہ انتے نی مسٹرائے تا بدبخت پاسہ بے وس داسکان اسے سال سینا
ءِ......معصوم ئسے
گوہر جان پارے......اندارن توپاوہ بدبخت ئسے......
جان محمد پین برام ئس کیک......پنچ شش تو آن گڈ نی ہُر کہ دھول ناتوار مریک

دابد بخت آمسٹرھ چنکی ٹی بے لمہ مس...... چوری لمہ ناچوری انت زندئس تامروءِ......

شاب جان چاشت ناچائنک پیالہ غاتے مچ کرے۔

گوہر خاتون ءِ پارے بشہ کان بے وس ننا ہمسایہ ءِ......

ہمسایہ غاتہ بھلوحق ئسے گوہر خاتون وشاب جان تینا گُد آتے بربیر چرمٹ کریر تینے

......جان محمد نا اُراغہ رائی مسُر

دانگ اینگ ہمسایہ غاک غٹ مچ مریسہ اسُر ......

جان محمد نا ایلمک کیڑ وتے تفیّر مُرٹ دہ شود کن جاگہ ئس جوڑ کریر......

چارپنج نیاڑی مڑدہ ءِ سِلا رمڑدہ شودٹی کفن کریرتا......

رحمت خاتون نالمہ ماتم کریسہ ئس اللہ کہ ننا مسٹرھ برام نامرادءِ کننگ کتو بد بخت آمسٹرھ تا چنک

ءِ......

دانا زندامر مرو، پٹیسہ ئس تینا وتینا مسٹرھ رحمت خاتون نا بخت کن تینا نواسہ نا چُنکی و بخت

کن...... بے لمہ مس چنکا عمرٹے

مردہ ءِ ایسُر آخریکو دیدار کن مسٹرھ ءِ تا ایسر کہ لمہ ءِ تینا خنے...... چنا ہچ سرپند متو کہ انت مس

گوہر جان چُرمٹی مد آن مد آن شاب جان تن پُس پُس کریسہ پارے......

اللہ دا ہچ سرپند مفک ، بد بخت ئس مس راستی نا شاب جان چِڑا پارے چُپ کر اللہ نا خوف ءِ

کر......اللہ آن دعا کر دا معصوم بہشتی ءِ کن میت ءِ نرینہ غاک ارفیر درپر قبرستان ءِ نماز جنازہ

ءِ خوانگ آن گُڈ میت ءِ قبرٹی تخار مِش شاغار کڈ کریر......

دعا خوانا رپدی بسُر ......نیاڑیک ہم فاتحہ خوانا رحال پُرسی کریر۔ ارمان کریر......

رحمت خاتون ناچنکی نا برام نا کل ہیت آتے یات کریرشام نا نماز آن گڈ گوہر خاتون وشاب

جان پدی تینا اُراغہ بسُر ......

وخت گدرینگسہ کرے اسہ دے ئس شاب جان تندور ءِ ارَغ بسینگ اس کمال خاتون بس

ری ءِ تا توس پارے......

گودی جان محمد نا برام ءِ ایلوزدے۔ لمہ تانے گودی گوہر خاتون ءِ شام ئنا حنام و پگہ جن کن

بٹنگانے......

شاب جان نا اُست ءِ گوہر خاتون نا ہیت بس......ولے تورے تینے کہ کمال خاتون ءِ

رخصت کرے۔ ارغ آتے بسے مُچ کرے پڑزونک ٹی تخا خالی آتال وپڑزونک ءِ ارغ

آتن ارفے بغل ٹی خلک بس دالان ٹی تخا۔ دالان آن توارئس خلک ......او گوہر خاتون

داڑے برکہ نی انتس پاریس ہمون مس راستی نا جان محمد نا برام ءِ......

گوہر خاتون رزان سلاسُس دوک تا پالُن اسُر ...... پالُن آدوتے گدنا پلوٹی صفا کریسہ بس

پارے......ہاں پا امر کنا اندازہ ہروخت راست مسونے کہ نہ؟

گوہر خاتون وشاب جان تینا ہیت و اندازہ غاتہ قصہ غاتیٹی لگار شام ءِ ارغ کننگ آن گُڈ

تینے تیار کریر وحنام ءِ ہنار۔

دیرہ وشعراس رحمت خاتون نا مسٹرھ زاہد چُنا تُن چیچلو کریکہ خوش ئس بے خبرئس......

گوہر خاتون پارے دابد بخت امر خوش ءِ......شاب جان پارے توبہ کہ توبہ۔ بلّہ تا سنبھالک

تہ نی فکر کپہ......

نن گدرینگا پگہ سُہب ءِ برامی ءِ ایسُر ، زاہدہ نا باوہ پوسکُن آزندائٹی خوش و مشغول مس......

رحمت خاتون نالمہ تینا نواسہ ءِ تین تن درے بلن کرے......اَڑدہ سال عمر تا مس......
جان محمد ءِ خوائفے پارے تا رسال بسونو مسٹرھ بلن ءِ نی باوہ ئس تہ داسہ برام ایت تا
جان محمد خوش مس...... برام تس تہ چار پنچ تُو گدریگا راسہ دے ئس گوہر خاتون شاب جان ءِ
پارے کنا خف تے ہیت ئس تمانے

زاہدہ ہڑدے تو سینگک طب تا خراب ءِ۔ بلّہ تا ڈاکٹر ءِ درینے تا۔ دروسید ءِ درینے دم
کریفینے تا ولے جوان اف

داسہ زاہدہ نا زند سید و مُلا تن دم درود، وڈاکٹر آتا علاج ٹی ہشت سال گدریگا ر چُنا متو تہ......
بلّہ تا باز کوشست کرے کہ چنا مرے تا ولے......

وخت گدرینگسہ ئس زاہدہ نا بیماری زیات مریسہ و بلّہ تا پریشان مریسہ ہشتمیکو سال ٹی اللہ
نامہربانی تن چُنا مس تہ چُنا ودی مس مسٹرھ ئس اس......

زاہدہ نا خنک خوشی آن زندہ مسُر ......ولے باز زودا خوشی غم ٹی بدل مس کہ چُنا معذور ءِ نگ تہ
کاریم کپسہ......

اُخ دا بھلا بوجھ......کوپہ غاتئے تما......
کس پارے پولیوءِ تا کس پارے بھلا ئس خلکو نے تا کس پارے......آزمائش ءِ
اِرا سال آن گڈ مارئس مس تہ مار تا جوان ئس اِرا چنا تہ مسُر، مسٹرھ معذور......

وخت گدرینگا زاہدہ نا زند معذور امسٹرھ نا غم و خذمت ٹی گدرینگا چناک تہ بھلن مسُر
مارے تینا برام تس چار میکو دے اَرِغ تا کذیت کرے......خوشی تے مار نا خنتو
پڑس و فاتحہ ٹی توس

مار ءِ تا ریلوے ٹی ہندن ونوکری ئس رسینگا کہ ہر اِرا سال آن گُڈ پین جا گہ ئس بدلی تہ مسہ کا
اگہ لمہ ءِ تین تن دروس تو معذور آ ایڑھ کہ پریشان ئس گاڑی الہوتہ......
مسافر گاڑی تیٹی معذور نا ِگر و پانچ خواری ئس
زاہدہ معذور آ مسٹرھ تن خلق ٹی تینا کڈی ٹی توس......
تنیا مار گڑاس پیسہ مون تسکہ و ختس عئید آتے خننگ کن تہ بسکہ چُنا تن اوار۔ ولے زند تا تنیا
معذور آ مسٹرھ تن تدے......

اسہ دے ئس نیمروچ ءِ اِرغ آن گڈ شاب جان مجلس ءِ زاہدہ نا اِنا پارے حال حوال کیوتہ بے
وس تنیا ءِ......معذور آ مسٹرھ ءِ تنیا اِلنگ کپک ای کاو۔
اِنا دیگر کہ بس

گوہر خاتون ءِ پارے خدا نا پن ٹی آئندہ کس نا باروٹ خراب و انداز ہ خلپیس زاہدہ بے وس
راستی نا بد بخت ئسے چتکی ٹی لمہ تا کسک باوہ تا برام کرے لمہ باوہ ءِ خنتو۔ برام آن گڈ اَرغ نا
قصہ غاک۔ چنا متو ہشت سال، چنا مس تو معذور ہچ جا گہ ئس دَننگ مفک، معذور نا بوجھ
زند بھر ......خدا رحم کیس زی آتا بد بخت پوراز ندآ زمائش ٹی......

گوہر خاتون پارے......شاب جان دا بد بختی او نا صبر نا امتحان ءِ دا مسٹرھ نا خذمت ایلو دنیا ٹی
اودے جنت نا گودی کیک......
ننا نظر ٹی بد بخت ءِ ولے اللہ نا نظر ٹی جنت نا گودی مروئے دا صبر تُن......

☆☆☆

چوکری

سردارُدرّاخان نا اُراٹی مخلوق مُچ ئس۔ ڈھول اَنا درنبارہ ئس وارچاپ واروس لارہ......

ایلوقوم ناسردار آتے ہم بٹنگاسُس خوائفیسُس سردارنا مار حیات خان ناشش سال ناعمرءِ سُنت ئس۔کل مخلوق ءِدعوت ناتیاری اس

چوکریک چلّم تے پُرکریسہ سردارنا وتاخ کہ راہی کریرہ چلم تون اوار بھلا بھلا چادان تیٹی سیاہ چاءوسوز چاءتیارکریسہ بیٹھک ءِرائی کریرہ......

بے دیر، برنج وسجی، چپٹی تندوری اِرغ وخاسُن کل مہمان تے تسُر ......

رزانک مُچ کننگار......اِرَغ آن گڈ حیات خان نا سنت مس ...... ہرسرداراسہ ہارئس لختی تاشاغا کس پنچ ہزارتوکس دہ ہزار روپئی ڈیلاتون تواوار ہارشاغاروتینا اُرا تاتے کہ راہی مسُر ......

منہ وخت آن گڈ سردار عبداللہ نا اولیکوزائیفہ ناجوڑی سے آن دنیائے ہلّا......!

دازائیفہ غان سردارنا اِراچنا تااسُر

پداسردارُدرّاخان ناایڑھ کن رسال مون تِس

سردارُدرّاخان بازخوش مس ورسال ءِآن کرے......

سردارنا برام مس برامی ءِکجاواکروک مہاری سے آایسُر ایلومہاری آبرامی ناچوکری اس......

سردارُدرّاخان تینا ایڑھ ءِاسہ چوکری ئس تِس کہ داچوکری زندمُچ ناخدمت ءِکیک!

سردارُدرّاخان ناایڑھ خوش اس کہ چوکری کناخدمت ءِکیک پین شاروپین بندغ آتانیام

ٹی کناپردہ پوش وکنا ہم رازمریک

چوکری سردارُدرّاخان ناایڑھ ناپچُ آتے سِلا کا۔نپاداتے شاغا کہ وچُ کریکہ......

اِرامُسے توٹی دااُراٹی کل کاریم تے تینا دوٹی کرے......او بازلائخونیاڑی ئس اس......

سردارُدرّاخان ناایڑھ ءِچُنا نا اُست مس اُست تہ بازخراب مسکہ الٹی کریکہ...... چوکری چٹنی جوڑکریکہ تسکہ تہ......

سردارنا ایڑھ خوش اس کنا چوکری ءِاُست ٹی تہ ہچ شک بتوکہ کنا اَرِغ ناخدمت ءِکیک ری آتا کاہک توکنا وجہ غن......سرداراْنبار خدمت ءِتاکیک......پین تعلق ناہچ خیال بتوتا......

اسہ دے اس چوکری ناکاٹم چکرکرے بی بی ناری ءِتما!

بی بی دوتے تاموشکاذرس دیرمون آتا چٹ تِس چوکری سماکرے رنگ تا پوشکن اس خُلیس ہڑزکرے......

دانگ اینگ ہُرابی بی اریفے خیرءِنی انتے تماس تُسینگاس......؟

چوکری اوغا......تینا بے گنائی وتینانَت کُپینی ناقصہ ءِپارے

سردارُدرّاخان ناایڑھ نانک دوک تخ مسُر۔داسہ امرکیو...... چوکری ءِواپس باوہ نااُراغے راہی کریٹ تو باوہ ایلمک کنا کسفیرہ تا

چوکری ءِبازپٹ وہٹ کرے......نی کن تُن امردھوکا کریس، بدبخت شرم بتونے...... نمک حرامی کریس؟

شام ءِتینا اَرِغ سردار عبداللہ آن گلہ کرسہ کل قصہ ءِپارے تا

سردار عبداللہ پارے......ناچوکری باز تیزونیاڑی ئسے کناری ءِبس شیطان کنے آزورمس

غلطی ئس کریٹ

داسا معاف کر کنے چُتاءِ تہ بٹ ضائع کریف......!!

سردار دُرّا خان نا ایڑھ خداپرست و نیاڑی ئس اس...... پارے......اللہ کنے داوڑ نا گناہ تن رکھے......

سُہب ءِ سردار ءِ پارے بس چوکری ءِ نکاح کر سردار خداپرست آدا نیاڑ ناموں ءِ ہُر یسہ تخ تفے کہ داامر و نیاڑی ئسے تینا اَرِغ ءِ اسہ چوکری سے تون نکاح کننگ ناپا ننگے......!!!!

سردار مُلا ءِ خوائفے چوکری تون نکاح کرے......

اونا اُرا گودی تینے اللہ نا عبادت ٹی مشغول تخا ہر بندغ نرینہ و نیاڑی علاقہ نا چوکری نا چالاخی و خداپرست آنیاڑی نا صبر ءِ حیران اسُر ......

داسا چوکری اُرانا گودی، سردار نا زائیفہ مس و سردار دُرّا خان نا ایڑھ نا خدمت مُرسلیس......

اودے چوکری آ زائیفہ سردار ناری آ ہم الہتوکا۔نوتوُ پورہ مسُر سردار دُرّا خان نا ایڑھ ءِ مارئس مس......سردار خوشی کرے وشُرڑ دی بسفے وبشخا

اِراتوُ آن گڈ چوکری ءِ ہم مارئس مس...... چوکری چنا ودی کننگ نا وخت ءِ کسک۔چوکری کن اوغوکوارمان کروکوکس الہو......کس ءِ اونا چالاخیک دوست بتوسُر ......سردار دُرّا خان نا ایڑھ تینا مارتون اوار چوکری نا مار ءِ ہم اُڑفیکہ......تینا اولادانبار خیال ءِ تا کرے۔

بھلُن کرے ولے چوکری ناپن آن توبہ کرے......

مارتا اسے دے ئس پارے لمہ نی کمزور اُس چوکری تے پا خدمت کن او پارے......اخہ کنا مَل *چوکری ءِ اُرانا چوکاٹ آن پیشن تخ ''چوکری چوکری ءِ......''

انت قصورئس......؟

فری میڈیکل کیمپ نا تیاریک زورشور ٹی اسُر ......سرجن صاحب تو کل میڈیکل ریپ تے گٹ کریُس کہ تنکے دوائی مفت اتبو۔گڑاس میڈیسن، دوائی ڈسٹرکٹ نا ناظم ہیس تس......ڈی سی وایلوگڑاس میر ومعتبر پیسہ تسُر ڈاکٹراتا اسہ کمیٹی ئس جوڑ کننگا کہ فری میڈیکل کیمپ نا انتظامات آتے سنبھالے، سرجن صاحب کمیٹی نا چیرمین جوڑمس انتیکہ داکیمپ سرجن صاحب ناتینا خلق وشار مولہ ٹی مروئی ئس۔گولی وداروک کل اَلنگار بر بیر مسُر وگاڑی تا انتظام مس، اِرا ڈبل سیٹر تیٹی دوائی تے لوڈ کریر کل ڈاکٹر آتے وایلو اسٹاف ڈسپنسر وخدمت گار آتے پاریر سُہب ءِ مالہہ ہفت بجہ غا ہسپتال ءِ سرمریرے انداکہ سرہلینا۔

سُہب ءِ کل وخت ءِ ہسپتال ٹی مُچ مسُر کل وین تیٹی سوار مسُر اِرا وین و اِرا ڈبل سیٹر سر الکُر۔نیاڑی ڈاکٹرک ہم اسہ وین سیٹی سوار اسُر ہیلتھ ورکر و آیاک ہم خدمت کن تا تُد اسُر ......

زیدی نا زیبا انگا علاقہ آن گدرینگسہ اِرا گھنٹہ ٹی کرخ نا خرّن آ علاقہ غا رسینگار......ڈاکٹر جلیل تینا اُراٹی مالہہ نیمروچ نا اِرغ نا انتظام ءِ کریُس ڈاکٹر جلیل ڈرائیور ءِ کوک کرے ایلم سیدھا انگا دو ءِ تاب کیس ......ڈرائیور گاڑی ءِ راستی کو دو ءِ تاب تس ایلو گاڑیک اونا رند ٹی......جلیل پارے اُستاد سدھا کاس

ڈرائیور پارے......ڈاکٹر صاحب اُرا ے خنانُٹ سیدھا دروازہ ناموں ءِ سلیفیوا تہ نی فکر کپہ۔

ایلو ڈاکٹرک کل ملنڈ مسخرہ کریسہ ڈرائیور ءِ تنگ کریر......ڈرائیور گاڑی ءِ درے سیدھا ڈاکٹر جلیل نا اُرانا مون ءِ سلیفے۔ ایلو گاڑیک ہم بسُر وسلیسُر کل گاڑی تن دڑ نگار۔

ڈاکٹر جلیل زوز و دروازہ نا باغہ سلیس کل ءِ بخیر کرے......نیاڑی ڈاکٹر تے اُراٹی دریر وایلو ڈاکٹرک واسٹاف ءِ بیٹھک ٹی تولفیر۔

ڈاکٹر جلیل بس لیڈی ڈاکٹر تے پارے......ڈاکٹر جی ذرس زو کیرے مولہ مُر ءِ شام مریک ننے کسر خراب ءِ کُن خورنا گڑاک ماہہ پڑ زونک آک تخوک اسُر ارغ آک تخوک اسُر۔ دیر شربت ہرگڑا ابرابراس۔

کل اِرغ کنگُر مون دو سِلار ہر کس ءِ نماز خوانوئی ئس او نماز خوانار ڈاکٹر جلیل نرینہ غاتے (ڈاکٹر سٹاف) کل ءِ گاڑی تیٹی سوار کرے پدا اُراغا بس نیاڑی سٹاف ءِ پارے زو کبو......

کل تیارو ڈاکٹرک کوٹی آن پیشن مسُر تینا بوٹ وسینڈل آتے نٹی کریر......

اسہ وار ڈاکٹر زکیہ فریاد ئس خلک......!

دوشہ ئس ڈاکٹر زکیہ نا بوٹ نا زی ءِ کاٹم ءِ تخوک گیڑ دگیڑ ڈکی ئس کریسُس تینے......!

ڈاکٹر جلیل پارے......بسُر پیرے......نیاڑیک مریرہ خُلوک......کس کوٹی ٹی اِنا کس حویلی آن پیشن انا گاڑی ٹی سوار مس......

ڈاکٹر جلیل نا مارلٹ ئس ایس دوشہ ءِ خلک......لٹ ءِ تینا نیام آن ارفے بہادری ءِ تینا نشان تریسہ کل ءِ نشان تس تا ڈاکٹر زکیہ تینا بوٹ ءِ رَٹ کُٹ کریسہ ارفے نٹی کرے تینا سنگت تُن اوار بس گاڑی ٹی سوار مس گاڑی تادا قافلہ مولہ کن روانہ مس۔

مولہ نا کسر باز خراب ئس جاگس کچا جاگہ ئس مَش تا ذی ءِ ول ول ہلیسہ

ڈاکٹر طاہرہ نا کاٹم ہندن چکر کریکہ یا اللہ خیر ایلو کل مخارہ ڈاکٹر داخہ خلیسہ

ڈاکٹر طاہرہ پارے......چپ کبو اُلٹی کپر دعا کبو، نہ تو نما کل اَنا دا چکر و پکنک غارت غرق مریک

ڈاکٹر زکیہ پارے......ننے ہچ مفک نی تینا خیال ءِ کر اُلٹی کپس کنا پچُ آتے خراب کپیس، کن تُن اسہ جوڑہ سے پین اف

کل مخار......مسخرہ کریر

ڈاکٹر طاہرہ نا اُست بُڈی کنگ بُڈی کنگ......خنک تا مون تہارمہ مس سیٹ ءِ دوتے تینا سخت کرے تینے زرس سیدھا کرے پیشن کھڑکی آن ہُرا کہ ہوش کنا چپ مرے حالت کنا زرس بہتر مرے ہندن لگاتہ ڈُنکہ بڑز بڑز مَش نا زی ءِ دین محمد ڈاکٹر سلوک ءِ دین محمد ڈاکٹر ایسوسی ایشن نا سیکرٹری ئس۔ ولے منہ وخت آن گم وگار ئس......

طاہرہ سوچا دین محمد نا ڈس وخبر تو اونا چناتے ہم اف کہ ہڑ دے تصویر ءِ تا ارفوک چوک آپٹیرہ تا......

ضرور کاٹم نا چکر و اُست نا بُڈی کنگ آن ای اودے خناٹ ولے پدی کہ خنتے ءِ ملا ذرس تر کننگ اَن گُڈ پدی خنا دین محمد ءِ پاریسہ ءِ......

مولہ نا دا بڑز تاب کنو کامَشک

مَش تا کٹ ٹی دیرہنین آ

دریا ءِ مولہ خاک کنیسہ

کنے سیر دیر کرک لمہ وطن آ

کنے خمب کبولو لی ایتبو

بڑز بالا دا درخت آک مچ نا

لمہ طن آ

ڈاکٹر طاہرہ ڈرائیور ءِ باز مشکل ٹی توار کرے او ایلم سلیف گاڑی ءِ سلیف

ڈاکٹر زکیہ ہم ڈرائیور ءِ پارے اُستاد سلیف گاڑی ءِ ڈاکٹر نا طب خراب ءِ......ڈرائیور گاڑی ءِ سلیفے ۔ ایلو گاڑیک ہم سلیسُر ڈاکٹر جلیل نا گاڑی مونی اس ڈرائیور اودے ہم ہارن خلک ہارن نا توار ءِ او ہم سلیسر ......گاڑی نا دروازہ ءِ ملار کل دڑنگار......ڈاکٹرک بوتل ئس دیر ایسُر ڈاکٹر منرل واٹر......

ولے ڈاکٹر طاہرہ مَش تا کٹ ٹی دیر ءِ بس سلیس مون ءِ تینا سِلا دیر یخ ئس باز یخ......ڈاکٹر چنک ٹی دیر کنگ......زرس ہوش کرے......کاٹم ءِ تینا دیر شاغا ۔ نت ءِ تینا دیر ٹی تخا اُف اُف اُستے تا دین محمد بس سوچا یا اللہ اگہ دین محمد ملاس ءِ کمک ءِ تا کر......کنا خیال ٹی انتے بس ......یا اللہ مدد ے تا کر پدا بس کل دیر کنگُر مون تے تینا سلار، ڈاکٹر جمیل پارے بس ڈاکٹر زرس پین خڑک ءِ مولہ مُراف ولے کسرتا خراب ءِ

ڈاکٹر طاہرہ پارے......ڈاکٹر مچ ءِ خراب اف بلکہ باز ول ول ءِ اسُل روتینک آک باٹی کنا بسُر......کل نرینہ نیاڑی ڈاکٹر ءِ ہمت تریسہ ڈاکٹر طاہرہ ءِ پدی سوار کریر......کس ءِ خبر الہو کہ وہ دین محمد ءِ سلوک خنا......

گاڑی روانہ مس......زرس مون آ اِنا مچ آ تا بڑز انگا درخت آک خڑّن خننگار......ڈاکٹر بس سر مسون ڈرائیور پارے

پنچ شش پیری کننگ آن گڈ گاڑی اُرا سینا مون ءِ سلیس ڈاکٹر طاہرہ نا رنگ اسُل پوشکن مسوسُس نک دوک تا یخ پخ......دڑنگا اُراٹی اِنا......موسیانی تا مہمانی ئس دیر و چاء تسُر، شام نا اِرغ آن پد نیاداک شاغار فیصلہ مس کہ آرام کین سُہب ءِ کیمپ ءِ رش کش و مخلوق زیات بریک

نرینہ ڈاکٹر آک کیمپ نا جاگہ غا و تاخ کریر......سُہب ءِ آذان تے طاہرہ بش مس......

مون دو کرے نماز خوانا......چاہ و نہاری آن پد......طب تا جوان مس

کل بش مسُر تیار کریر تینے گاڑی اس بس نیاڑی سٹاف سوار مس......

کیمپ جاگہ غا اِنار مخلوق مُچ ئس مریض آتے ہُرنگ شروع مس

چاشت ءِ سوز چاء بس......

سہ بجا غہ مریض آک چٹار خالی سرجن صاحب و ڈاکٹر جلیل توسُر پاریر نا گڑاس مریض سلو کو اوفتے ہُر ینہ نم انبو نیمروچ نا اِرغ ءِ کنبو......

پدہ چٹوک ءِ چکر ئس خلینہ و واپس رائی مرینہ

کل اُراغا بسُر ہموڑہ و تاخ کریسُر ......کباب سجی نا خوش انگا گند بینگنی ءِ پین زیات کننگ اس......

گاڑی آن دڑنگار شامیانہ ئس خلوک ئس اسہ نیمہ غا کباب سجی کریسہ و کرنو بسیسُر ۔ کرنو کل کن پوسکنو گڑاس ئس کس کرنو ءِ کنتوسس دو سِلا رباسُن آ سجی و کرنوک خاسُن و تندوری تون پین چس کریر......

اِرغ اَن فارغ مسُر گاڑی تیٹی سوار مسُر ......

سرجن جلیل اسک ہم بسُر گاڑی ٹی سوار مسُر چٹوک آرائی مسُر داز یبا انگا جا گہ ءِ ہُرن پدا دیر داخہ مُر بریک......

اسہ جا گہ ئس گاڑی تے سلیفیر کل دڑ نگار ڈاکٹر جلیل پارے دا کہ پیادہ کا نہ گاڑی مون ءِ اِننگ کپک

کل نرینہ نیاڑی ڈاکٹرک واسٹاف پیادہ اِنار......دیروہسہ ئس طاہرہ تینا بوٹ آتے دوٹی ارفیسُس دیرٹی انیسہ ئس چٹوک آسر مسُر ......

نرینہ غاک دیرٹی پترینگار مَش نانیام ٹی انیسہ اِنار......نیاڑیک است خلکُر ولے پدا ہمت کریسہ دیرٹی پترینگار دڑ نگار......

اُف ڈاکٹر حلیمہ پارے امر زیبا ءِ دامش آن دیر چٹیسہ ءِ پڑی پڑی ......قدرت ناداز یبا انگا اندارہ کل ءِ دوست بس مون آ کہ انارگر (آبشار) دا اندارہ توا یکن ہم زیباء اس کہ اسہ نیمہ غاتخ ودیر چٹسہ وایلو نیمہ غا باسُن واداانت کرشمہ سے اللہ نا......

نرینہ غاتہ شور بس ڈاکٹر مون آبفیر ءِ باز کڑمب ءِ نن کل بڈالکن......

ڈاکٹر طاہرہ اریفے دا دیر مون ءِ ہراکن بریک ڈاکٹر جلیل پارے......دا کُمب آن گڈ خشکی ءِ دیر ہندا مَش آن بریک وہک، علاقہ ءِ خرّن آباد کرینے

دے شام ناپارہ غاہنگ اس زوزو دیر آن پیشن مسُر داسا بڑزانگا مَش تانیامٹی دیروہسہ باز زیبا لگا کہ ہنداٹی اسے فائر سے ناتوار بس دنکہ کس پستول اسے ٹی فائر ئس کے......!

ڈاکٹر طاہرہ چپچلو اس کُنگ دُنکہ گرداب ٹی دیر چرخ کیک......

دے تمنگ ءِ مش تارنگ بدل مریسہ ئس طاہرہ واپس ہم دیرٹی انیسہ ئس اودے لگا......

ڈاکٹر منان نت اٹی تہ راڈ شاغوک لنگ لنگ کریسہ بڑز بالا دی آمَش تن دڑ نگسہ پانگے

اے وطن نادا گٹ آتیٹ

ای خاچیوا سیر تغ اینو

اے مولہ نا مشک خرمشی آ

نُم گواہ مریرے اینو گواہ مریرے

جورنا پھُل آتا نیامٹی

مولہ نا دیرنا کرّ ءِ

بڑز بالا دا مَش تا سیخاٹی

ای خاچیوا سیر تغ اینو

نم گواہ مریرے اینو گواہ مریرے

ڈاکٹر جلیل توار کرے ڈاکٹر طاہرہ نی انت ٹگ خلنگ اُس ۔زو کر کل گاڑی تے سر مسُر ہُرے مریک ننے......

ڈاکٹر طاہرہ دنکہ تغ آن ہیچے بش مرے اندن ہیچہ پارے .جی بسوٹ اوتر ندتر ندگام خلیسہ اِنا گاڑی ٹی سوار مس گاڑ یک واپس کرخ کن بال کریسہ رائی مسُر ۔خفتن ءِ کرخ ءِ سر مسُر ڈاکٹر نصیر نا اُراٹی زرس دڑ نگار دیر کنگُر وسوز چاءِ نا پیالہ ئس مالہ آن تیار ئس وپدا خضدار کن رائی مسُر نن نا یانزدہ بجہ غا خضدار ءِ ڈاکٹر طاہرہ تینا اُراغا شیف مَس ......خبر تمتو تہ کہ ایلو کل اَٹ بجہ غا تینا اُراتہ سر مسُر

اِرامُسے دے کل دم دراسُر چار میکو دے ڈاکٹر طاہرہ وارغ تا چناتے ارفیر شال آبسُر ......

سریاب روڈ بندئس اللہ خیر......سپاہیک پاریر داکسر بندءِ نم ایلو کسر آن انبو ہزارہ غاتے خلکنو او احتجاج مننگ ءِ داکٹ نیاڑی وچناک تدوعذاب مریرے

پین نیامٹی کسرئس پٹسہ اُراغا سرمسُر......حوال رسینگاتہ کہ ہزارہ غا تا یانزدہ ورناءِ تڑینو کسفینو دُن حیوانیت ڈاکٹر طاہرہ تینا اَرِغ ءِ پارے......

کس اگہ تینا ڈیہہ نا خاطرار فنگک یا خلنگک اوجتاوقصہ سے......اسہ وجہ سے ولے دا ہزارہ ورنا کہ کوئلہ نا کانڑتے ٹی مزوری کریرہ

ارغ تا پارے......کاربن مونوآکسائیڈ نا گندٹی تینا دے ونن گدریفیرہ کوئلہ نا مَش تیٹی نیم گھنٹہ ئس کس ہم گدریفنگ کپک

ڈاکٹر طاہرہ پارے......داد ہاڑی دارآدا بے وس آمزورآ تا انت قصورئس کہ دُن تڑیر بٹیرتہ؟

دُنکہ ملغ بے خون......

یانزدہ لاش ءِ مون آتخسہ اوفتا خاہوت منفی دس درجہ حرارت نا یخ وگوریچ اٹ دھرناغہ تو لوک اسور

اوسوچنگ اس دافتا انت قصور......؟

دیچا داہرا خدائے خوش کننگ کہ دافتے داوڑ بیدردی ٹی کسفرہ......؟

☆☆☆

جوگی

حق اللہ......اللہ ھو......اللہ اللہ

حق اللہ نا توارءِ گنج پری غور کرے داامر و توار ئسے......سُھب مالہہ......حق اللہ......اللہ اللہ

گنج پری تینا بھلا ایڑھ ماہ گنج ءِ توار کرے ملنگ اسے نا توارءِ ماہ گنج مچ ءِ مُرءِ بریسہ ءِ ننا نیمہ غا......

ماہ گنج بس گنج پری ناری ءِ توارءِ خف تور......حق اللہ......ھوھو......اللہ ھو

پارے ماہ گنج......داپنڈوخ ئس اف......جوگی اس مروءِ

گنج پری پارے......جوگی اس مروس گُڑا مورَلوں خلکہ کا......دا حق اللہ پاھک......!!

ماہ گنج دروازہ ءِ ملاہُرا......پیشن چتکا چناک گوازی کننگ اسُر۔اریفے تا چناک داملنگ ہراڑ یکہ......توارتہ بریسہ ءِ......؟

چناک اسہ وارا پاریر......کاکا محمد جان نا دروازہ غا سلوکے......

ماہ گنج چناتن ہیت کننگ اس کہ ملنگ لٹ ءِ تینا ڈغارٹی خلیسہ اوفتا نیمہ غا بَننگ اس او توارتا اس حق اللہ......حق اللہ

ماہ گنج خوڑتی اٹ ہُرا......بڑز وصحت مندو نرینہ سے او شپاداس و بھلا بھلا رنگی آخوار آتا گُٹّیک لخنٹی تا اسور......

بڑہ غاک تا ہندن بے شون دُنکہ کس ئس تینٹ دوٹی بریبر کہ تا......

تورہ ئس لخنٹی تا لڑونج ئس پچ آک اَرنگوک......

ولے ماہ گنج نا اُستٹی شک بس......

داجوگی اس للکپک ......

او ماہ گنج اَستا دروازہ غا بس......وماہ گنج ءِخوڑتی ہُر یسہ تُرند آن پارے اللہ ھو ھو اللہ

ماہ گنج تینے دروازہ نا خیر ءِ کرے۔ انداٹی گنج پری لمہ تون اوار بس

جوگی پارے......ای دو ہُر یوہ مخلوق نا پیشانی آن اندازہ خلیو......حساب خلیوہ، قسمت نا

حوال ءِایتیوہ

ماہ گنج نالمہ پارے......خوار آک دوشہ ئی تالخٹی ونا ولے نے تُن دوشہ اف......!نی

واامر بید دوشہ ئی و جوگی ئسے اُس؟

جوگی پارے......سہی پاریس جوگی اسے اُٹ کن تن دوشہ ہم ارے

ماہ گنج نالمہ پارے......بین ءِانتے خلپیسہ؟ ننے دوشہ ءِتینا نشان ایت چناک خوش مریرہ

جوگی زرس پین وڑ چُناتے آہُر او ماہ گنج ءِنظرئس شاغا، لمہ ءِتاہُر ادانگ اینگ چاگُڑ دناجاچ ءِ

اَلک......

چناک شور ءِشروع کریر دوشہ ءِنشان ایت دوشہ ءِنشان ایت......

جوگی نیم اُست آتن بین ءِکشا......خلنگ ءِتا شروع کرے......

مورولوں نا توار اایلو چنا نیاڑی وخلقیک ہم مُچ مسُر ملنگ نیاڑی تے خنا ہیت ءِ ہوشیاری ٹی

چپ تِس پارے......

نما اُراتے سختی ئسے نرینہ غاک نما بے تغ وملا سوبَلا سے نا اثر ءِعلاقہ غا نما

نیاڑیک ملنگ نا ہیت ٹی گنوک مسُر ملنگ دوتے ہُر یسہ حوال کریسہ کرے

ماہ گنج نالمہ تینا دو ءِنشان تیتو پارے......کنے داوڑنگا فراڈی تے یقین اف......داتو دوشہ نا

پن آن خُلیک

نیاڑیک ماہ گنج نالمہ غا مخار......ملنگ ءِتینا حوال آتے تریسہ کریر

ملنگ کل آن پیسہ الک حق اللہ کریسہ لٹ ءِڈغارٹی خلیسہ رائی مس......

اسے عجیب ونظرئس ماہ گنج نالمہ غا شاغا رائی مس

حق اللہ......اللہ اللہ ھو ھو......

نیمروچ ءِماہ گنج نالمہ خنا......شور ئسے نرینہ غا تا غار گیرءِ......!

مارنا تینا توار ءِبنگ غور یسہ ءِچُناتے نیاڑی تے

ماہ گنج نالمہ دروازہ ءِملا پیشن مس خنا چنا نیاڑیک کل مُچو اسہ شوروزمبیر چِک وتاڑا سے

ماہ گنج نا ایلم ......ملنگ ءِلغت آتیٹ ار فینے خلیسہ وکل ءِخبر دار کریسہ پانگ ءِ......

داملنگ ءِنم جوگی اس پارے......

داشاہ جو (خلق ناخڑک ناجو) ٹی درخت ناسیخاٹی تولوک دالٹ آن تینا دانقشہ ءِکشاسُس

واُراتے نشان خلیسہ ئس......

نقشہ ءِکل نا مون ءِ ہرا بےلٹ ءِتا پرغا......چھڑی انبار ئس تیٹی تہ نقشہ ءِڈھکاسُس

نم نیاڑیک بے وقوف آتینا نرینہ غاتا حوال ءِتسُر ءِتا او نما کل حوال آتے داکاغذٹی نوشتہ

کرےسُس ......

کل ءِخوانا نیاڑی تا اَپاخ پَر ینگا

پاریرنالمہ سمجھدار ئس نن ریفنگان داجوگی نادوٹی

دوشہ ئی اسے جاسوس اسے، ای اولیکو وار سر پند مسٹ کہ و بین خلپک دوشہ نشان تفک دوشہ آن خلیک

ماہ گنج نا ایلم پارے......شکر کبونن خنان تہ چھٹی نوشتہ کریسہ چاری تا مسون نقشہ تن الکن تہ......

جوگی اسہ رنگی وخوارئس باٹی کرے وخلاسہ تہ کل نامون ءِ سیدھا مس سائتس......

☆☆☆

ڈگری وشعور

لُمہ......لُمہ......نتیجہ بس......لُمہ......لُمہ

ماریہ تینا رزلٹ کارڈ ءِ دوٹی نشان تریسہ لمہ ءِ تینا توار کریسہ ئس......لُمہ......ماریہ ہُرا کہ لُمہ اُرا ٹی اف

واپس مس کہ پیشن ہُر یو لُمہ ءِ......لُمہ تا اُراٹی پتریگا پارے......انت مس داخہ شور کننگ اُس زَنڈی آنا توار بننگ اس انت مس آخر......؟؟

ماریہ تینا رزلٹ کارڈ ءِ نشان تریسہ پارے لُمہ ای پاس مسوٹ......

خوشی آن ماریہ ناخن تیان خڑینک آک ریڑ کریر......او پداپارے پاس مسوٹ

لمہ تا پارے......شاباس کنا لمہ کنا مسٹرھ ہمت کریس پاس مسوس

تینا لمہ ءِ خمب کرے خڑینکاتے پاک کرسہ پارے کنا مہروان آلُمہ......اینو نا پاسی نا خوشی ٹی شیر برنج کیوہ کل اُراتے باجی کیوہ......

ماریہ ولمہ تا بورچی خانہ ٹی بسُر لمہ تا شیر برنج کرے......ماریہ جوغن ءِ ارفے پستہ غاتے پاچاو جوغن ٹی کُٹا خوڑت کرے منہ بادام پاچا

جوغن ٹی کُٹا۔لمہ ءِ تینا تس تہ، لمہ تا شیر برنج آ تیٹی شاغا جوڑ کرے......کاشی تیٹی شاغار شیر برنج، اودرے کل ہمسایہ تے تریسہ کرے......

دیگر ءِ لمہ تا ماریہ ءِ بغل ٹی کرے پارے......کنا مسٹرھ نے خالی ڈگری الوئی اف......نے علم حاصل کروئی ءِ نی حتیسہ کہ چناک نقل کیرہ

فرسٹ وسیکنڈ بریرہ ولے نی نقل کپیسہ ......تینا محنت اٹ بازا نمبر آتے اَلیسہ ......داٹی
خڑ ینک خلنگ نا ضرورت اف

اگہ نی سمجھیسہ کہ نقل خور آتن مقابلہ کیس تو نقل کننگ نا نسخان نا مریک نی مقابلہ نا امتحان سیٹی تولنگ نا لائخ مریسہ نہہ کہ علاقہ غن پیشن امتحان ئس پاس کننگ کننگ کیسہ......ایلوک رَٹہ خلیرہ ولے سرپند مفسہ داگڑا ءِ ای یات کریٹ داتا مقصد انتے وخواننگ کنا زندءِ امر زیبدار کیک اوفتا مقصد خالی ڈگری النگ ءِ...........بھلا گڑا الائخی اے علم ءِ شعورءِ ڈگری اف......

☆☆☆

برزغر

میر عبدین چھتری ءِ بند کرے......برآنڈہ ٹی تخا۔تینا بھلا بوٹ آتے ڈَن ءِ کشا تخا کوٹی ٹی پتر ینگا......

اسلام علیکم!

میر گہرام پارے......وعلیکم اسلام برک میر خدا اَتے نے اینو نی امہ رَد کریس......؟

......ایلم کاریم ئس تما کنے انداڑن بسوٹ پگہ کن ٹُن شارا کان نا سردار ءِ خنوئی ءِ اسُل خنتانُٹ تہ......نی ہمر امریس تو جوانے......میر عبدین پارے

میر گہرام پارے......سردار محمد یار ٹُن نے انت کاریم ئس تما......؟

خیر ءِ ای سردار محمد یار نا پن ءِ باز بنگونُٹ ولے یارا ای ہم خنتانُٹ تہ......خیر پارہ کور ملتان ءِ خنانے نن سردار محمد یارا ہم آخر سرمرون......

سُہب نا گاڑی ٹی وختی پیشن مرینہ انشاءاللہ......اللہ جان خیر پیش کرو......گڑتی کپہ میر پگہ نا پروگرام ءِ پک کننگ آن گڈ میر عبدین موکل کرے پیشن مس بوٹ آتے تینا نٹی کرے ......پر زرس کم اس ولے برجاءاس......

......میر عبدین چھتری مَلسہ اُست اٹ پارے......بید چھتری آن پُڑی پُڑی ہم اُرا اسکان چُڑ یفک کنے رائی مس......

پر نا پُڑ یک ٹپ ٹپ چھتری ءِ تمارادا تو ارٹی پُڑی تا ٹپ ٹپ نا میر عبدین تینا اُرا غا سر مس......
سردار محمد یار نا باروٹ میر نا دماغ ٹی وڑ وڑ نا خیال بننگ اس سوچنگ اس سردار محمد یار دیچہ

امر و بندغ اس مرو مغوز و بندغ ئس مرو یا بندغ گری مروتا......

دیچا شرف کے کپ ننے یا تیناری ءِ تولفے حوال کے ننے......دونو وڑ وڑ نا خیال......

سُہب ءِ بش مس پروگرام ناوڑاٹ سرا لک میر گہرام ءِ اُراغن تا ارفے۔شار نا پارہ غا سرا لکُر داپر ہتم موسم ٹی کسر چُج گاڑی ٹی زیباؤ شعر بنیسہ سردار محمد یار نا باروٹ ہیت کریسہ......تینا شار آن سردار نا شارار سینگار باز بھلو بیٹھک ئس اس......

میر گہرام نائب آتے تار یفے سردار صاحب تون ملوئی ءِ سخت مشکل ٹی اُن

نائب آک پاریر سردار صاحب ڈغار تے آ اِنانے......اُراٹی اف کسر ءِ رما غارتہ......

میر گہرام و میر عبدین گاڑی ءِ اسٹارٹ کریر......مُلک آتا نیمہ غا روانہ مسُر

زرس ءِ آن گُڈ مُلک آتے سر مسُر داڑے ہم پِر نا سبب ہر نیمہ غا دیر و لچ اس......گاڑی ءِ سلیفیر ہارن خلکر بلکہ نائب آتن کس برے......

سردار محمد یار نا نک لخ آتیٹی مین......بیل کوپہ غا تینا بزغر آتون یکجہ دیر تفنگ اس!

گاڑی نا ہارن آ چک خلسہ ہُرا بزغر تے پارے......نم کاریم کبو ای تینٹ ہُر یودا خواجہ تے......

بیل کوپہ غا تخوک لخ تیٹی مین......گام خلیسہ میر عبدین استا تاری ءِ بس......

پارے جی باوہ......!

میر گہرام و میر عبدین اوار پاریر......ننے سردار محمد یار تُون ملوئی ءِ......

سردار محمد یار باز خوڑتی اٹ ہُر اتہ۔پوہ مس کہ دا پیشن نا بندغ و کنے مالہہ ختتا نو......

پارے جی خواجہ غا ک مون مستی ببوای سردار محمد یار اُٹ!

میر عبدین و گہرام یخ تفیر......زرس اسے ٹی میر عبدین نا باآن پیشن مسوسس کہ دا بزغر و اہمر سردار مس......

ولے ہیت ءِ تورے......

ہنار ہموڑے کڈک اسے ٹی سلام دعا مس......

سردار نا مہما نک اودے تینا حوال ءِ تسُر......

سردار محمد یار ہمو وخت ءِ کاریم ءِ تا کریفے...... پارے تہ ننا مہمان ارے اڈ کبو شام آ کنتون مبو......

ولے میر آک اجازت کریر اجازت نا وخت ءِ میر عبدین عرض کرے......سردار صاحب معاف کیس نن نا باروٹ باز تعریف وہیت بنگوسُن نا داز مین دولت ہستی تا ہم ننا خیال اس نی ایلو دولت مند آتا وڑ مغرور مروس ولے نن نے اسہ انسان دوست و بزغرئس خنان......

سردار محمد یار بشخندہ سے تون پارے......منتوار نما......ای اللہ نا اسہ عاجز و بندغ سے اُٹ داپِر ٹی کنا بندغ آک کن کن خوار اسُر ......

او فتن اوار کاریم کننگ ٹی انت مشکل اسے......داٹی ہچ بھلو ہیت ئس اف ای سرداری تون اوار اسہ بزغر سے اُٹ کنے دا بزغری آ شکرے

واپسی ءِ گاڑی ٹی میر عبدین تینا نن درستا نن نا خیالات آتا باروٹ گہرام ءِ پارے......ٹا کو خلیسہ مخار......

امر و بزغرئس خنان وا......سردار مرے تو داڈول مرے......

☆☆☆

خیسُن ناسات زیور

ماہ جان تینا مسٹرھ نابرام کن تیاری کریسہ ئس بلوچی پُچ موغن کن تسوسُس گڑاس تیاراسُر ......

پلاسٹک نالوت آتیٹی بند کرے وصندوخ ٹی تخسہ تینا دُسیخچ ءِ پارے......'' پنجا جوڑہ موغفیٹ تیارکریٹ انداخس پین کاریمی تُن اریرک......

اوفک تیارمریرگڑا اسادئی (اوارشاغنگ) کریفواتہ وپلاسٹک آتیٹی مالھہ بندکیوہ تہ دسیخچ تہ پارے...... ماشاءاللہ بازموغفینوس......خیسُن تاامر کریس انت انت جوڑکرےنُس ؟

ماہ جان پارے......پین بازکننگ کتانُٹ بس اسہ چمکلی ناسیٹ ئسے اسے مٹڑ وسے اسہ نوک والااسہ اینو پگہ نافیشنی آسیٹ آتن اِراکنگڑ دوانزدہ خیسُن نابنگڑی واسے سنگوئس......!

دسیخچ تاسنگونابنگ خنک تہ پیشتمار......سنگوہم خیسُن ناس......صبراٹ اریفے ؟

ماہ جان فخر کریسہ پارے......ہان خیسن ناسے چاندی ناس کریفتوٹ......دوست بتور کنے دسیخچ تامخیسہ پارے...... نےتُن پیسہ بازءِ داخہ سات زیور جوڑکرےنُس انگہ خوش لگیپسہ

ماہ جان پارے......دسکان کاٹم ناپَٹی ئس جوڑ کتانُٹ بس پگہ کاوہ بازارءِ زرگرءِ آرڈر تسونُٹ تیارکروئے تہ داوختسکان پگہ اتیوہ تا......

داہیت ءِ بازغرورٹی کرے......

دسیخچ تاپارے...... پگہ ای ہم نےتُن بریوہ تینکے ٹاسنی ئس الوئی ءِ کنے

ماہ جان پارے......اللہ جوان مس اُست ءِ کنا ایسُس ......ٹاسنی کنے شش ہفت الوئی ءِ

......بس سہی پگہ پیشیم ءِ کانہ

وخت گدرینگا ایلوسُہب ءِ دسیخچ نشار بازاراِ انار......زرگرخوشی آن باشیرٹئس داکہ کمائی تانیاڑی تن خوب مننگ اس

ماہ جان ٹاسنی تُن اواراوار اِرامُسے چلوہم الک......خیسن ناسات آتاڈبہ غاتے بلولوت سیٹی کریر......

ماہ جان گدئنا کیرغنگ آن بغل ٹی خلک ڈھکا تادُنکہ دُزآ تاخُلیس مرےتا......

تینا ساہ کن خلیتوکا خیسُن تیکہ خوف اس تا......

اُراغاسر مس کل ءِ سات آتے ایشان تس......اَرِغ تاپارے خانہ نیک دے مچادے بازارٹی پیری کیسہ دسکان مُسے توارے مسٹرھ نابرام آن......

مچے اُرانا ہم خیال ءِ کرانت بیٹ کرینوانت اس اف......نن ودے بازارءِ نی اُس......ارغ ناتہ مون مُٹ اس......

ماہ جان...... ماحول ءِ اندن تینا چالاخی تن کنٹرول کریسہ مخیسہ نوکرءِ پارے......مجاہدالازوئس سوز چاءاس اَت پوٹانہ منہ دانہ ہم شاس تہ......

گُڑا پین خوندکیک......

اوتوس اَرِغ ناری ءِ گڑاتہ نرخ ناحوال ءِ تتنگ ءِ شروع کرے......

مجاہدتشت دوٹی خرّن آچائنک ٹی سوزچاک وپیالہ غاک طشت ٹی تخوک بس......

ماہ جان ناموئے تشت ءِ تخاواپدادالان کہ مون کرے اِنااودیگ کننگ اس کتخ ناگندکوٹی ٹی بنگ اس ماہ جان پیالہ غاتے سیدھاکرے چائنک ءِ ارفے ...... پیالہ غاتیٹی چاءشاغا ارغ

ءِتینالس دُسیخیچ ءِتینالس تینٹ کنگ...... پیالہ غاتے مُچ کرے تشت ٹی تخاتو اراس خلک......
اومجاہد بررزان تے ارف مجاہد بس......رزان تے ارفے اِنا......
داسہ ہڑدے اُراٹی بلوچی پُچ آتا سادہ ئی کننگ و بازارنا پیریک اسُر
برام نا دیک بسُر برام نا کل دود آک سرجم مسور...... برامی ءِ بیرفیر......مخلوق بھلا ہال ٹی مُچ اس...... برامی ءِ ایسُر سٹیج (تخت) ءَ تولفیر گدئس مون آتا شاغوک اس...... برامی نالمہ گدءِ مون آن تہ زرس بڑکرے مون ءِ تا پاش کرے اُست ٹی خوش اس کہ سیال آک کل اشنگرہ......مسٹرھ کنا خیسن ٹی شُپ ءِ......مون ءِ ہُرسہ ہال ٹی تولوک آبندغ آتے اسے کٹوک او (فاتحانہ) نظرئس بٹے دُنکہ کل ئنا اُست آتے ہُرے......
چناک کل برامی نا اُننگ کن تلہ غا آبسُر لگار۔ برامی نا میک اپ و خیسن تا زیور تے ہُریسہ و تین تون ہیت کننگ اسُر
نیاڑ یک است است ءِ بش مریسہ سٹیج ءِ بریسہ برامی ءِ مبارکی تریسہ کریرہراسٹ زیور آتے تا ہُریسہ اس......
کہ انت انت لختی وتاواپس کہ تینا جاگہ غا تہ بسورہ تو اسٹ ایلوٹُن جوان اُست ئنا لارءِ کشار......
بادشاہ ءِ ایسُر رسم آتے کریر برامی ءِ بادشاہ ٹُن اوار ہال آن دریر بندغ آک کل تینا ہُراتے اِنار......
اودے اَن پد ماہ جان ناخاسپر نا مسٹرھ نا برام اس......
تین پہ تین برام ءِ کریرمنہ بندغ ءِ بٹنگار چپ چپانی ٹی......تینٹ شعرودروکڑ کریرمنہ جوڑہ پچ

واسہ سیٹ ئس خیسن اسہ بھلوعمرنا نیاڑی اس دسیخیچ ءِ تا پانادی پانادی اریفے......
لمہ ناراض مفیس اسے ہیت ئس ہریفیو انے آن......؟
ماہ جان نا دسیخیچ پارے تاتہ ہرف نا ہیت ءِ اسُل ناراض مفرہ......مخا
نیاڑی پارے...... ماہ جان اینو داسادہ انگا برام و بے خیسن نا برام ءِ بازتہوٹی ءِ تینا مسٹرھ نا برام ءِ خناو داسہ دافتا برام ءِ بترسنٹ تا بڑزمَس
ماہ جان نا دسیخیچ پارے......تاتہ ہُرنی کنا بھلائس داہڑتوماک کنا ایلمنا چناکو......دادے پیسہ اف نیک انگا کسرٹی ءِ چناک تہ فرمانبردارو
ماہ جان ناتہواونا ماتے مسن تے کل ءِ لگانے ماک تا ماہ جان انبار تہوئی و ہیروئن تا کاریم ءِ کیرہ
نیاڑی زرس چپ کرے پدا پارے......انت پانگ اُس لمہ؟
ماہ جان نا دسیخیچ پارے جی تاتہ پوڈرنا کاروبار ءِ کیرہ۔ تو اندن مریرہ نت تن کاٹم اسکان خیسُن نا سات زیورٹی شُپ
نیاڑی تاری ءِ تولوک خوانندہ و مسٹرھ ئس گوئی کرے......اللہ امان ایتے دنگا کاروبار آن کہ تینا عیش نا خاطر ان تینا نشان تتنگ کن پوڈرنا کاروبار کین و مخلوق نا ورناتے مرگ نا نیمہ غا دین اللہ ننے رکھ کے......دُنگا خیسُن تا سات زیور آن اندازہ ننے کل ءِ ئس ننے ننا کٹ نا زیور آک دوست او......
ماہ جان نا دُسـخیـچ پارے......راست پاریس گودی اللہ دے دُنگا خیسن تا سات زیور آتے کہ دافتکے لمہ سے ناخن تن دتر ناخڑ ینک شوقین ننے دنگا خیسن نا سات زیور نا ضرورت اف......

خوانندہ پارے......نی ہُر بےنظیر پارہ کہ ملک سے نا بادشاہ ئس مگہ اودے خیسن نا کمی ئس
ولے وہ تینا برام ءِ شیشہ ئی و بھنگڑی دوٹی کرے لس وسات زیورلخٹی کرے کہ غریب سینا
اُست خراب مف ......بھلو بندغ اسُر پوہ مروکو......خالی وڈبہ الورہ وخت وخت ناہیت آکو
بدل مریرہ......
کس بےحس ءِ نشان تروک ئسے کس ءِ احساس ارے۔ایلو مخلوق ناحرام حلال کمائی ناحرام
خورآتا چناک نشان تروک مریرہ......
برام تے خیسن ناسات زیورتہ نمائش ءِ کیرہ......آخرت اٹ داخیسن تاسات زیوردوشہ انبار
ڈنگ خلیرہ مطلب سازمریرہ......

☆☆☆

قلم

بابا......باباکنا قلم پِنا......تراش تہ کنے تختی ءِ نوشتہ کروئی ءِ سجاد تینا باوہ ءِ توار کریسہ
پارے
باوہ تابرآنڈہ ٹی تولوک ئس پارے......سجادات قلم ءِ تینا تراشیو جوڑ کیوتا
سجاد تینا تختی ءِ تخا سیاہی تا بوتل نا بائی ءِ بند کرے قلم ءِ تینا ارفے بس باوہ نا تینا ری ءِ سلیس قلم
ءِ مون ءِ بابا نا تینا نیمہ غا کریسہ پارے......
باباارف زو تراش تہ کنے ہُرے مریک کاوہ فٹ بال گوازی کہ اینو
باوہ تا قلم ءِ ہرفے کتارٹی قلم ءِ تراشہ بر بیر کرے......
پدا سجاد ءِ تریسہ پارے ارف سجاد نا قلم تراشنگا جوڑ مس درخوشخط نوشتہ کرک۔لکھائی نا زیبا
مریک۔
سجاد قلم ءِ ارفے اِنا،سیاہی تا بوتل ءِ ملا تختی ءِ ارفے قلم ءِ سیاہی تیٹی بڈ تریسہ تختی ءِ نوشتہ کرے
تختی ءِ تینا دیوار ءِ جوکہ کرے کہ بارّے،
سیاہی تا بوتل ءِ بند کرے قلم ءِ بستہ ٹی شاغا تخا دُ دینگسہ اِنا گراؤنڈ ءِ فٹ بال گوازی کن قلم
تراشیسہ تختی آنوشتہ کریسہ پنچ سال گدرینگار......
شش سال ٹی سجاد قلم ناجاگہ غا پنسل ٹی نوشتہ شروع کرے کاغذ نازی ءِ کاپی تے داسہ پنسل
ءِ گرڑنگ کن بابا نا کتار نا ضرورت الہو۔اسہ گرڑوک ئس اس شاپنر پاریرہ تا اگہ گرڑوک تہ خراب
مروس تو مجبوراً بابا نا کتار ضرورت ٹی کاریم تسکہ......بلکہ خراب نوشتہ کروس تو بابا تہ مٹا ئفوک

ٹی مٹائفکاتہ......

سجادہم نوشتہ کننگ پنسل ٹی مٹائفنگ ایل کرے تختی ناخواری بازاس......سِلوئی تماکہ تامیٹ خلوئی تماکاتہ ولے کاغذ کاپی ءِ اگہ غلط مروس تور بڑٹی مٹائفیکاتہ

ہشتمیکو سال آن سجادءِ پین رسینگا نوشتہ کننگ کن......پین ٹی سیاہی شاغوئی تماکہ،خرّن یا مئونو سیاہی......

سجادکن باباتا اِرا پین الک اسٹ ٹی خرّن وسیاہی ایلوٹی مون وسیاہی شاغا سیاہی شاغنگ اہل تس تہ بس پدا زندگی بھرغٹ زندگی سجاد پین ٹی نوشتہ کریسہ......اسے بھلو قلم کا رئس جوڑ مس ہر رسالہ ہر اخبار ٹی سجادنا نوشتہ کروکا افسانہ، ناول، ہیت وتبصرہ غاک ہرکس پاریکہ سجادنا قلم زورءِ......

کوہستان ادبی سوسائٹی اسہ دے سجادنا ہمت حوصلہ ناخاطر آن اسہ مجلس ئس اڈتس او مجلس نا بینز آ نوشتہ ئس......سجادتُن اسہ شام ئس......

بھلو مچی ئس مس کوہستان ادبی سوسائٹی نا صدر مائیک نا مون آ بس پارے......حقیقت دادے کہ کنے سجادنا قلم آن خولیس ہرفیک دنکہ قلم ٹی تہ الہامی طاقت ئس مرے......بدن اٹ لڑزہ ئس پیدا کیک

سیکرٹری کوہستان ادبی سوسائٹی بس پارے......سجادنا قلم شاہی محل آتا دربار آتے لڑیفینے

اسہ شاعرئس بس پارے......

ای اٹ اسیر سجادنا قلم نا

کرینے شیف کاٹم ءِ فرعون تا

اسہ افسانہ نگارئس بس پارے......سجادنا قلم اسے اندنو افسانہ سے کہ شروع قلم آن مریک ختم قلم ءِ مریک......

سجادنا قلم ٹی سختی ءِ خوشی ءِ نیکی بدی نا فرق ءِ......

آخیر ٹی سجادءِ تلہ غا خوائفیر کہ تینٹ تینا قلم نا باروٹ انت پائک۔

ہال ٹی تولوک کل بندغ آک سجادءِ بننگ خوائسرہ۔

سجادبس پارے...... بنائے اللہ پاک ناپن آن کہ او کنا دوٹی قلم تس......

اینو نم کنا ایلمک کنا و قلم ناسنگتی ناباروات انت ہیت کریرے، ای داپاؤ داکل ءِ ای کمپیوٹرنا کی بورڈ اٹک ٹک کریٹ نوشت کریٹ قلم ٹی نوشتہ کتوٹ اسے وار پورا ہال ٹی چُپ چپانی مس دنکہ بھلو صدمہ سے اَٹ مریک ......پدا سیکنڈ سیٹی کل ٹکاؤ خلیسہ مخار......ہا......ہاہا واہ......بھئی واہ......انت ہیت ئس کریس......

پدا سجادمون ءِ پارے......کنا قلم ہمودے کے کنا بابانا نیک دُعاءِ کنا قلم ءِ تینا جیب ٹی تخوک آ کتار ٹی تراشا کہ، پدا پنسل پین وسیاہی ......کمپیوٹر داسہ......کنے کل اَن زیات پنسل ٹی نوشت کننگ ءِ مزہ بسکہ انتیکہ غلطی ءِ برابر کننگ کن ربڑئس مٹافیکہ تا تختی ءِ غلطی مروس تو مسلہ تختی ءِ سلوئی تماکہ وپدا باریفنگ کن وخت لگاکہ ہنداوڑ پین ٹی نوشتہ کننگ ہم باز خیال خوائسکہ انتیکہ غلطی ناگنجائش الہو۔ پوراپنہ ءِ ہروئی تماکہ پدا خواری ٹی کل ءِ نوشتہ کننگ کمپیوٹر ٹی تو ہچ پرواہ اف اسہ دم ٹی برابر مریک کنا مطلب داکہ قلم ،پنسل ،پین کمپیوٹر داکل قلم پانگرہ......

ولے ای اینو نماہیت آتے بنگُٹ ای نمے آن بھلو ہیت ئس ایل کریٹ کہ

انتس نی نوشتہ کیسہ قلم ءِ کل اسہ وار ولدہ تاڑی خلکر پوراہال ٹی......واہ واہ......جی واہ نا توار پنا

☆☆☆

شاعر

انت زندئسے ......تو سنولوذ آتے خُلِّرہ خوش وکہ نن شاعراُن......علی اکبر شاعر تے آمسخرہ خلسہ مخیسہ پارے......

پین ہچ کننگ کپسہ بس تینا اُست ءِ خوش کیرہ کہ شعر پانہ......

علی اکبر ناری ءِ تولوک اسہ شاعرئس پارے......چاوہ کہ نی جوزہ آن خالی اُس زند نا پیسہ مُچ کننگ ٹی گدرینگسہ ءِ......

علی اکبر مخا......پارے زند پیسہ ءِ ہر گڑ احتیٰ کہ ارمانک ہم بغیر پیسہ آن پورومفسہ ......پڑ ہم تینا ءِ خواہک......

علی اکبر نا انت خیال ءِ شاعر آتے پڑ اَف؟ اِرَغ کنپسہ یا اوفتے کہ اللہ جان پڑ جوڑ کتنے......؟ شاعر اریفے

علی اکبر پارے ......نہ پڑ تو جوڑ کرینے ای کن تہ ......دن تو پا پرہ ......زند تا سختی ٹی گدرینگک ......

جالب ءِ ہُر ، مچا زند جیل تا سلاخ آتا خیرا گدرینگہ ......جیل تا اشنگوک او اِرغ ئس کننگ کن رسینگا یار سینگتو تا

شاعر پارے......نی جالب نا پِن ءِ ہُر زندہ ءِ مادی وجود تا اف ولے جالب نا پن آداخہ درور نا فداوَ......جالب نا فلسفہ ءِ ہُر

بے پڑ آتیکن طنزیہ بشخندہ ٹی علی اکبر ءِ ہُر یسہ پارے مون جہاد کرے غریب نا چناڑ کن

،غریب ناپڑ کن توارءِ بش کرے......

علی اکبر کوچرائی ٹی مخا......جوزہ غاتے بش کننگ آن انتس مریک دیرا فرق تمک بس تینا وخت ءِ زندءِ خوار کیرہ

شاعر پارے......جوزہ غاتے بش کننگ آن پڑ والاک لڑزار تینا پڑ کن خلیسُر او فتے جیل تا سلاخ آتا خیرا بند کریرکہ نناپڑ بلن مرے

علی اکبر پدا پارے......نہ بابا کس شاعر آتن خلپیک ......بھلا بھلا دربار تیٹی شاعر آک تو لوک وشعر پارہ......

دربار یک خوش وانتے لٹ تفسہ جیل کپسہ ولے ہرکس کہ بے کارءِ خوارءِ اوشاعرءِ......شعر نوشتہ کیک ای تواندا خنائُٹ

شاعر پارے......مزاحمت کروک ناروح انسانیت ناشیدا مریک......

انسانیت ناجوزہ آن پڑ ناخلوک آتا خلاف لوذ خُلّرہ و مظلوم ناحق اَکن توار برز کیرہ تینا خیال آتے لوذ آتیٹی دربار آتیاسر کیرہ مظلوم ناچکارءِ توارءِ بش کیرہ......انداٹی سپیکر آتیٹی توار بس ......وقفہ ختم مس کل مہمانک زو ہال ٹی بر یر دیوان نا ایلو بشخ بناء مننگ اے:

شاعر علی اکبر ءِ پارے......کان ایلم اینو شاعرا سینا یاد ٹی بھلا بھلا پڑ والاک ہم تو لوکو......معاف کیس خواجہ کنا مطلب نے آن اف......

او علی اکبر نا دوءِ الک واڑ تو ماک ہال ٹی پتر ینگار۔

ہال بندغ آتن کاٹم اسکان پُرئس......سٹیج ءِ بھلا بھلا سیاستدان آک تو لوک اسُر بھلو بینرئس خلوکئس اوڑے شاعر نا فوٹوٹن اواراونا کتاباتہ ہم فوٹوک اسُر ......جاگہ ئس شعرئس تہ نوشتہ

اس ہراسٹ شاعر نا زندنا باروٹ تینا تینا خیال آتے بیان کریکہ شاعر نا اُرانا فوٹوءِ سکرین ءِ نشان تسُر ہرا کچا او کوٹی او ہم دڑا اسُر ۔بینک بیلنس الوتا شاعر نا مالی حالت ءِ کس ہیت کرے کہ اُراٹی تہ اِرغ کننگ کن الو......زندغٹ جیل تیٹی گدرینگا کس مچھ جیل نا قصہ ءِ بیان کرے تو کس لاٹھی چارج وآنسو گیس تے ظلم نا حوال ءِ تس

کس داشاعرازندان مروک آ اذیت اَتے بیان کرے کہ اونا بدن ءِ سگریٹ آتیٹی داغ تسورہ......ولے او تا دمِ مرگ تینا جوزہ وخیال آتے شاعری نا ذریعہ ٹی بیان کرے......

دیگر نا نماز اسکان تقریر وشعر آتے بنیسہ شاعر نا باروٹ تبصرہ کریر......دیگر نا نماز کن وقفہ مس......

پداغٹ ہال آن پیشن بسُر ......کس نماز خوانا وکس چاءِ کنگ وکس سگریٹ ئس کشا......

وقفہ ختم مس...... پروگرام نا ایلو بشخ شروع مس......مُر مُر آن بروکا مہمان تے شاعر نا کتاب آتا ٹیکی تسُر......

شاعر آتے اُست بڈّی کن یادگاری شیلڈ تسُر ......

پروگرام ایسر مس

ہمو شاعر بش مس پیشن علی اکبر کن انتظار کرے......

ہراتم علی اکبر پیشن بس......شاعرا کبر ناری آاِنا......

رازدانہ واڑاٹ اریفے

کنا خواجہ خناس......بے پڑ آ شاعر ''گل خان'' ءِ......

☆☆☆

مہر و محبت

رابیعہ بیوٹی پارلرناری ءِتولوک تینانت ودوتے (پیڈی کیور ومینی کیور) سلیفسہ و صفا بریبر کرفنگ ئس......

موبائل آرنگ بس......

رابیعہ موبائل ناسکرین ءِنظرئس شاغا......لمہ ناتہ نمبرئس......!

مجبوراً موبائل ءِ ہرفے اٹینڈ کرے لمہ تا پارے......زوبرک پیرہ نا کذیت کرینے

رابیعہ اسے خراب ومون ئس جوڑ کرے وجوڑتے تینا گٹ الک پارے......داپیرانگا ءِ ہندا وخت ءِ کذیت کروئی ئس......موبائل ءِ بند کرے......

گھنٹہ ئس نت دوتا صفائی ءِ لگا۔ پدا مون نا صفائی وپڑہ غاتا بریبر تراش خراش...... اِرا مسے گھنٹہ تینا تراش خراش ءِ خلک......

ہچ پرواہ متوتہ کہ پیرہ تا کسکونے اُراٹی بندغ آک برورمیت تخوکے۔ باوہ کنا انت پارو ءِ بیوٹی پارلر آن اگہ فارغ مس......

پیسہ لس بیست پنچ ہزار پیشن مس تینا لینڈ کروزرٹی سوار مس اُرانا کنڈ ءِ رائی مس

اُراٹی تہ مُچی ئس سیال آک ہمسایہ غاک کل مُچ اسُر ......

رابیعہ تینا دولت نا تکبرٹی مغوزئس......گاڑی آن دڑنگا دروازہ ءِ گاڑی تا اندن سخت آن خلک ......کہ سلوکا بندغ آک کل اونا داحرکت آن خفامسُر ولے ہیت کتور......

پیرہ نامَڑ ءِ درے سُر قبرستان ءِ کڈ کریسُر گڑاس بندغ واپس سرمسوسُر گڑاس بریسہ اسُر ......

پیرہ نا تینا آخری دیدار ءِ ہم گوارہ کتو......تینا کوٹی ٹی اِنا غسل کرے، زیباؤ پچ لختٹی کرے......

ہیر ڈرائر ءِ خلک پڑہ غاتے تینا باریفے۔ مون ءِ چرپ کرے وکوٹی آن کاریمی آنیاڑی ءِ توار کرے......

عائشہ وعائشہ......عائشہ رابیعہ نا عادت آن واقف ئس......رُم کریسہ بس دروازہ ءِ ملا......جی گودی خیر ءِ؟

رابیعہ پارے......کن کِن زوئس چپس جوڑ کرک......ای بینگُن اُٹ......دم درینگانُٹ پارلر ٹی......

پڑہ غاتے تینا دوٹی خیر ءِ کریسہ آدینک ٹی تینے ہُرا

عائشہ پارے......گودی مہمانک تولوکو بورچی خانہ گٹ ءِ چاء کتنگو

رابیعہ غصہ ٹی پارے......کنے خبراف کن کے جوڑ کہ

عائشہ پارے......گودی نے خبر ءِ بھلا خواجہ دادنیا ءِ الہہ......

عائشہ تینا ختنا خڑ ینک آتے گدنا پہلوٹی صفا کریسہ رابیعہ نیما غاہُرا......

اُست ٹی سوچا ای تونوکرا سے اُٹ کنا اُست داخہ خراب ءِ دانا تو پیرہ ئس......

داعیش کل کہوک خواجہ ناوجہ آن ارے اونا ارمان ءِ ہم کتنگ خواپسہ

رابیعہ ولدا پارے...... اِن زو دروازہ غاانتے سلوک اُس؟

عائشہ دروازہ ءِ بند کرے اِنا بورچی خانہ ٹی ڈانگی ءِ بیٹ کرے......

چپس کننگ ءِ شروع کرے......

نیاڑ یک چاء کننگ اسُر اریفرتا......عائشہ داوخت ءِ دیرکن چپس کننگ اُس؟

عائشہ پارے......رابیعہ کن کوٹی ٹی تینا بندءِ...... پارے بینگُن اُٹ نیاڑ یک ہراسٹ اسہ ہیبت ئس کرے......

عائشہ چپس آتے تشت اسے ٹی ایلوگڑا تون اوارارفے اِنا ربیعہ نا کوٹی ٹی ربیعہ تینا کٹ ءِلیٹوک انت خبرانت سوچ خلنگ اس

تشت ءِ کٹ ناری تخوک ءَ چنکا میز آتخا۔ پارے گودی دانا چپس آ کو رابیعہ بش مس چپس آتے کنگ

دوتے تینا ٹشو پیپر ٹی صفا کرے......ٹشو پیپرتے تشت ٹی تخسہ لمہ ءِ تینا موبائل ءِ فون کرے ہاں لمہ بازاشتافی ئس بِتنگ اُٹ کوٹی نا دروازہ ءِ ملا پیشن مس،

ہمو مہمان آتا کوٹی ٹی پُرس ئس بس بلّہ نا تینا مون آتوس، بلّہ ءِ تینا مخلوق نا خاطران زرس بغل ٹی کرے......

پدا اندن باوہ نا تینا ایڑھ تے اسٹ اسٹ ءِ......ولدا پیشن مس ایلو نیاڑی تن کس ءِ خوش آمد کرے وکس ءِ کتو......

اندن تولوک تینا دوتا ذیل آتے ہُر یسہ ذیل آتُن گوازی کریسہ کرے داخہ خواری ٹی داخہ وخت خلک اندا فتا جوڑ کننگ ءِ داسہ نشان تروئی ئس خیر مہمان تے شون وشرف نوکرک کریر نن گدریںگا......

مستمیکو دے خیرات کریر ہر کس ہر کس مس......اُرانا بندغ آک سلیسُر ......

بلّہ تا باز پومرو کو نیاڑی ئس اس......

مسڑھ ءِ تینا پارے......دا اِرادے ای اندا سوچ خلکونُٹ پیرہ نما شون شرف ٹی اِنا......

ای زندہ اَسُٹ خذمت ءِ تا کریٹہ کنا انت حالت مروکس کنے گلم ئس دیرنا ہم ارفپیر ور اینو پگہ نا وخت ٹی مہر و محبت ختم ءِ......

نانواسہ غاک نا مرگ ءِ ارمان کپسہ اوفتن ناپُرس وفاتحہ کن وخت اف اِرالوذ ہمدردی نا کننگ خواپسہ صبر برداشت ختم ءِ......

☆☆

قبرستان

چناک اینو نیمروچ ءِکل ءِنما قبرستان ءِ دیوا۔ خیرات ہر فرءِ تیثون......

عین الدین (نرینہ کم نیاڑی زادہ ئس) پارے

نیاڑ یک عین الدین آن پردہ کتورہ...... عین الدین زیات وخت نیاڑی ٹُن مجلس کریکہ ،نیاڑی تیکن دیرہ خلکہ کا شعر با گل ہالو،لیکو...... نیاڑی تے ہچ محسوس متو کا نرینہ سے انتئے کہ اودے ریش بروت الو......

اللہ نا تخلیق ءِ کل عزت تُسر آتا ،اونر مادہ ئس ہم الو......بس عادت آک تا زالبولی اسُر ......

چناک تینا اُراتَن گڑ ،اِلار، ریوڑی، لاچی دانہ ہر کس ءِ انتُس رسینگا ارفیر و نیمروچ ءِ عین الدین تن سرالکُر ......

قبرستان یک ونیم میل مُرئس۔ کسر مُچ عین الدین نیاڑی وچُناتے مردہ غاتہ باروٹ پاریسہ کرے......

قبرستان ءِ سر مسُر پارے......دا اولیکو قبر ءِ دا شہید محمد ناصر ءِ، داگل خاتون نا قبر ءِ دا کنا لمہ نا قبر ءِ......

پاریسہ قبر نا سرونا منہ گُڑتخا ،اِلار نا منہ دانہ تخا پارے......لمہ ءِ کنا اِلار وگُڑ باز دوست ئس......مودہ ئس کشا

چناک عین الدین ءِ قبر آتا ارفیسہ ،فلانی نا قبر ہرادے،فلانی نا ہرادے......

عین الدین چناتے قبر سینا ری آدریسہ وپاریسہ کرے، دعا کبوتینکہ نیاڑ یک قبر آت ری ءِ

سلوک دعا کریسہ اسُر چُناک ہم دعا کریرکس تینا پاس منگ کن کس تینا سئینکل کن۔

عین الدین ونیاڑ یک قبر آتے خلوک آپاٹ تے پٹیلو(پُچ آتا ڈی) تفیر ودُعا کریرداممعول جوڑئس......

ہر مردہ شام وبَرّ آتے (محرم) عین الدین چناتے ونیاڑی تے ہرفیکہ قبرستان ءِ بسکہ......

عین الدین چناتے پاریسہ ئس ۔نن کہ قبرستان آن پیشن مسون،مڑدہ غاک شام ئنا نماز ءِ بَش مریرہ دا فتے کنیرہ

چُنا تا معصوم آدماغ آک داہیتا تے آانکاری منگ کتورہ بلکہ تخین کریرہ......

اینو شبِ برات نادے ئس تو دا قبرستان ٹی قبر آتن دعا کریسہ اسُر

عین الدین پارے......بوکانبو،مودہ کشسہ خلق نا نیمہ کن روان مس۔ نیاڑی وچناک پداٹی تہ روان مسُر ......

خلق ءِ سر منگ ٹُن ہر کس ہر کس مس تینا اُراتے اِنارشب برات ءِ کل حلوہ جوڑ کریرہ کس سوجی ناکس نت ناو برنج ہم خیرات کریرہ تالی سیٹی پیہن برنج وزی آتا دیخو حلوہ ئس ہر اُراغہ دریرہ

مڑدہ شام تے کل تا اُراٹی حلوہ و برنج تا خوش انگا گندئس چائے امیر چائے غریب کل خیرات کریرو کنگُرہ......

کس شام ءِ نن درست نن عبادت وزکر کریکہ کس خاچا کہ......

داچُنا تیٹی اسہ چناس عنان ئس زندگی بھرپورا چنکی اندا قبرستان ،انداوڑ تے خناسس بھلن مس انداوڑ باوہ تا پین علاقہ سینا مدرسہ سیٹی داخل کرے تا کہ دینی علم حاصل کے قرآن

خواناسس مہالو......

عنان ہموعلاقہ تا مدرسہ ٹی خوانا، باز دلچسپی ٹی مُلا تا وعظ آتے بنگ، خطبہ غاتے سر پند مس تینٹ دینی آ کتاب آتے فارغ وخت آ خوانیسہ کرے۔ بھلو عالم ئس جوڑ مس سَند الک......

اُست ئٹی سوچا کہ واپس خلق آ اِناٹ عین الدین وکل نیاڑی وچناتے درس ایتیوا......

قبرستان ٹی نیاڑی تا اِنگ جوان اف قبرآتے گڑھ، اِلار تخنگ آن جوانے کہ نم دافتے غریب ئسے ایتبو۔ ایرانی چاءئس کیک کنیک تا ثواب ہم کٹیرے......قبر پرستی گناہ ءِ قبرآن دُعا کننگ گناہ ءِ قبرنمے ہچ ئس تننگ کپک......

انتس کہ خوارے دعا کیرے تو خالی تینا اللہ آن خوابو......کل گڑااونا دوٹی ءِ......اندا سوچ آتیٹی وخت گدریڈگا......

ایلوسُہب ءِ تینا ساز وسامان ءِ ہرفے وبس سے ٹی تینا شارکہ رائی مس، شاراکہ سرمَس پدا بیش ریڑھی سے ٹی سوار مس سامانے تے تینا ریڑھی آتخا وریڑھی خلق کن رائی مس......

ریڑھی ولا درستی ئس پیشتما۔ کسرٹی مجلس کریسہ قبرستان ناری آ کہ سرمس کل چٹکی نادیک و داسہ ناعلم دماغ ٹی تہ پیری کرے......

ریڑھی ولاءِ پارے......زرس ریڑھی ءِ سلف باز ہُرے آن پد خلق آبسوٹ بلہ پیرہ غا تیکن فاتحہ ئس خوانیو۔

ریڑھی والا ریڑھی ءِ سلیفے پارے......جوان باوہ کنا......ای ہم فاتحہ ئس خوانیوہ

اڑتوماک بسُر قبرستان آ فاتحہ خوانا رعنان دانگ اینگ قبرآتیا نظرئس شاغا کہ داسکان پٹیلوآک اریریا کس پنت ونصیحت کرینے تہ

ساہ تا اُسُل کشنگا قبرآتاری ءِ شراب ناخالی آبوتل آک تماسُر سگریٹ آتا پھوڑک......زر بلخ ناٹکرک، چونڈوک آہڈ آک مور ینک آک مُچ اسُر ای آتا......

پین ہزار آ گند آک، مون ءِ ریڑھی والاڑے ہڑسہ پارے......مُست قبرآتے گڑ واِلار تخارہ داسہ وخت بدل مسونے گڑ واِلار ناجاگہ غا شراب نابوتل آکو، توبہ نعوذ باللہ داڑے قبرستان سے۔ استغفار کریسا ریڑھی ٹی سوار مس......

منہ وخت آن گڈ قبرستان ٹی شنکی ئس جوڑ کرے، شنکی ٹی عبادت کریکہ درس تسکہ قبرستان پٹیلو وشراب تا بوتل آتن صاف مس۔

توبہ واستغفار ناجاگہ مس قبرستان......



ھکل

اینو ولدا دُزآک بسونو غلام جان نا اُراٹی بٹینو...... ہیرہ تینا تاتہ ءِ پارے۔

تاتہ تا الکم پارے......ابوزار......زان تیٹی خلک بامُس تڑنگا۔

میرہ پارے......مسٹرھ ءِ تا درینو

الکم زان تیٹی خلیسہ پارے......اللہ خلک تہ رسوامس، نرینہ غاک تا اُراٹی متانواَنت......؟

ہیرہ پارے...... مسونو کل تا اُراٹی ساڑی مسونو خُلیس آن بش متانو......کسفور ننے ہچ سُرفتانو تینے

الکم ولداار یفے......مسٹرھ ءِ دریرپین گڑا مڑاتے تا ہم درینو یا خالی مسٹرھ ءِ...... بلکہ مسٹرھ نا اندن وقصہ ئس مروئے

ہیرہ پارے......نہ تاتو ای اریفیٹ تہ پاریر، خیسُن، پیسہ انتس کہ اُراٹی مسونے کل ءِ درینو

الکم پارے......داسہ بامس تڑی شروع مس، دروگلاب خان نا اُراٹی بٹیر......مون نا ہفتہ ٹی براہیم خان نا کُر ءِ خلکُر اِستو غلام جان نا مون ءِ مون کریر......

ہچ خبر تمپک دادیرو

ہیرہ پارے...... ہان تاتو غلام جان نا زائیفہ پاریکہ مون تے تہ مون وپُچ تفوک ئس، کلہ سیٹی خنک تا خننگارہ کل ءِ ڈھکوک اسُر

بھلاتو فک آک دوٹی تا اسُر

الکم پارے......اینو شام ءِ حویلی نا دروازہ غا قلف ئس خلیرے، تینٹ لمہ نا تینا ری ءِ

خاچرے، مسٹرھ اُرے داوڑ نگا بےعزتی آن اللہ امان ایتے نمے۔

نن دا کل چُتا مُنا ک ہندا بھلا نیام نا کوٹی ٹی خاچنا۔ دروازہ ءِ تہہ آن بند کینہ

ہیرہ پارے......تاتو او دروازہ غاتے پرغرہ، اوفتن اندن وٹُٹ او بندغ ارے، اسہ لغت ٹی دروازہ غاتے پرغرہ

الکم پارے......مون تا مون مس، خلق ءِ انت شومی ئس بس۔ امرو دے اسُر ہ کہ کس ءِ ہم حویلی الو، اُست آ تیٹی خُلیس وسرام الو،

اُراتے اندن ملوک اِلا ناوپُرس آتے رائی مسونا ہر گڑا تینا جاگہ غا اندن تخوک رسینگا کہ ننے

ہیرہ پارے......تاتو داسہ وخت بدل ءِ دُزآتا بھلوڈھل سے اسہ جاگہ بریرہ خلیرہ کارہ!

الکم پارے......اَف خیسُن خنی کہ اسہ غورہ آن تا دُنیا لڑزاکا، او خیسن خنی تے اَراکن اتین

ہیرہ پارے......تاتو ای داسہ کا وہ تارمہ مریسہ ءِ لمہ فریشان مریک...... ہیرہ بش مس تاتو ءِ تینا رخصت کرے اِنا

الکم پارے...... اِن اللہ نا امان ٹی، خیال ٹی مریرے شام ءِ

الکم شام ءِ تینا چُتا مناتے اِرَغ لس وبے برامی آ دُسچیخ آک تا ہر مُسٹ آ کل نیام نا بھلا کوٹی ٹی خاچار

دروازہ ءِ تہہ اَن بند کریر تسلی کریر۔ شام ءِ نن نیمہ غا درینبائس مس کل تا ہیجار سما کریر۔

ایلو درینبا......الکم چائس پارے......مون تا مون مس بسُر دُزآک داسا......!

دسچیخ تا لڑزہ سا پارے......یا اللہ کورکیس تا، حویلی ٹی جُپاسُر دروازہ ءِ ایلو کوٹی ناپر غاسُر داپو مسُر......

نرینہ غا تا دوتے تفیسُر ......خن تے تامون اوپٹ تفیسُر منہ لغت وچ خلکر بٹیرتا......

داسادا نیاڑی تا کوٹی نا نیمہ غابسُر ......دروازہ ءِ لغت سیٹی پر غار مَلار......نیاڑ یک کل تینے گُد آتیٹی کوراسُر ڈھکاسُر......

اسٹ اسٹ ءِ چکسہ گُد آتے مرکریسہ ہُر ارا اَسٹ ءِ تازرس جوان خنار ارفیرکو پہ غا تخار ورائی مسُر......!

ایلو کل تہ یخ تفیرّ......سُہب ءِ داہیت اندن تالان مس خلق ٹی دنکہ غلام جان ناوایلوفتا قصہ

ہیرہ دُدینگسہ بس......تاتو......تاتوانت مس!!

الکم ہیرہ ءِ خمب ٹی کریسہ پرادئس خلک لمہ اِستو ننے خلکر ،بامس ننا تڑنگا دُسیخچ ءِ کنا دریر،نرینہ غاتے لغت وچ کریر......بس......

ہیرہ تینکے لڑزہ ٹی بس کہ انت مروءِ......

ہیرہ ناباوہ خلق ناکل نرینہ غاتے تیناوتاخ آخوائفے کل بسُر،

ہیرہ نا باوہ پارے......کنا ایلمک ،حالات آک نما مون ٹی او ہرنن اسہ اُرا سینا مون مئون ءِ،ہڑدے نیاڑی تے ننا ہرفرہ دیرہ،بامس ننا تڑوکے،مال تے ننا خلیرہ۔خیسُن و پیہن ہچ ئس اُراٹی تخنگ کپیسہ......خیسُن وپیہُن ءِ اللہ دے مال نا بدل بریک ولے نیاڑی تے امر کیرے نیاڑی تے دیرہ پدا انت مونٹی خلورے......

یکجا مروئی تمک ،ایلم ناکو پہ مروئی تمک نہ تو دا بے غیرتی نا زند ءِ نم پارے کہ ”زندہ“ اُن داڑن تو مرگ بہتر ءِ

کل ہیرہ ناباوہ ناہیت ءِ منّار......ہرکس نا اُراٹی بٹیر وھکل سیٹی کل ءِ ڈہ ایت ءِ کہ بس پدا

مُنگی انبار اوار شولنگوئی ءِ ای ءِتا

شام ءِ کل اندا فیصلہ غا عمل کریر۔دُزآک خان گل نا اُراٹی بسُر ،خان گُل نا مار ھکل ئس خلک ......

ھکل نا توار ءِ ہرکس بنگ ومون آپین ھکل ئس خلک کل خلق مُچ مس ......دُزآک ہلنگار......

☆☆☆

پِر

اُف اندن زیباو موسم اسے۔اُف اُف پری جان تینا اڑتو مادوتے تالان کریسہ سیدھا اڑتو ما نیمہ غاتے چیچلو کُنیسہ مون ءِ تینا بڑزآسمان نا نیمہ غا......
اُف۔پڑیک پِر نا مون ءِ تمارا۔پری جان اُف اُف......کریسہ چیچلو کُنسہ پِر نا چَس ءِ ہلنگ اس......
لمہ تا توار کرے......انت ئس خناس کہ دُن اُف اُف کریسہ خوشی کنگ اُس......؟
پری جان پارے......اماں رِش کٹک کریسہ ءِ اندن پُدین......اُف......پُڑیک مون ءِ تمیسہ مون آن تا چُر یسہ اسُر ......
او مدان مدان پیری کریکہ
لمہ تا کھڑکی آن ہُراتہ پارے...... چرخ کُنیسہ ئس تمیسہ،تہٹی برک......یخ خلیک نے بیمار مریسہ
اندا رِش کٹک ءِ پُچ آک تا پالسُر ......لمہ تا پیشن مس پارے......بکان تہٹی دوٹی تا اَلک چکیسہ تہٹی کوٹی ٹی درے تا
پُچ آک تا میچڑ اسُر ......لمہ تا توال ٹی مون ءِ تا صفا کرے......
دوتے مُچے توال ٹی باریفے پدا پُچ آتے بدل کرے......
پڑہ غاتے توال ٹی باریفے ...... پارے دوارہ انپس بیمار مریسہ......دا چِلہ نا پِرٹی پالنگ آن چُناتے زو یخ خلیک ،زکام مریک تا ولدا سیلہ او دارو......توبہ کیس

پری جان......دہ سال ناوئی آئس......اولمہ نا تینا ہیت ءِ خف تورے بشخندہ کرے پدا زرس تینا بوتو تُن گوازی ٹی مشغول مَس......
رِش کٹک زرس سلیسکہ واشروع مسکہ
پری جان ناباوہ پیشن آن بس پارے......اندن لگک کہ مُدّ سا تو نا نیمہ غا اِنگ ءِ
پری جان ''ساتو''لوز ءِ بنگ سوچاولے ہیت کتو ولدا گوازی ٹی مشغول مس......
داسا تو اِرانن ودے اسکان چِکّا ......ہفت دے لگار ہفتمیکو دے مخلوق نا اُراک تمیسہ اسُر دیوال آک شروع ٹی تمار......
مستمیکو چار میودے پری جان ناباوہ لمہ ءِ تا پارے اِرادے پین چِکا مخلوق برباد مریک...... اُراک تمیسہ او ،خیصار بریک نن نیمہ غا خیصار نا غصہ نا توار اوفتا اُراٹی بننگ اس......
پری جان نالمہ نپاد آن پیشن مس......توار ءِ بنگ پری جان ناباوہ ءِ بش کرے پارے خیصار نا توار ءِ......امر و خوفناک او توار ئسے دیرئنا
پری جان ناباوہ پارے......داوخت ءِ توار تا دُن ءِ......کف کریسہ مرود یرنا غصہ......انت ئس مونٹی تا برے دیک بُڈ ایتک تانی ہُر کہ بھلا بھلا ہُچ آک ڈورٹی بڈ الیرہ۔
پری جان ناباوہ بش مس تینا چادر ءِ ارفے پیڑا تینے آ بھلا پِری آ بوٹ آتے تینا نٹی کرے چھتری ءِ ارفے
پارے......ای پیشن ہُر یو بھلو توار توار ئسے۔اُراتے تو بٹنے
اِنا مخلوق بیل تن سلوک ئس کہ خدانخواستہ کس ئنا اُرا ءِ خیصار غصہ اَن دَپ بٹپ ......

نن درستا نن نرینہ غاک بیل تن پیشن سلوک اسُر ......حیصار نا قہر ءِ ہُر یسہ......غورہ غاتے بنیسہ کف گج ءِ تاہُر یسہ......

سُہب ناوخت ءِ پر زور کرے شنزہ پین تُرندمس، پیشن سلینگ متو کہ، پری جان ناباوہ اُراٹی بس...... پری جان نالمہ پُراٹھا بسے سُس خوایا ہم بسے چاء کرے ایس پارے تخ ءِ انداڑن پُراٹھا بسیٹ......

پری جان ناباوہ پارے......جوان کریس بینگُن ہم اسُن، چاء کنگر نہاری کریر پری جان ناباوہ ولدا اِنا پیشن ......

اسہ نیمہ غا ساتو ناوجہ آن کچہ انگا اُراک میس کشسہ تمیسہ اسُر ......مخلوق اُراتا تمنگ آن ٹپی مسوسُر، کس ءِ ہسپتال ءَ دریرہ وکس ءِ تینٹ طبیبی کریرہ......

داسا مسیت آتیٹی آذان کننگ ءِ بناء کریر۔ مُلاک اللہ نا مون ءِ گریہ وزاری ءِ شروع کریر۔ ہر مسیت نامُلا نا دُعانا توار سپیکرآتن بننگ اس۔

وارواراءِ آذان پری جان بش مس۔ چاء کنگ باوہ ءِ تینا پٹا بابا......بابا......

لمہ تا پارے......بابا نا پیشن نرینہ غاتُن سلوکہ اِستو حیصار بسونے اُراتے بٹیسہ دریسہ ءِ......پر آن ہم مخلوق نا اُراک تمانو......

بندغ آک ٹپی او۔ مخلوق ءِ جاگہ اف کہ کاٹم ءِ تینا ڈھکے

پری جان پارے......اماں......کنے پر باز دوست ءِ بس ای پاریٹ پر مرے......پر مرے اماں کنے خبرالو کہ پر ہم فریشان کیک

لمہ تا پارے......کنا چُنا ہراڑے کہ اُراک پکاؤ......سریا سیمنٹ آن جوڑ واوڑے پر جوان ءِ

روڈ آکو......کیچڑ مفک، اُراک تمپسہ ......نناوڑنگا بندغ آتا اُراک کچا اورروڈ اَف ہر نیمہ غا کیچڑ لچغ، اُراک تمانو......ہمیشہ کنا چُنا دعا کیس کہ انتس مریک خیر مرے......پر مریک تو ہم خیر نامرے

☆☆☆

کوژک

اسٹنٹ ڈائریکٹر دورہ نا پروگرام ءِ ٹائپ کرے تاریخ شا گاپرنٹراَن پرنٹ ئس تہ کشا چیک کرے تا......

پارے سہی ءِ تینا ری آ تولوک آ ایلو اسٹنٹ ڈائریکٹر ءِ پارے......کاوڈائریکٹراَن دستخط کریفوتا،دوارہ نا تا پروگرام تیار مس۔

کاغذات آتے ارفے سیڑھی تن دڑنگا بس ڈائریکٹر نا دفتر ٹی۔۔۔میڈم دورہ نا پروگرام ٹائپ مس تیار ءِ......کاغذات آتے ڈائریکٹر نا مون ءِ میز ءِ تخا۔

ڈائریکٹر کاغذ آتے خوانا،تاریخ آتے چیک کرے۔ پارے سہی ءِ......بس نم کل سُہب ءِ وخت نا مطابق دفتر ٹی ساڑی مریرے۔

فائل ءِ داسی آن تیار کرک۔ خالی او کاغذ ہم ارفرے۔نوشتہ کننگ کن درکار بریک ننے پین ہم......

ڈرائیور ءِ پا گاڑی ٹی پٹرول ہم داسی اَن شاغفے......

اسٹنٹ ڈائریکٹر......جی آؤ کریسہ دفتر آن پیشن مس،ڈرائیور ءِ گاڑی ٹی پٹرول شاغفنگ کن مون تس۔تینٹ تینا کمرہ ٹی اِنا فائل ئس جوڑ کرے ضرورت نا کاغذ آتے فائل ٹی تخا۔

اِرا اِپن فائل ءِ خلک برابر کرے...... پدا کمپیوٹر ءِ کاریم شروع کرے۔

ایلو سُہب ءِ نو بجہ غہ ڈائریکٹر تینا گاڑی ٹی دفتر ارسینگا گاڑی آن دڑنگ تو ڈرائیور ءِ پارے ہارن ایت......دا اسٹاف برے سرالین اُرے مریک

اسٹنٹ ڈائریکٹر آک اڑتو مابسُر فائل دوٹی تہ ئس۔ گاڑی نا دروازہ ءِ ملار پاریر......میڈم اسلام علیکم گاڑی ٹی سوار مسُر۔

ڈائریکٹر سلام نا ورندی ءِ تس پارے...... چپراسی اے ہم سوار کبو۔

ڈرائیور چپراسی ءِ گاڑی نا خیر ءِ سوار کرے گاڑی رائی مس......تینا منزل کن۔گھنٹہ ئس اوفک پشین وپشین نا علاقہ غاتن مریسہ......قلعہ عبداللہ غا سر مسُر ہر نیمہ غا باغ آک خرون اسُر ......سوف......انگورنا باغک مُرمُر اسکان خڑنی ئس۔قلعہ عبداللہ ٹی تینا سینٹر اسلیسُر ،سینٹر ءِ چیک کریر ضروری کاغذ آتے سینٹراَن ارفیر فوٹو کشار......چاء بسکوٹ کنگر پدا گاڑی ٹی سوار مسُر۔گاڑی ایلو منزل کن رائی مس انیسہ انیسہ مشک شروع مسُر گاڑی کوژک پاس ءَ بس سر مس......

داسا خطرناک آول آک منٹ منٹ آول،گاڑی پیری کنیسہ بُڑز اِنیسہ داڑے ڈائریکٹری و اسٹنٹ ڈائریکٹری ختم مس کل تہ اللہ یا اللہ کریسہ ہینڈل ءِ تور یسُر وارئس دانگ و وارئس اینگ مریسہ خفک تہ بند مسُر۔ڈائریکٹر گونجک ئس کشا پرس اَن اسٹ ئس باٹی کرے وا ایلو ءِ تینا اسٹنٹ آتے تس......

پارے باٹی کبو تہ بلکہ زرس برابر مریرے......ڈرائیور دا روٹ آ ماہرئس، پرواہ متو تہ خوجک ٹاپ آ کہ سر مسُر ڈائریکٹر پارے اُف بس داسہ سہی ءِ......

مون شیفی ڈرائیور پارے میڈم جی داسہ زیات خراب ءِ......بس خدا خیر کے گاڑی شیفی انیسہ ،خف تا ملنگ سیٹی خلنگ واقعی ڈرائیور نا ہیت راست مس دا زیات خراب ءِ۔ خدا خدا کریسہ شیف ءَ سر مسُر ڈرائیور پارے......اے چمن ءِ مُرشارا نا نیمہ غا اشارہ کریسہ پارے۔

ڈائریکٹر پارے......گاڑی ءِ سلیف زرس ننے تہو لگے برابر مرین ہندن کان اسٹاف ننے آ مخوئے

ڈرائیور گاڑی ءِ سلیفے ڈائریکٹر واسٹاف تد گاڑی اَن دڑنگار۔ کوژک ٹاپ نا نیمہ غا ہُرار......اُف اُف اخہ در بُڑزے

کوژک مَش ناہر نیمہ ءِ ہُریسہ......ڈائریکٹر اریفے ڈرائیور ءِ......داٹنل (سرنگ) داٹی کہ ریل ناپٹڑی ءِ داکہ بندغ اِننگ کیک

ڈرائیور پارے......ضرور ولے بازمُر ءِ مَش تا تہٹی تہارمہ ءِ۔۔۔پین نظام داڑے اف روشنائی نہ مشکل ءِ ولے اِنوک آک کارہ

ڈائریکٹر پارے......تینا اسٹنٹ ڈائریکٹر آتے کوژک سطع سمندر اَن 1,945m بڑز ءِ ہنداڑن خفک نادُن بند مسُر زرس پین بڑزسلوسُن پردہ غاک خف تا نا تر خارا......!

ڈائریکٹر کل ءِ پارے......البو گاڑی ٹی سوار مبو سینٹر آ کان......واپس ہندا کوژک اَن گدرینگوئی ءِ۔ کل سوار مسُر گاڑی روان مَس چمن نا نیمہ غا اسہ چنکو شارئس سینٹر نا بورڈ مُر اَن خننگا کہ، ڈرائیور گاڑی ءِ سیدھا درے سینٹر نا مون آسلیفے نرینہ سٹاف پیشن سلوک ئس گاڑی نا دروازہ غاتے ملار۔

بخیر کریسہ کل ءِ سینٹر ٹی چاء مالہہ تیار کریسُر۔ اول چاء کتنگر ولدا سینٹر نا کل ریکارڈ آتے چیک کریر۔

سینٹر نا انچارج پارے......میڈم نم اولیکو وار بسونرے نا علاقہ آ داڑے پین ہچ اف نمے نشان ایتن۔ افغانستان پاکستان نا بارڈر ءِ اوڑے نیٹو بازار ءِ۔۔۔ ایلو نیمہ غا افغانستان اَن بروکا

سامان تڑہ غا تمانے انتس خوارے النگ کیرے اڑزان۔

گاڑی تیٹی سوار مسُر بارڈ ا اِنار......اسہ کنڈ ا پاکستان وایلو نیمہ غا افغانستان نا بیرک آک بڑزاسُر۔

سپاہیک سلوک......نیٹو بازار ٹی فوجی تا استعمال کروکا سامان ئس ڈائریکٹر اسہ گیس ولا ہیٹرئس الک۔ ولدا باڈر آ اِنار اوڑے سامان بازئس گڑامڑا الکُر، گاڑی ٹی تخار داسہ سینٹر انچارج و اسٹاف او فتے اِرغ کننگ کن بلوچ ہوٹل ءِ درے پاریر پین داڑے ہوٹل اف بلوچ ہوٹل بھلو ہوٹل ئس اس روش، کباب، سُو، برنج، کابلی پلاؤ، چٹنی سلاد، خاسُن پین دنیا تا گڑاتے میڈم نا مون ءِ تخار......

میڈم پارے......دا دعوت ءِ کوژک اَن اے پار کریرے زیادہ بہتر مسکہ......داسہ ننے پدا کوژک نا خُلیس ءِ......

سینٹر نا انچارج پارے......میڈم چلہ ٹی برفباری نا سبب ہر وخت کوژک نا داکسر بند مریک ونا مریض آک اُراٹی کہرہ یا افغانستان ءَ مون ایتنہ تا۔۔۔

پِرٹی داکسر لغوشت مریک واوتما داڑے زیات حادثہ تا خطرہ مریک۔

اسٹنٹ ڈائریکٹر پارے......گڑا انتے داچنکا شار ءِ کوژک اَن اے پار آباد کپسہ داڑے سوائے بارڈر اَن پین ہچ اف۔

سینٹر نا انچارج پارے......بس ہمے وخت اَن کہ مخلوق آباد مسونے داسہ ہرا جاگہہ غا اوفتا زمین آتے آباد کیرہ۔

اسٹنٹ ڈائریکٹر پارے......داڑے تو ہچ زمین ئس آباد اف، خشک ءِ ولایت، کوژک اَن

اے پار باغک وسبزہ ءِداپار بارن ءِڈغار درخت اس ہم اف۔

ہیت کریسہ ارغ کنگُرا واجازت کریرکہ پدانئے کوژک ءِسر کروئی ءِکل مخارفی امان اللہ کریر۔

گاڑی پیری کنیسہ......کوژک ٹاپ آسر مس ڈائریکٹر بمعہ اسٹنٹ کل ناخنک تراسُر سوائے

ڈرائیوراَن۔

مدان مدان گاڑی شیف مریسہ مریسہ کوژک اَن دڑنگا۔کل ناخنک ملنگار دُنکہ مرگ اَن

واپس بسُر۔

ڈائریکٹر خیر ءِہُر اَمَش نابڑزی وول آتے گاڑیک انیسہ وبریسہ امرخننگارہ داتاب ول تیٹی

ہول ارفیکہ اُخ توبہ توبہ

خداحافظ ’’کوژک‘‘ڈائریکٹر تینا مون ءِسیدھا کریسہ پارے......

آہ سڑدُس کشا......

’’اُف کوژک‘‘



خدانا رضاکن

موسم یخ ئس خشک یخ......

درخت آک پُشکن باریسوسُر ......

ڈَنگراسُر گڑاس تاپوشکن آپن آک ڈغار ءِتموک یخ نااحساس ءِزیات کریرہ

رافعیہ تینا باوہ ءِپارے......بابا اینولاند(کدیت/خدیت) ناروسٹ کُٹنگ اُست خواہک

کان شام ءِبابُل ہوٹل ءِ

بابا تا پارے......یخ ٹی اسُل واک کپک کہ زرس سُر اِن پیشن کان ولے کنا مسٹرھ نا اسُت

خواہک تو ضرورکانہ

شام ءِرافعیہ تینا باوہ ولمہ تن بابا ہوٹل ءِاِنار چنکو چنکو کوٹی جتا جوڑئس۔خاہوت آتیکن پردہ نا

خاطراَن

ایلوفتیکن بھلو بھلو ہال ہم ئس۔ چلہ ٹی مخلوق تہٹی توسوکہ

او تیرمہ غا پیشن چمن ٹی میز آتے خلکرہ وپاٹی آتخت آتے غالی ہم شاغارہ جوکئی آبالشت

آتے تخارہ۔انداڑن مخلوق داہوٹل ءِدوست کریکہ

رافعیہ باوہ ءِتینا پارے......بابا جتا کوٹی ٹی تولنہ غالی ئس شاغوک ئس بھلا بھلا پمبہ ئی آبالشت

آک چارکنڈی آتخوک اسُر ......

نیام ءِچنکو شیفو پاٹی او میزئس تخوک ئس میز ءِپڑزونگ ئس شاغوک ئس۔چمچہ غاک تخوک

اسُر ......بوتل ئس دیرنا تخوک ئس، چارگلاس تخوک اسُر ......

رافعیہ بس میزناری ءِ توس و بالشت ءِ بھلا چکا تینے جو کہ کرسہ پارے داسہ آرام ٹی لاندھ کنیوا باوہ ولُمہ تا ہم توسُر ...... ہوٹل نا کاریمی ئس بس اریفے جی صاحب انت خوارے

رافعیہ نا باوہ پارے...... پین توہچ خواپن آنن کہ مُسے پلیٹ لاندات بس

کاریمی پارے جی صاحب واپس اِنا...... زرس اَن گڈ بس بھلوگڑ دو تشت سیٹی مُسے پلیٹ لاند ناروسٹ تخوک اسُر، سلاد، چٹنی مُسے اِرغ......

تشت ءِ ڈغارا تخا پلیٹ آتے ارفے اسٹ اسٹ ءِ میز ءِ رافعیہ ئس تا مون ءَ تخا سلا دو چٹنی تے ہم تخا پارے......

صاحب ضروت مس گڑاس توار کیرے ننے...... پیشن مس دروازہ بند کرے

رافعیہ کوٹی نا چھت آہُر یسہ پارے بابا ہُر خلقی وڑ پرچ کیڑو آتے بانز آتے چراغ ئس ہم دیوال ءِ لڑونج ءِ ولے پلیتہ وگا سلیٹ نا جاگہ غا بلف اسے بجلی نا

باوہ تا پارے...... داکل کاروبار نا خاطر آن کہ مخلوق چلنگسہ برے دُنکہ کنا مسٹرھ اُراٹی لاندمگہ اف۔ پوراجون ئس لاند کرین...... لاندو برنج لاندو ڈال، لاند روسٹ پین انت انت وڑ ٹی لمہ نا بیٹ کیک ولے نی انداماحول وہنداگڑا تا خاطر اَن داڑے فرمائش کریس...... امر باوہ نا سہی پارے

رافعیہ مخا...... جی جی بابا

لمہ تا پارے...... بسم اللہ کبو کنبو کان۔ ارفیر تینا پلیٹ آتے لاند ناروسٹ آتے کنگُر......

بابا تا میزناری ءِ تخوک آگھنٹی ءِ خلک

ہوٹل نا کاریمی بس...... جی صاحب!

رافعیہ نا باوہ پارے...... بل ءِ اَت ہُرن کہ ننا مسٹرھ اخس نا نسخان کریفے ننے...... پاریسہ مسٹرھ ءِ تینا ہُرا

کاریمی واپس اِنا زرس ءِ اَن گڈ بس دوٹی تائسے چنکو فائل سیٹی پرچی ئس اس فائل ءِ رافعیہ نا باوہ نا دوٹی تس جی صاحب بل ءِ دوتے تینا اڑتو ما مون ءِ تفیسہ سلیس حکم نا انتظارٹی۔ ٹِپ نا خوشی ٹی

رافعیہ نا باوہ بل ءِ ہُرا۔ ھوں کریسہ پداتینا مسٹرھ ءِ ہُرا دو ءِ جیب اٹی کوٹ نا درے بٹوہ ءِ کشا شش ہزار روپئی حساب کرے وفائل نا تہٹی تخا، پنجار وپئی کاریمی ءِ ٹِپ تس پارے منتوار ایلم نما

ہوٹل نا کاریمی پیسہ غاتے ارفے حساب کرے

رافعیہ باوہ ولُمہ تا بش مسُر بوٹ آتے تینا نٹی کریر۔ ہوٹل نا کاریمی پارے...... اللہ نا امان ٹی صاحب جی

رافعیہ نا باوہ پارے اللہ نا امان ٹی پیشن مسُر، کل گاڑی ٹی سور مسُر۔ گاڑی ٹی سیدھا اُرا غا بسور ہرکس تینا کوٹی ٹی اِنا۔

ٹی وی ہُر اروخا چار۔ نن نا دہ دوانزدہ بجاغہ ڈغار جمب ئس بس ڈغار ءِ لڑزیفے چنڈہ۔

اندن چنڈہ کہ ہرکس ءِ اللہ ءِ یات ءِ تس۔ کل مخلوق ہُر اتن پیشتما کس روڈ ءِ کس پارک ٹی کس تینا چُتا تن گاڑی ٹی

رافعیہ نا باوہ زوزور افعیہ نا کوٹی ٹی بس رافعیہ گٹ ءِ باوہ، باوہ کریسہ لڑزیسہ ئس رافعیہ ءِ بغل ٹی کرے پیشن ایس تا بھلو حویلی ئس اس تینا حویلی ٹی توسُر......

باوہ تا پارے کنا مسٹرھ لمہ نا تینا ری ءِ مریس کوٹی ٹی انپس واپس زمین جمب بٹنگ کیک ای داسہ اِناٹ

رافعیہ پارے...... باوہ اَرا نگ کاسہ؟

باوہ تا پارے...... کنا مسٹرھ داوخت آ مخلوق ءِ کنا ضرورت ءِ......

اوفتا اُراک تمانو او چناتے کنا ضرورت ءِ کہ داز مین جمب ٹی چوری مسونو......

موکل کریسہ گاڑی ءِ کشا بندغ آتے تینا ارفے رائی مس

نن درستانن بندغ آک تا مخلوق ءِ ہسپتال آتے سر کریر، دوادار و تینٹ الکرتسُر،

ہر کس نا کہ اُراک تماسُر چنا و نیاڑی تے تینا پناہ گاہ سینٹر آتے سر کریر۔

زیادہ تر بندغ آک زمین جمب وخت آپیشن ٹی تماسُر ٹپی مسوسُر۔ اوفتے پٹی مٹی کریفیر۔

اِرا مسے دے رافعیہ نا باوہ نا کارندہ آک تینا کاریم تیٹی اختہ اسُر۔

بابا تا نیمروچ ءِ اُراغہ بس

رافعیہ تینا باباءِ خنا رُم کریسہ بس پارے باوہ نی جوان اُس؟

بابا تا پارے...... کنا مسٹرھ نن اللہ نا رحمت آتن جوان اُن...... مخلوق برباد مس اُراک تمار چناتے خنوس، اندن ہڑزاَئی اسُر پریاد کریرہ بے یارومددگار روڈ آتے تماسُر اوفتے تینا پناگاہ تے اخس کہ سرکننگ کرینہ کریٹ۔ ایلو فتے سکول آتیٹی مون تسوٹ۔

بھلو بندغ ئس بیران مسونے......

داسا حکومت ہم کاریم کریسہ ءِ ولے ننا ہم فرض ءِ کہ نن داوڑ نگا وخت ءِ اللہ نا بندغ آتا مدد ءِ کین۔

بیدس فائدہ نا اُمیت اَن خالی تینا خدا نا رضا کن انسانیت کن سہی کنا مسٹرھ...... مسٹرھ ءِ تینا چُوک ئس الیسہ پارے

رافعیہ پارے...... جی باوہ جان......

ای ہم نے انبار خدا نا رضا کن کاریم کیوہ...... فضول پیسہ ضائع کپرہ

☆☆☆

اینو ننے دے دیگرے

ریڈیوءِ خبر بسونے کہ حکیم آبادٹی اسے شوان ئس کُرءِ خوافیسہ جوناریءِ لاش
خنانے......!
پولیس ءِ ڈہ تسونے......زبیرتینا مارءِ پارے
مارتا بیزن پارے......باوہ لاشک اخسوڈُن پاریریانہ؟
باوہ تا پارے......نہ ڈُن پاتونو ولے داپاریرکہ شوان خلیسن آن خڑک انتانے ولے للگک کہ
بازو......
اللہ رحم کے، ہرنیمہ غان لاش اِرامسے دےاٹ خبرتمک کہ اخہ لاش ودِنا اودیرو، دیرکسفے تابٹے
تازبیرپاریسہ انا
باوہ تا پارے......اینواسکان مگہ خبرتمانے دافتا قاتل آتا کہ داسہ خبرتمو......!!
زبیرنالمہ تشت سیٹی جگ ئس دیروِ اراگلاس ایس۔اوفتا مون آتخا اومونجھااس
زبیرپارے......باوہ ای فی الحال اِناٹ ای اَن نا......
پیشن مس چوٹ آتےنٹی خلک وموٹرسائیکل ءِ اِسٹارٹ کرےاِنا
پولیس ناٹیم ئس گاڑی تیٹی اِنا حکیم آبادءِ ہموجوئناریءِ لاش تے خنار......
پورہ ہڑدہ لاش اسہ واراسہ جاگہ غا......
قیامت ءِ اِنسان ملغ بےخون ءِ......مس
پولیس تینٹ حیران مس ایمبولینس آتے خوائفیر لاش تے ارفیر......ہسپتال نا مردہ خانہ ٹی

ایسُرتخار......
انتظامیہ ءِ پولیس رپورٹ تس داپورہ قصہ خبرآتیٹی ریڈیوٹی بس......
ہراسٹ تخ تفے ہڑدہ لاش، داامرومرگ ناسوداگرئس کرینے خُلانے بٹےنے زبیرتینا سنگت
آتُن احتجاج ئس کرے کے دانا تحقیقات مرے دافتے امرکسفینو
مدان مدان ایلوعلاقہ غاتیٹی احتجاج مس انتظامیہ ہم اندافیصلہ ءِ کرے......
ڈاکٹرآتا اسے ٹیم ئس جوڑکرے۔ماہرآڈاکٹرآتا، ہرافک مردہ غاتے ءِ خواناسُرمرگ ناوجہ
غاتے تیائسرہ......
داٹیم تینا کل سازوسامان تن روانہ مس
انتظامہ ناموجودگی ٹی لاش تا معائنہ ءِ کریرہروڑاٹ پدہموجاگہ غا اِنارجوناریءِ ہُرار
تینا رپوٹ ءِ جمع کریرکہ ہڑدہ بندغ ءِ اسہ چرٹی سلیفینو
دافتیاسُم کاری کرسہ کسفینو......
پدااسہ بھلوٹاٹ سیٹی کل ءِ بج پہ بج تخانوٹاٹ ءِ تفینو
اسہ قبرئس خلکونو دیرناریءِ دافتے کڈکرینو
ری اَن مشک زرس مُرمسونو لاشک سڑانوخراب مسونو دیران پاش مسونو
داشوان کُرءِ خوافسہ داکا گدارانے خنانے تا
داحوال ہم ریڈیوٹی پانگا
کس ءِ خبرتمتو کہ ہڑدہ بندغ ناکسفوک دیرءِ......
لاش تادرستی متوخراب مسوسُردفن کریرتا

منہ وخت آن گڈ ریک آ تاتل آن پولیس ءِ لاش ئس رسینگا......

لاش نا نک دوک تفوک اسُر ......

اندن لگا کہ کہ لٹ مٹ تسوسُر تہ

سزا نا وجہ آن کسوکُسس کہنگ آن پدا ایسوسُر ریک آ تیٹی بےسُر تا پولیس نن ودے سونج

رُونج ئٹ ئس کہ دادیرو......دُن بیدادی ٹی مخلوق ءِ کسفنگو

اسہ دے ئس زبیر تینا سنگت آ تن تولوک چاگڑ دنا حالیت آ ہیت وگپ کننگ اس کہ ہفت ہشت

بندغ بسر مونک تا مول اسُر بھلوکوٹ بیناسُر کلاشنکوفاک دوٹی تا اسُر ......!

زبیر نا سنگت آ تن اِرٹ ءِ ار فیر لغت مُچ کریر......

زبیر وایلو سنگت آ ک شور کریر تو او فتے سُم تیٹی خاچفیر

ہفت لاش ہمو جا گہ غا بٹیر......

زبیر نا ہمواڑ تو ما سنگت آ تے کہ لغت مُچ کریسہ اسُر او فتے گاڑی سیٹی بٹیر۔

گاڑی نا مئونو شیشہ اسُر ۔اِرا مسے پین گاڑی بسُر کل تا یک صد بیست نا سپیڈ ٹی بال کریسہ

اِنار......

گونگار، کس ءِ خبر تمتو کہ اراکن بسور اَرانگ اِنار......

زبیر وزبیر تن اوا ہفت لاش خلق ءِ رسینگار......

ہرا اُراٹی مودہ وپر اداس

زبیر نا باوہ اِنا پولیس ٹی رپورٹ کرے......

پولیس ہر نیمہ غا پٹنگ ٹی لگا......

تا کہ خلق لاش تے کفن دفن کریر، ہچ خبر تمتو دے خلک وسنگت آ تے دیر درے ہرانگ درے

انتے درے......

داسکان داپرُس وفاتحہ ٹی تولوک اسُر ......

زبیر نا اُڑ تو ما سنگت آ تا لاشک جل سے آن ملار......

پولیس ءِ اطلاع رسینگا، پولیس نا گاڑ یک رائی مسُر ودم سے آن گڈ لاش تے ایس خلق آ اُرا

تے تہ سر کرے......

دافتے بازکُٹاسُر ......اذیت آن پد کسفیسُر

داسا ہر اِرا دے آ لاش ئس رسینگا کہ وختس دیر آن وختس ریک آ تن وختس جل آن وختس

بیش سینا بج آ تفوک

وختس اُرانا دروازہ نا باغہ نن ٹی بٹیرہ تا......

سُہب ءِ بش مروس تو دروازہ نا مون ءِ گلی ٹی لاش تموک ءِ

ہرا اُرا ءِ لاش تا ٹیکی رسینگسہ ئس ہرا اُراٹی ماتم ئس......

ولے پولیس بے وس ئس سونج رُنج کریکہ...... نا کہ خلکا کہ ولے داسخت انگا نا کہ ٹے ہم

علاقہ دتر ٹی بڈ الیسہ ئس......

اسہ دے ئس منی بس ٹی مسافر آ ک شار اِانگ اسُر ......

مش تا نیا مٹی نا گمان منہ مول و بندغ تو فک آ تُن بسور گاڈی ءِ سلیفیر ......

گاڑی نا دروازہ ءِ ملار مسافر آ تے دڑ فیر مُسے گاڑی سلحہ و بندغ آ تن پُر بسُر ......

بندغ آ ک دڑنگار دا فک مسافر تے آ سم کاری کریسہ کل ءِ کسفیر بمعہ ڈرائیور لاش تے

اندن اِلا ربے گوروکفن......

وختس کہ داکہ پین گاڑی ئس گدرینگا دالاش تے خنا پولیس ءِڈہ تس......

ہروخت انبار پولیس اِنالاش تے ارفے شاراایس داخبرکہ خلق خلق آتالان مس مخلوق پیشتما

نرینہ نیاڑی ،شہیدآتا تصویرآتے ارفیر بسور پولیس ناہیڈکوارٹرنا مون آتوسُرکہ داانت قہر

اسے ہراِرادے آننے لاش تاٹیکی رسینگک

داپاریرنن داکہ ہموتم اسکان بش مفنہ تانکہ ننا قاتل آتے دزگیرکتا نرے!

ہفت ہشت دے اندن توسُر ۔پولیس تینٹ بے وس ئس زبیرنا لمہ بش مس کل نامون ءِ منہ

ہیت کرے ہراوخت ظلم زیات مس دترزیات وہا......

دترناخیسن آرنگ تخت آتے چپی کیک اینواگہ ننے آدارُژن آدے تہارمہ ءِ پگاپدی رُژنا

مریک وظالم تے آتہارمہ مریک

یادتخر داقاتل آک ،دادِناخیراُدن مرگ ناسوداگری کننگو......

وخت بدل مریک اسے وڑسلپپک بش مبواللہ غاتو کل کبو،تینٹ اسٹ ایلوناکوپہ مبو......

اینوننے دے دیگرے پگہ نواروارس برے

کل ءِداہیت بازوڑا

فیصلہ کریروبش مسُر......

ہروخت تین تن اسلحہ تخار مرگ ناپرواہ ءِکتور......

بھلووختس لگاولے مرگ ناسوداگرآتے رسینگاسا

کل ءِتاگیرکریر......

ہرہندوجاگہ تے اوفتے پلویڑکریر......تینا سنگرتے سوگئوکریر

ہمووڑزبیروسنگت آتے خلکوسُرکل ءِتاترڑیربٹیر

زبیرناباوہ انداتن اوارئس خن تن تہ خڑینک آک بسُر پارے......

انسان ایلوڑے انداخہ ظلم کے کہ تینٹ سگنگ کے تاتینٹ

ہُربوہرافک دروننے آتارمئی تے ایسُر اینوہموظالم آتے آدے تہارمہ ءِ

دادے رب ناانصاف......امریکسہ نے تن ہمووڑمریک

☆☆

سمندر

اینو سمندر باز مونجائس......

چُپ، سیٹی غرق ئس......

نن درست نن سوج آتیٹ گدریفسہ سُہب کرے

دے ٹک تننگ ءِ زرس بریبر مس......

مدان مدان ہیت شروع کرے

چُک آتے انج آتے بط وسگارک تے توار کرے

کل چُک آک بسور......حیران اُسر کہ اینو سمندر ننے امر توار کرینے؟ ہروخت تو سمندر ننے ارفیپک، حوال کپک اینوانت مس......!!!

سمندر پارے......حیران مننگ ناضرورت اف

ای نما کل نا ہیت آتے دروبنگوٹ نم مجلس ٹی کنا زیباءانگا جانِ من جھیل ناویرانی نا قصہ تے کننگ اُسرءِ

کل چک آک پاریر......داراست ءِ جھیل باریسہ ویران مَننگ ءِ

سمندر پارے......اِستونن درستا نن ای تینا جانِ من نا سوچ وگڑتی ٹی مسونٹ اینو نمے خوائیفیٹ پین انت حوال ارے نم تن کنا ساہ ئنا کنے پابو

سگارک پارے......انسانک برباد کرینو تا پشیم آن تاخفتن اسکان بندغاک چِ ءِ آرام کن ہم ہلپسہ تا، سیل وچکر کیرہ کچرہ تے کل ءِ زی آتا خسرہ۔ اوچُپ ءِ سگک تہ

ٹی ٹی ٹلانگو پارے......انداچُپ وسگ ناوجہ آن بندغ آک دیرءِ تادریسہ وداساتونلکہ ناپٹپ آتیٹی دیرءِ تاپوشیسہ وکنے خُلس ءِ اندن اسہ دے ئس ختم مروئے......

سمندر پارے......اینو نم کل کنا ہیت آتے خوڑتی اَٹ بنبو

کنا ساہ و کنا اُست نا حال ءِ سرکبو......

نی ٹی ٹی ٹلانگو، سگارک، نی سائرس بگلانے پاوہ نم آبی بڈوک کل نما۔ انتس کہ پاؤ ہموڑ پارےتا اے کنا جانِ من جھیل پری نا' ناجوڑی نا بربادی نا قصہ غاتے بنگوٹ بےتاب مسوٹ......

بےوڑ مسوٹ اُست کنالار کرے خڑخڑہ......

چک اس اُفٹ کہ بال کیو بریو انداڑن چک آتے خوائیفیٹ کنا حال ءِ نے پار......ای نے انتس پاؤ عمل کرای ءِ تا۔

جانِ من نے خبر ءِ کہ انسان فطرتاً لالچی ءِ مفاد پرست ءِ نادیرہنین ءِ......اونا دیرءِ کنیک ختم کیک اودے نا زندگی نا انت پرواہ، نا ورنائی وزیبائی تا انت پرواہ۔ انسان ابلیس نا کسرءِ روان ءِ نی ہُر......نی مہمانی کیسہ او بریرہ کنیرہ ملنڈ مسخرہ کیرہ، پدا کچرہ تے زیاتی تے بچوکا تے کل ءِ نازی آشارہ کارہ۔

نی مسوس سگ ناگودی داانسان نا گندآتے صفا کیسہ......نے خازگ دوست اف۔ کنے خبر ءِ صفا انگا گودی کچٹ خازگ ءِ امر برداشت کیک۔

کنا ساہ نی کنے ہُر......ای اندا انسان آتا وجہ آن تین تُن گڑاس جانثار تخانُٹ بن کنا کمانڈر، شارک اسے خونخوار ئسے درندہ صفت ئسے، کمانڈر شارک ءِ انسان نا زرس گندلگا آدم خورئس

جوڑمریک ۔انسان آتے کپ کیک بٹک تینا پھڈ ءِپُر کیک خاچک ۔کمانڈرشارک ناخلیس آن انسان آک کنانیمہ غابنگ آن لڑزیرہ گڑاس گنوک تب کہ گستاخی کیرہ ۔تو کنا کمانڈر شارک ہرّک بٹک تہ کشتی تے تاچی کیک مچھی تے ہم منہ وخت خوراک رسینگک ...... کنا خزانہ ءِپُر کیک کمانڈرشارک:

بن کناساہ کن تن اسہ بھوت شارک ئس ہم ارے خنک تاگونکی وانداوجہ آن انسان آک خلیرہ ای آن تہ بھوت پارہ تا ۔نے خبر ءِ جھیل پری فینگ ٹوتھ مچھی کل آن خطرناک ءِ دا کنا جنرل ءِ نظرتا زرس کمزور ءِ انداڑن کڑمبی ٹی رینگک ۔ولے شکل تا خوفناک ءِ زرس سمندر بشخندہ مس پارے......

ھوں ھوں انسان تن مطلب انسان ناشکل آتن......ھوں

فلمینگوٹنگ سنیل کنا سپہ سالار، زہر آن پُر ءِ انداختہ پُر ءِ کہ کس ری آتہ انپک کس دوخلپک تہ ہرکس دوخلک تہ زہرنا اثر آن ختم مریک ۔دا کنا خوراک کنا زہریلا انگا پھُل و بوچ آتے کنیک ۔انسان تہ علاج ءِ انداجوان کیک زہر آن کسفک تہ!

نے خبر ءِ کنا جان بندغاک روبوٹ جوڑ کرینونا اُراٹی مون تیرہ تا ننا خزانہ غاتہ پٹنگ کن......تینٹ فلمینگوٹنگ سپہ سالار تا زہران خلیرہ دا کہ

اسہ پین کن تن تیز دنتانی ومئونو مچھی ہم ئس ارے...... بندغ رنگ آن تا خلیک اواندن مئون ءِ

کنا جھیل پری...... ہے خیسن خنی آ مچھی یا د ءِ نے اسہ واراى نے باروٹ تا پاریسُٹ بھلا بھلا خیسن آخن تن انسان ءِ لمہ نا تا پال *یات بریک۔

کنا دا خیسن خنی آ سپاہی ...... نے خبر ءِ کہ ای دا ہیت آتے نے انتے پاریسہ اُٹ ......اے سادہ......سرپند مرک انسان نا فطرت ءِ ہمون تینا رَکھ آ کن کمانڈر سپاہی تخک ...... نے خبر ءِ کنا کنا ہراسہد ارک کیرہ ایلو سہد ارک اوفتا خلکن آسوتے کنیرہ۔ ہندا خول آک آکہ بچرہ تو اوفتے ریک آتے تحسیوہ......

دافتے مخلوق مچھی ناخف پائک ۔اواندافتے زیبا خنیرہ مُچ کیرہ دیرہ......سمندر اُست ناحب ٹی مخا......

انسان مچھی ناخف تے (بقول انسان) قیمتی سرپدمریک...... ہاہاہا

کنا اسہ جاسوس اسے ''سمندری موکو'' پارہ تا دانا ٹانگ آک بازمرغنو رنگ تا مالٹائی ءِ پوشکن مالٹائی......

انسان رنگ آن تا ہڑزکیک خڑکا تا بفک ولے او انسان آتے خُڑک چلنگ واوفتا ہیت آتے پٹنگ کن ''نیلی وھیل'' خرن آویل ءِ تین تن تخک ۔

وا اینگلرفش ءِ تخک اینگلر کنا جاسوس نمبرون ءِ......اوکہ کاٹم آ تا انٹینا ئس خلوکے۔دا اینٹینا بلف انبار چمکک روشنا ءِ توار آتے چلک کل حوال تے کنے آسر کیک اے کنا سادہ انگا جھیل پری!

داخہ درمرغن وتران ئس کننگ نا مطلب دادے......کہ نی داخہ درہنین مفہ کہ انسان نے کُنے ۔انداڑن ای سوراُٹ سمجھاس ایلو تینا رَکّھ آ کن کنے انبار کرک ۔کمانڈرشارک، جاسوس اینگلر انبار وتین تن تخ ۔انسان آتا خلیفنگ وسزا تتنگ کن ۔نی ہُر کہ مخلوق امر نے آن مُرنرّک

انسان نانے آن مُری ٹی نا زیبائی ونا آبادتی نا وسعمی ودک۔ذرس سورمرک ۔کنے انبار پومسوس کنا ساہ......ناسمندرنا دعا گو......

سمندردا ہیت آتے ختم کرے۔زرس چُپ مس پداپارے......اے ٹی ٹلانگوکنا ہیت آتے یات تخنگ کیسہ کہ نا......؟

ٹی ٹی ٹلانگو پارے......اے سمندرنی کنا ٹانگ آتے اخس دراشکن حتیسہ ای انداخہ سمجھدار اُٹ ناہیت آتے کل ءِ اندن سرکیوہ نا ساغا......

ٹی ٹی ٹلانگو بال کرے تا نکہ اسکان خنگا کہ سمندرہُر یسہ کرے تا پداسگارک وآبی بڈوک ہم موکل کریر بال کریر، جھیل پری نانیمہ غا!

اَنج پارے......اے سمندرنی اندن کڑمب ئس اندن شابیت وپراخ اُس نا سوج اندن سوبر ءِ......

ای نے کن بُڈ الکٹ داسہ کنے موکل کہ کاو جھیل پری آسرمریونا ہیت آتے ناجوزہ غاتن بیان کیوہ۔انج بال کرے

سائرس بگلہ ایلوکل چک آک ''سمندر'' ءِ سلام ءِ پاریسہ بال کریر۔جھیل پری نا کنڈا کہ پیغام ءِ سرکیر......سمندرنا

☆☆☆

نیاڑی

مسٹرھ ناودی منگ ءِ انتے بندغ آک خوش مفسہ؟

مسٹرھ پردہ پوش ءِ لمہ باوہ نا......سختی سوری ٹی کمک ءِ گڑا انتے ودی منگ ءِ تا خوش مفسہ......؟ دُرگل تینا لمہ ءِ اریفے

لمہ تا فتح خاتون پارے......مسٹرھ نا بخت آن خلیرہ بخت تا جوان مس لمہ باوہ خوش خدا امان ایتے اگہ خراب مس تو مسٹرھ تن اوارلمہ باوہ نا زند ہم عذاب مریک انداخاطرآن ودی منگ ءِ تا فریشان مریرہ

دُرگل پارے...... برام آن مست مسٹرھ وایڑھ برام آن پدا زائیفہ مریک نشار مریک ،لمہ مریک تاتہ مریک......

نیاڑی نا ذمہ واریک کل فریشانیک نیاڑی نا زی ءِ چاہئے ونشار ءِ چائے تاتہ ءِ ارے تو نیاڑی ،مسٹرھ نا برام ءِ دھول کپسہ مسٹرھ نا نیمہ والاک مسٹرھ نا لمہ چاپ آسلپیک......

مسٹرھ نالمہ جوانو پوسکنو پُچ لخٹی کپک......ہمو نیاڑی مارنا برام ءِ چائے عمرٹی پیرمرے ولے با ءِ مزواک کیک بنارس ناپُچ ہم بینک خوشی کیک،

دافرق آتے نیاڑیک تینٹ کرینو......نیاڑیک اسٹ ایلوڑے مخیّرہ۔طنز نا تفر آتے خلیرہ،نرینہ غاتے تو سماف کہ انت کریسہ ونرینہ غاک تو بنارسی ناپُچ آتے ہُر پسہ کہ مسٹرھ نا برام ءِ لخٹی کرینُس......امرلمہ سہی پاوہ ای تو اندن خنانُٹ؟

لمہ تا فتح خاتون......چلم نا کش ئس الک......زرس سوچا۔پدا چلم ءِ گُرڑگُرڑ یفے......

پارے داخیالاک تو ننا داوڑ نگا بے خوانوک آ۔ نیاڑی، تا و دنیاءِ ختنا نن بس اُراٹی پین انت کیر نیاڑ یک کاریم ئس کر یرتو کریر......

پدا اندا پندو پچار......

دُرگل پارے......کنا لمہ نی تو شام ءِ ٹی وی نا ڈرامہ غاتے کل ءِ ہُر یسہ مجال اف کس ٹی وی ءِ خبر آتے خلے......نا ڈرامہ نا قسط اُننگپ

لمہ تا چلم ءِ کڑ کڑ یفسہ......مول تے کشہ پارے شکر کبو، پچار کیرہ ایلو نیاڑی تا وڑ سُہب ءِ اُرانا کاریم روفہ ورزان شام ءِ ٹی وی......

دُرگل پارے......لمہ جان دا ہم وخت نا زیان مننگ ءِ......اگہ نی عبادت کرک آخرت اٹ کاریم ایتک نے......

لمہ تا فتح خاتون پارے......باوہ ننا خوانفتو ننے نہ سکول نہ دینی۔ اندن زند ننا پوک مس داسہ انت عبادت کرون ءِ نماز نن خوانگ تپنہ۔

قرآن نن خواننگے تپنہ انت عبادت کین۔ چلم ءِ غصہ آن کڑ کڑ کڑ یفسہ اِنا......

دُرگل پارے......لمہ بس داخہ چلم ہم جوان اف صحت کہ نا

لمہ تا چلم ءِ بوز آن تینا مُر کرے......نل ءِ تا کشا چلم ءِ جو کا کرے۔ ٹوپی ءِ تا ارفے دوٹی ایلو دوٹی گانل ءِ کشا چلم آن دیرک چُر یسہ اُسُر چڑوک آ دیر تیٹی ٹوپی تخوک آپوغ ءِ کسفسہ۔ گانل ءِ چلم ٹی خلک ٹوپی ءِ تخازی ءِ تا......

درگل ءِ پارے ارف چلم ءِ بورچی خانہ ٹی درک تخ!

درگل مخیسہ بش مس چلم ءِ ارفے درے بورچی خانہ ٹی تخا۔ واپس بس......

شام ءِ لمہ تا تینا ڈرامہ ءِ ہُرا۔ ڈرامہ ختم مس۔

دُرگل ریموٹ ءِ لمہ نا دو آن الک......چینل ءِ بدل کرے خبر آتے خلک بریکنگ نیوز ٹی بٹنگ ئس۔ اسہ نیاڑی ئس سری وال آن کوہان پور آ انیسہ ئس تینا چنکا چُنا تن۔ کسر ٹی گاڑی تا خراب مسونے مسے بندغ گاڑی نا شیشہ غاتے پرغانو چناتے دڑیفینو لمہ ءِ تا چنا تا مون ءِ لٹ تریسہ ریپ کرینو چُپ مُچ آتے تا ارانو......

اُخ......لمہ انت خبر ئسے لمہ تا خف تورے تہ سر پند مس تہ پارے قیامت ءِ ضرور ارغ ئس اف تا کہ تینا چناتے ارفینے رائی مسونے۔

درگل پارے......لمہ اینو پگہ نا نیاڑ یک پرواہ کپسہ گاڑی چلیفرہ تینٹ نر ینہ نا محتاج افس۔

لمہ تا پارے......اگہ نر ینہ ئس تد مسکہ اندا بندغ آ تا جرات متو کہ او فتے دُن ذلیل و بے عزت کیر۔

درگل پارے......لمہ نیاڑی نا انت مرو۔

لمہ تا پارے......الہہ خبر آتے بنن پورا خبر آ تیٹی پارے۔

نیاڑی بے ہوش ءِ چناک خلوکو خوفزدہ و بیان تننگ نا قابل افس۔ موبائل نا ریکارڈ رسینگا نے پولیس سونج رونج کننگے۔

باز زو گنا گار ظالم آتے سر مریرہ

اِرادے انداہیت ہر کس نا زبان ءِ ئس مسٹمیکو دے خبر آ تیٹی پار یر اِرا بندغ النگا نو نیاڑی نا تا تہ سخت مسونے غصہ ٹی ئس چڑوک ئس، نیاڑی ءِ لمہ نا تہ اُرانہ الہتو کا اندارن نیاڑی شاپنگ کن ایلو شار ابسونے ہموڑے کہ لمہ ءِ تا۔

لمہ تا اُراغا اِنانے نن نا دوانزدہ بجا اسکان لمہ ناری ءِ مسونے اِرغ کنگونو دوانزدہ بجہ غا چناتے ارفینے سرا لکنے کسرٹی ویران وجاگہ سے غا پٹرول ختم مسونے گاڑی بند نیاڑی حیران ......اندائی دادرندہ غاک بسونو......ریپ کرینوتا

درگل نالمہ فتح خاتون پارے......ناباوہ غاک انداڑن پاریرہ کہ شام نانماز پداُراتن ہچ پیشن مفیرے تینا اگہ پیشن اُرے تو شام آ نانماز آن مست تتنے اُرا غا سر کبو۔انتیکہ شیطانی آ مخلوق آک شام نانماز آن گڈ پیشن مریرہ......

ننے ہچ نن ٹی سفر کننگ کن الیتو ونم ننے آمخیّرے وننے متکنا سوچ نابندغ پارے

اندائی درگل ناباوہ بس......درگل کل خبرتے پارےتا

باوہ تا پارے......ناپیرہ غاک اندن تو پاتورہ کہ نیاڑی ناعقل کڑی ٹی ءِ

درگل پارے...... بابانی تو خوانوکو بندغ اسے ئس داوڑ ناخیال تخیسہ

باوہ تا مخا پارے......نی ہُر او نیاڑی تینا منت ءِ ہوشیاری چالاخی کرے کہ شاپنگ نا بہانہ ٹی لمہ ءِ تینا خنیوہ پدابر یوہ کس ءِ خبر تمپک

ہُرنی داسا دُروغ امر ڈھلنگ مریک مگہ

اگہ او نیاڑی تینا لمہ نا اُراٹی ئس نن نا دوانزدہ بجا اسکان تو چار گھنٹہ پین گدریفوس آذان تاوخت ءِ پیشن تموس مون روشنائی مسکہ......

گاڑی خراب مسکہ تو کس ئس کمک ءِ تا کننگ کریکہ۔

دن رسوا بے آبرو متوکہ......چار جماعت خوانگ عقل اف

کنا مطلب ہرگز داف کہ ای نیاڑی تا علم و نیاڑی تا پیشن مننگ نا خلاف اُٹ بنگلہ دیش نا

صدر نیاڑی ئس اس ننا وزیر اعظم اسے وار نیاڑی ئس اس ،برطانیہ نا بادشاہ نیاڑی سے۔نیاڑ یک بھلو بھلو کاریم کرینو۔بس منہ گڑا نا خیال ءِ تخیر کہ دروغ تڑپس داوڑ ہیت ءِ ڈھلنگ ہم تو دروغ نا قسم اسے۔اَرغ نا اُراوالاک اگہ ارفیرہ تا بغیر ئس داواقعہ مننگ آن تو نیاڑی دا یقیناً اندا پاریکہ کہ شاپنگ ٹی ارے مس ٹریفک زیات ئس انداڑن ارے مس لمہ تن تو لوک اِرغ کننگ دا ہیت ءِ ڈھکا کہ......دا ہم دروغ ءِ

ایلونن ٹی سفر کیک،نیاڑی نا عزت پیہن آپچُ انبار ءِ اسے وار داغ لگا......

زندگی بھر کن ارمان افسوز آن ہچ مفک ......

نیاڑی لمہ ءِ نیاڑی زندگی ءِ،نیاڑی رحمت ءِ ولے کنا مسڑھ رب ھنا نیمہ غن گڑا اس حد مقرر و اوفتے پارکپ تو نیاڑی جنت نا گودی ءِ نیاڑی دردنا درمان ءِ،

نیاڑی خن تا دید ءِ

بس گڑا اس خیال کہ......

☆☆☆

دشمن

ابلیس جن آتا باوہ تینا کل نسل ءِ بنی ابلیس ءِ خوائیفے (مردوزن) کل تاچُ مسُر......

سوچ خلیسہ اسُر کہ انت معاملہ ءِ......!!

ابلیس پارے......کنا اولاد نمے خبر ءِ کہ دا انسان تینے اشرف المخلوقات سمجھک، دا فتا خیال ءِ کہ دا ذہنی و اخلاقی وڑ اٹ ننے کل آن بہتر و جوان ترقی یافتہ و کنا اولاد اینوای نمے انداڑن خوائفینٹ کہ نم کنا داد شمن ءِ خلنگ کن انت کننگ کیرے۔

کل تا سوج خلکر......اسہ مارئس تا پارے......باوہ ابلیس ای انسان ءِ تکبرٹی غرق کیوہ۔

ایلو مار پارے......باوہ جان ای انسان ءِ عبادت کن الیپر ہ۔

اسے پین مارئس تا پارے......کنا جوانگا باوہ ابلیس ای نسل آدم ءِ نشہ ٹی غرق کیوہ۔ چرس بھنگ شیشہ، کرسٹل آئس تماخ، گوڑا کو ہیروئن۔

چارمیکو مارتا پارے......باوہ ابلیس جان ای دانا دشمن انسان ءِ اندن و گناہ سیٹی غرق کیو اصل خبر تمپ تہ کہ گناہ کریسہ ءِ۔

ابلیس حیران مس اریفے کنا شیر انت کیسہ......دنوانت گڑاس ارے کہ انسان تپک تہ او غرق مریک۔

مارتا پارے......ای او فتے تعویز جادو ٹی غرق کیوہ۔ گناہ ءِ کیرہ انسان خدمت خلق سمجھک تہ ای او فتا عبادت ءِ انداٹی اشوہ۔

مسٹرھ تا خف توریسہ ئس سوج خلیسہ ئس پارے کنا باوہ جان ابلیس ای نا داد شمن ءِ انسان ءِ زنا

ٹی غرق کیوہ۔

ایلو مارتا پنچمیکو پارے......ای انسان ءِ شراب ٹی غرق کیوہ۔

ارٹمیکو مسٹرھ تا پارے......ای دا مغرورا انسان تے پیسہ و دولت نا مچ کننگ ٹی بدراہ کیو۔

ششمیکو مارتا پارے......ای تینا باوہ کن دشمن ءِ تا طاقت نا کرسی نا نشہ ٹی غرق کیوہ۔

ہفتمیکو مار پارے......ای شرک ٹی غرق کیوہ تا۔

مسٹمیکو مسٹرھ پارے......ای انسان آتے شاعری ٹی غرق کیوہ نرینہ نیاڑی کن و نیاڑی نرینہ کن گنوک مرے

شاعری کے جوڑہ غاک تا غلط مریرہ ہر گڑا ءِ سہی سمجھرہ ہرا گڑا تے اللہ منع کرینے غزل پارہ ،شیر خلیرہ، خن تے جوڑ تے نازیفیرہ۔

اللہ نا تصور ءِ دماغ آتن تہ ختم کیوا......

ابلیس نا زائیفہ کل ءِ خف تورے۔ پدا ابلیس ءِ ہرا پارے......دا تو نسل ئس ودی کرینٹ نے فکر کننگ نا انت ضرورت ءِ۔ نی صرف پنچ سال ایت کنا شیر آتے نی اُر کہ نا دشمن ءِ امر بدراہ کیرہ۔

ابلیس پارے......سہی کنا چناک نم تن پنچ سال ارے......دا پنچ سال ٹ نم تینا قابلیت ءِ نشان تننگ کیرے تینے اگہ نم کامیاب مسررے ت ای نمے انعام ایتیو اا ے محفل ءِ برخاست کرے۔

ابلیس نا چناک بش مسُر تینا کاریم ءِ پورہ کننگ نا طریقہ پٹار کہ امر تینا باوہ نا دشمن ءِ خلین ختم کین اسے ہفتہ ئس کل تا تینے برابر کریرو تینا پروگرام ءِ جنگی ساز و سامان تیٹی بیرفیر و شروع

مسُر فائرنگ ءِ۔

ابلیس نازائیفہ ابلیس ءِ پارے......داکل تا اسے اسے ذمہ واری ارفیر......ای ہم نیکن اسے کاریمءُس کیوہ انسان ءِ دروغ تڑفیواانت پارہ نادشمنک کہ دروغ کل خرابی تا برائی تا بنداوءِ......توای اوفتے بنداوآن تڑفیوہ۔دروغ نا روتہ تے بندغ نا باطن ٹی سوگئو کیوہ

ابلیس خوش مس زائیفہ کنادشمن ءِ خلنگ نامہم ءِ اوارکن تن کنا کوپہ مس پارے......واہ جی عزازیل واہ انت لشکرءُس جوڑمس......واہ

اسے دےءُس ابلیس بال کریسہ ءُس خناملاسے نادروازہ نامون ءِ مُچی ءُسے زیادہ نیاڑیکو......گد آتیٹی بوک تینا واری نا انتظار کننگو او نیاڑی تا دماغ آتے خوانا......خنا نیاڑیک بزرگ نا دوتا زیارت وتینا منت ومنشت آتیکن دم درود کن تولوک ءُ

ابلیس مون ءِ انا......ملاءِ ہُریو ملاباز خوش تولوک ءِ نیاڑی سے تعویزءُس تریسہ ءِ ورماغسہ ءِ کہ امرکروئی ءِ......

ابلیس خوش مس تینا مارنا کاریم آن......

بال کریسہ اِنا تینا اُراغا،تینا عبادت آتے کرے چپ چپ زائیفہ ءِ تینا ہم پاتو کہ ای ائتس خناٹ۔

بیگہ تو اُست تا پارے......کاوایلو مار ءِ ہُریو کہ انت کریسہ ءِ بال کرے،بال کرے دانگ اینگ ہُریسہ......خنا منہ ماروتو فک آک دوٹی وتا مارا سے خلکر وموٹر سائیکل ءِ تا ارفیر دزار دریر......اُخ اُخ اشرف المخلوقات......اُخ......ابلیس سلیس کہ لاش ءِ تا دیر دیک خنا اِرا بزغروہموکن گدرینگار لاش ءِ خنار درست کریر لاش ءِ بڈ کریر کوپہ غا تخار......گام خلیسہ اُراغا

تہ سر کریر......اُراٹی تا ماتم مس

مارنا لمہ دوتے ذانت تیٹی خلک وپدا بدعاتس خلوکاتے......

اُخ اُخ......اشرف المخلوقات صبرنا مالک۔انسان امر بددعا ایتک۔اُخ کنا مارامر کاریم کننگے۔

شام تہار مئی مس ابلیس کاٹم آدستارءُس تفے لٹءُس ارفے بال کرے پین منزل ءُسے آخنا کوٹی نادروازہ بند ءِ۔چار نرینہ تولوک وشراب نا بوتلءُس تخوک ءِ گلاس آک شراب آن پُراو کباب آک اوفتا مون ءِ تخوکو۔شراب وکباب ءِ خلیسہ اوخوش واشرف المخلوقات اُن......اے اے انسان اے انسان غافل......

اوہُر کہ کنا مارداڑے ہم سرسوبے۔واہ جی واہ......

بال کرے بس اُراغا دستار ءِ کشا لٹ ءِ مرتخانت ءِ مریفے لیٹا......اُست ٹی پارے کنا دشمن امر مغرور مغوزءُس کہ اشرف المخلوقات ءِ......

شرابی نا حساب کچک نا ءِ نہ ایڑھ لمہ نا فرق ءِ تیا یک نہ ثواب وگناہ نا فرق ءِ۔

سوچ خلیسہ خاچا تنگان اِنا......خرکاوٗ کشا......خرکاوٗ۔

سُہب ءِ زائیفہ تا بش کرے تا تغ آن اُخ کریسہ ابلیس بش مس پارے......اِستواندن تنگان انانٹ اصل خبر تمتانے کنے

زائیفہ پارے......ای ہم حیران دُن خرکاوٗ کشاسہ......وختس ای ہم مہالونے داوڑ بے غم تنگان ختنانُٹ!

ابلیس وزائیفہ تا ناشتہ کریر تروتازہ مسُر......

اڑتوماک تا سیل چکرکن اوار پیش تمار وبال کریسہ ہیت کریسہ ااسے جا گہ ئس خنار۔اسے نرینہ ئس تخت ءِتولوک ءِ بوٹ آک نٹی وتابروت آتے تاب تریسہ ءِ بش مس غوریسہ تینا مون ءِتولوک آغریبو بندغ اسے لغت ئس خلک مُر بٹے۔لمہ باوہ نا کرینگ لس تہ وغرورٹی دانگ اینگ ہُرا اسلوکا بندغ آتے تینا خذمت گارآتے بروت آتے ولدا تاب لس تخت آتوس ، سخت مغوزاس

ابلیس مخا......زائیفہ ءِ تینا ہُرا۔زائیفہ تا اندن خوش مس کہ خوشی آن مون تا گروشک تسکہ اڑتوماک مخیسہ بال کریر......

بال کریرپین منزل اسے آخنارمسیت ٹی آذان مس......ابلیس وزائیفہ تاسلیسُر ......ہُرار ملاآذان لس ہفت ہشت بندغ بسُر وضوکریرجماعت ٹی سلیسُر ......ابلیس زائیفہ ءِ تینا پارے ......دانگ اینگ بندغ آتے ہُرانت کریسہ ونماز ناوخت ءِ

ابلیس نا زائیفہ ہُرا......ائی ای گڑاس تمغ پاٹو کریسہ وگڑاس غیبت کریسہ وگڑاس دفتر آتیٹی تولوک کرسی تے آچاء کنیسہ و۔

گڑاس جا گہ نرینہ نیاڑیک اسٹ ایلو ءِ چُو الیسہ ومحبت محبت خلیسہ او

ابلیس مخا پارے......کنا چناک کاریم کننگو اوفک تینا باوہ نا دشمن ءِ خلنگ ٹی و

ابلیس نا زائیفہ پارے......درو ای بال کریسہ اسٹ تہارمئی ٹی ہرنیمہ غہ ٹی نرینہ نیاڑی غرق اسُر۔نائیٹ کلب آتیٹی ہمومحفل ئس اگہ نی خنوس تہ خوشی آن بال کریسہ درو ڈہیک آتیٹی شاعرآتا شاعری ئس ونرینہ نیاڑی تامستی نا حوال ءِ نے پانگ کتوٹ تینا کاریم تیٹی اختہ اسٹ......

آدم نانسل دروغ ءِ بہادری پائک،دروغ ٹی تینا کاریم تے کریفک،ترقی الیک،فخر کیک تینا دادروغ تڑنگ ناہنر ءِ

ابلیس پارے......بس داساپنچ سال گدرینگار پگہ نیمروچ ءِ دعوت کرک چنا تیکن بریرحوال کین تا۔اوارارغ کین ننا ہم است خوش مرے

زائیفہ تا پارے......جی تینا ابلیس جان کہ اندن مریک......بال کریراُراغا بسُر۔

ایلوسُہب ءِ زائیفہ تا کل چُناتے کلہوتس نیمروچ نا دعوت نا،کوفتہ،سجی،بریانی وحلوہ ہرگڑا تیار کرے پڑزونک ءِ تالان کرے۔نیمروچ ءِ چناک تابسُر،دوتے سلارودسترخوان ءَ توسُر دعوت ءِ نوش کریرکننگ آن کہ فارغ مسُر

داسہ ابلیس پارے......کنا ورناک حوال کیونمے کہ دا پنچ سال ٹی انت کریرے باوہ نا دشمن تُن

اولیکو مارتا پارے......ای اندن کریٹ انسان ءِ کہ ہراسٹ تا سردارنواب ءِ ہراسٹ تا میر ءِ ہراسٹ تینے زیبا سمجھک۔ایلوڑے ملنڈ خلیک۔

ارٹمیکو پارے......باوہ داسہ ملاک آذان ایترہ جماعت ٹی چرسی آ بندغ آک وختس سلیرہ وختس چار بندغ مروربس ایلوکل غیبت وچلم ٹی اختہ مسُر ......

داسہ لٹ ایترتہ نمازخوانگ کپسہ روچا غا تیٹی دے درست خاچوک۔نن ٹی شراب نا بوتل ءِ خلیرہ

ایلو مارتا پارے......سہی پاریس نرینہ نرینہ ءِ نیاڑیک تا شراب نوشی ءِ دولت مندی نا نشانی سمجھرہ۔

نیاڑ یک بے آستونک آپچ آتیٹی نامحرم آتا مون آچر ینگرہ ودوپہ دوشراب ٹی غرق او۔
مسٹرھ تا پارے...... بابا ابلیس جان داسہ نی خوش ئس تینا اولاد آن؟ نا دشمن ءِ دن غرق کرین کہ سُم تا ضرورت اف تا، غرور، تکبر، شرک، اللہ غن علاوہ، بندغ ءِ سجدہ کیرہ، چائے وہ سردار، نواب مرے، چودھری یا وڈیرہ مرے یا مُلا تا گدی نشین مرے۔ دافتہ مون ءِ کاٹم تخنگ شرک ٹی بریک۔
بابا ابلیس ملاک نن درستا نن تعویز نوشتہ کیرہ۔ انتس کہ پان تہ نوشتہ کیرہ دادے خدمت ءِ خلق سمجھرہ۔ اُست آن دریر گیرام کریر کہ رب پاک تعویز نوشتہ کروک و تعویز کریفوک آتا باروٹ انت پارے سُس۔ اندن باوہ جان چرس نا سُر آتیٹی گنوکو۔ بھنگ آتے شرڑ درہ کنیرہ دھمال کیرہ، خوش و کہ نن انسان اُن اشرف المخلوقات اُن مسٹرھ تا مون ءِ پارے باوہ ابلیس نن داسہ اوفتے اندن چکر سیٹی شاغان داچکر آن تینے ہچ انسان کشنگ کپک۔ چرس بھنگ نا نشہ آن تینے کشنگ کپک چُنکا چُنکاتے تا چرسی بھنگی کرین چرس نا مول* تے کنیرہ۔ مسے گھنٹہ اسکان سُراٹ مریرہ۔ انتس پاس کیرہ...... آہا...... آہا۔ کھلاڑی، پائلٹ، ڈاکٹر، نرس کل چرس کشیرہ...... آہا، ڈرائیور آک تو بھنگ و چرس نا شہدائی ءِ انتیکہ موڈ تا خوشگوار مریک خنک تا خمار مریرہ۔ شاعری میوزک دوست بریک تہ۔ بلاوجہ اسٹ ایلوڑے شک کیرہ، آہا...... آہا۔ شراب عقل آتے تہ پردہ شاغک، حرام ءِ شراب انسان حرام کار مس جوآخلیرہ دے ونن ہرکس جوآغا بایفک ایلوڑتون دشمنی کیک۔
نائیٹ کلب وذاتی کلب تیٹی ناچ ولوچی نا محفل آکو۔ اللہ نا عبادت ءِ گیرام کریر۔ غافل مسُر، نرینہ نرینہ تن بدکاری کیک مردانگی پاہک تہ بابا ابلیس......

آہا آہا۔ نشہ نا عادی بندغ نا مثال بت پرست نا ءِ ہرکس بوتل ءِ تس تہ سجدہ کیک تا۔ بعض آبندغاک شراب کُننگ نا وجہ آن کورہم مسنو او تینا سوچنگ نا صلاحیت ءِ گوہرءَ ختم کرینو ہچو گڑا اسے نا لائخ سلتنو...... آہا آہا......
مسٹرھ تا مون ءِ پارے......نن تینا بابا نا دشمن ءِ اندن خلکن کہ اودے تو فک وُسُم بم و بارود نا ضرورت مفک تینا دشمن ءِ خلنگ کن......
مسٹرھ نا داہیت آتے کننگ آن پدچُپ کرے۔
تو ابلیس پارے...... کنا چناک بنو آدم آن تا اینو اسکان آدم زاد ءِ ای ہروڑ اٹ خلنگ نا کوشش کریٹ ہردوراٹی کل بندغ آک تینا کسر ءِ بسُر......
ولے گڑاس بندغ اندنو کہ اوفتہ نہ لنگڑی اللہ نا کسر آن مُر کرے نہ ناجوڑی و نادراخی، نا کہ تنیائی و نہ ای اوفتے شراب وجوآٹی غرق کننگ کریٹ اللہ نا ہیت راست مس کہ ہرکس کنا راستی نا استٹی سجدہ گزار ءِ اودے نی بدراہ کننگ کپسہ۔
کنا چناک داہمو دور ءِ کہ دادوراٹی اصلی انسان، اصلی سجدہ گزار نت ٹی بے نا برابر ءِ ضرور داہمو دور ءِ کہ کنا مہلت ختم مریک۔ کنا چناک اندامنہ انسان کہ لالچ وہوس ان پاک راست گو وسجدہ گزار ءِ رب وای تینا دشمن تن اسٹی محبّ کریٹ ولے دامنٹ ومنٹ ایلو کل انسان آک خلنگا رمطلب بدراہ مسُر دامنٹ کنے آزور مسُر۔ اصل انسان مضبوط دشمن کہ ای اوفتے بند کریٹ کنے چونکہ متکبر پاریرآسمان اَن ڈغارءَ مون تسُر۔ ای ہم مہلت الکُٹ کہ انسان تے آزمائفیوہ ای انداڑن دن کریٹ۔ اصلی انسان بچاز ورمس انسان ای وانسان نا دشمن صرف انداڑن مسوٹ۔ داسہ کنے توبہ ءِ ہمومنٹ آن کہ اوفتے ای بدراہ کننگ کتوٹ او

تینا نفس ءِ کنٹرول کریر...... پیمازٹی ارغ کنگر، سختی تے سگار رب ءِ توکل کریرہ موکٹار کامیاب مسُر۔

☆☆☆

نازگر

فریدہ ءِ مارئس مس۔ دامارناودی منگ فریدہ ءِ اندن مشغول کرے کہ تینا جندءِ گیرام کرے۔ پورادے مارئنا خیال ٹی لگاسس۔ مارنا نپاد جتائس ہڑدے چادرآک تہ بدل کننگارہ۔ گلاس چمچہ، بوتل، تالی ہرگڑا ءِ تاجتا تخاسس۔

مارتا گوکلا ءِ شروع کرے۔ فریدہ بس مونٹی تہ ئس کہ گڑاس باٹی کپ......

گوکلا آن چرینگ ءِ بس......

فریدہ ہرانگ کہ اِنا کہ سیالی کن، پُرس وفاتحہ کن مارنا کل گڑاتے چنکو بیگ سیٹی کریکہ تین تن ارفیکہ۔

مارتہ چرینگ (تائتہ کریسہ) آن سکول ناعمر ءِ سرمس داسہ فریدہ تھرماس وٹفن ءِ تینا ناشتہ آن مُست جوڑ کریکہ ودعاتیٹی بستہ ٹی تاتخاکہ۔

ہرکس فریدہ ءِ رماغاکہ دُن کپہ۔ دا چنانا عادت آتے نی خراب کیسہ بے شک صفائی کرک۔ صفائی پارہ کہ نصف ایمان ءِ ولے چنا ءِ دن گنوک ئس جوڑ کپہ۔

فریدہ کس ئنا ہیت ءِ الیتو۔ وخت گدرینگسہ کرے مارتا بلن مس فٹ بال کن اناکہ تھرماس ءِ تین تن ارفیکہ سکول ءِ تو تھرماس بیگ ٹی ئس۔

مَش تے سنگت آتن اناکہ تھرماس وٹفن بغلٹی اسُر۔ کس ئنا اُراغہ اِناکہ تو اِرغ کنتوکا۔ پاریکہ کنا طبیعت خراب ءِ بینگُن افٹ۔

ذرس تو سکہ تو ستوکا ولا اُراغہ بسکہ بتنگ تون شور شروع کریکہ بینگنی آن......

لمہ تا زوز وارغ بسیکہ جی جی کریسہ تسکہ تا، لمہ نا تا خنتٹی سکون ئس بسکہ۔ کہ مار کنا کننگ ءِ......

نہ شار آن پیشن لمہ اَن بغیرانا کہ نہ لمہ ءِ جاگس اِننگ کن الا کہ۔

لمہ اوڑکن ارغ بسیکہ کتخ جوڑ کریکہ۔ پین کس نا دوئنا تے کنتو کا۔ فریدہ تینا مارنا خذمت ءِ کریکہ۔

اسے دے ئس اُراغہ تا مہمان بس مہمانک ہم تینا سیالک اسورہ۔ وہ یک شنبہ نا دے ئس یک شنبہ غا تے بازار بندمسکہ۔ مہمان نا چناک تیز اسور، فریدہ نا مارئنا سائیکل ءِ ارفیر حویلی ٹی چلیفیر چلیفیر پیشن دریر چلیفیر۔ فریدہ نا مارخناتہ اُست تالار کرے مون ناخیسن پوشکن مس درپ درپ قدم تخسہ بس۔

لمہ او......لمہ تا چناتے سائیکل ءِ ارفنگ ءِ خنا سُس سر پند مس کہ انت ویل اسے......

پارے جی کنا مار...... پا لمہ خیرات انت مس

مار تا پارے......دا سائیکل ءِ ایت تینا سیال آتے ای داسہ خوا پرہ تا۔

ہچ ارفپرتہ لمہ تا دلاسہ تریسہ...... پرواہ ئس اف صبر کرک مہمانک کار، ولدا ہُر ینہ۔

اِرادے مہمانک ہموڑے مسُر، فریدہ نا مار تینا کمرہ ٹی اِرغ ءِ دیر کننگا کہ۔

اندن کہ مہمانک انار فریدہ نا مار تینا پاٹ پرغو کا مردک ءِ توار کرے پارے ماما کریم ارف کنا سائیکل ءِ در تینا چناتے کن

ماما کریم خوشی آن بال کرے پارے......خواجہ خیرات نانت تیکن مریوای کنا چناک نیک دعا کینہ نے زندگی بھر......غریب نا ءِ اللہ بنگ۔

شام ءِ داقصہ باوہ ءِ تا خبر تما۔ است تا مارنا نازگری ءِ سخت خراب مس پارے اگہ کس تا ہچ

آتے دو خلے یا مجبوری ٹی لخٹی کے گڑانی امر کیسہ۔

مارتا پارے......ہچ آتے اودے ایتیو تینٹ چادر سیٹی ہم گزارہ کیوہ۔ نہہ ای کس ئنا کنو کا گلاس ٹی دیر کنیوانہ ای تالی ٹی۔

کنا گڑاتے دو خلپہ بو کنے دوست بفک۔

باوہ تا باز قصہ وہیت پارے تا......ولے مارتا داخف آن بنگ اے خف ان کشاتہ پارے ای داقصہ غاتے تینٹ خوانانٹ سرپنداٹ اِنا تینا خواننگ و کاریم ءِ وخت گدرینگسہ کرے۔ ہرجاگہ مشہور ئس کہ فریدہ نا مار کس ئنا دوئنا گڑا ءِ کنپک۔ کس ئنا گڑا ءِ ارفپک۔ استعمال کپک

فریدہ نا مار امتحان ئس پاس کرے اسسٹنٹ کمشنر لگا۔ فریدہ خوشی آن مسٹرھ ئس پٹار سال رائی کرے کہ مار ءِ برام اتیو۔

ہیت وگپ ٹہا۔ سانگ ءِ فریدہ اندا مہمانتے ہم خوائفے ہمو کہ مالہہ بسوسُر دانا ہمو چنا اے کہ سائیکل ئنا ارفیسر گلاس ٹی تا دیر کننگو سر دافتے کہ معلوم مس اڑتو ماک تائسے وار ءِ حیران مریسہ مخار پاریر

ہمو نازگرنا سانگ ءِ...... ہاہاہا......

ہمو فتا باوہ پارے......دا ہم ہُر بو کہ اینو وہ اسسٹنٹ کمشنر ءِ نم ہندن سائیکل چلیفیر ے

☆☆☆

کوئلہ نامش تیٹی زند

حکومت ترقی ناپوسکن آپالیسی ناپڑوءِ کرے۔
بھلاعہدہ غاترقی کن ہراسٹ ءِ چارتو ٹریننگ ئس کروئی تمک وامتحان تروئی تمک اگہ کس دا امتحان ءِ پاس کرےتو ترقی تامریک۔ناتومفک پدا ہموعہدہ وگریڈ ءِ سلیک۔
مرادی ناپن ہنداٹریننگ ءِ کروکا تیٹی بس داسال مرادی ہم اگہ ٹریننگ ءِ مکمل کننگ آن گڈ امتحان ٹی پاس مس تو ایلوعہدہ غاترقی تامریک۔مرادی خوش ہم ئس
فریشان ہم اُرانا کل ذمہ واریک۔امرکروٹ(؟)
سُہب ہشت بجاغا تربیت گاہ غاسرمروئی ئس پنچ منٹ ہرکس ہُرےکروس جواب طلبی تامسکہ شام ناہشت بجا اسکان ہموڑے گروپ آتےٹی کاریم کریفیرہ تاپَٹ وپول ناکاریم دوارہ دافتار پورٹ جوڑ کننگ وداففتے کل ناموں ءِ بیان کننگ بازز وروکاریم ئس اس۔
مرادی نا اَرغ باز بدچوچ ئس اس......مرادی کن کل آن زیات فریشانی اَرغ نا بدچوچی و اُرانا ئس
اوہرسُہب ءِ آذان تے بش مسکہ کل خاہوت ناشتہ ءِ جوڑ کریکہ تخاکہ۔
نیمروچ نااِرغ وکنج تے تیار کریکہ تخاکہ،پدا تینے تیار کریکہ پیالہ ئس چاء ناکننگ کتوکہ رائی مسکہ کہ وخت آسرمریوانتیکہ اگہ اسہ بندغ سینامُسے وار جواب طلبی مروس تو اودے تربیت گاہ آن فارغ کریرہ۔
ہمو بندغ نا ایلوعہدہ غاترقی متوکہ اودے نااہل ئس ونالائخ پارنگا کہ وخت ناپابندی کننگ

کپسہ وکاریم نالائخ افیس۔
ہر بندغ ہنداکوشش کریکہ کہ وخت آ کاوزندھناخواریک کناپوک مفس۔
مرادی پورادے تربیت گاہ ٹی خوانا کا وکاریم کریکہ پدا اُرانا ہڑوجنجال آک۔بسترہ غااندن تماکہ بےسدھ سُہب ءِ آلارم ٹاٹرٹرٹران ہچسہ واپس مشین انبارشروع مسکہ۔
اسے دےئس مرادی ءِ اوناگروپ ءِ ہشت بندغ ناپٹ وپول کن کوئلہ نامش تیٹی رائی کریر۔
داتربیت گاہ نا بھلامالہہ حکومت وخت ہم اطلاع کرےسس وکوئلہ نامش تامالک آرےگہ ننا آفسرک بریرہ نم تعاون کیرےای تن تااِراگاڑی ناہم بندوبست ءِ کریفیس۔
مرادی واوناہشت گروپ ممبر گاڑی تیٹی سوارمسُر وکوئلہ نامش تے رائی مسُر......
گاڑی انسہ انسہ پولیس اسٹیشن آسرمس اوکن پولیس ناگاڑی گاٹ آک گاڑی ٹی سوارمسُر و یوں یوں کریسہ مش تے رسیفیر
پولیس ناگاڑی سلیس،ڈرائیوڈر نگا پارے......صاحب جی گاڑیک داکان مون آ اِننگ کپسہ
کل گاڑی تن دڑنگار،داگروپ ٹی تینا مرادی نیاڑی ئس اس پارےای امرد امش تے لگوٹ گروپ ناممبر آک پاریرنی گاڑی ٹی تول نن کانہ مَش ءِ ناکاریم ءِ نن کینہ۔
ولےمرادی پارےہیت داف ای ہم دابندغ آتے داجاگہ ءِ اُننگ خواوہ پولیس ناسپاہی پارےنم پیادہ سرالبو۔نن پولیس ناگاڑی ٹی ایلوسرآن گودی ءِ سرکینہ۔
گروپ ناممبر آک مَش ءِ لگنگ شروع کریرمرادی گاڑی ٹی سواری مس پولیس والا ایلوکسر آن زرس خطرناک ئس ولےمہارت اٹ مرادی ءِ کوئلہ نامَش نازی ءِ سرکریر۔

مرادی پولیس نا گاڑی آن دڑنگا پارے......منت وارایلم کنا مشکل ءِ آسان کریرہ، اندن دامش ءِ لگنگ کناوس اٹی الو

زرس مون آ اِناتینا گروپ ممبرآتے اُننگ کن اسٹ اسٹ ءِ مَش نازی آ لگنگ آ اسُر۔

اوہم تسہ......اُخ اُف کریسہ۔مش آشیف اسکان کوئلہ نا چنڈآک شولوک اسُر ......مرادی ناخیال ءِ مش ہندادے۔

ولے اسہ گروپ ممبرئس تا پارے بوداڑے کس ءِ اریفن، مون آ اِنار......

اِرازاونا کوٹی اسور، اِرامسے دلاتخوک اسورسیخاٹی......اِرامسے پنوکور یڑھی سلوک اسور......منہ گونی کوئلہ آن پُراسور...... ہرنیمہ غا عجیب وگندئس اس

ہنداٹی زاونا کوٹی آن اسہ مردَک ئس پیشن تمابس

گروپ نا نرینہ ممبرآک سلام بٹیرای آتا

مردَک پارے......جی باوہ نم ننے آن انتس خوارے درو ننے اطلاع رسینگانن تن انتس ارے کہ نم ہُر یرءِ تا

گروپ ناممبرئس پارے ننے کوئلہ نامش ءِ ہُر وئی ءِ کہ نم امرخواری ٹی کوئلہ کشیرءِ

مردَک پارے کانبوکن تن مرادی ہم اوفتا رنداٹ روان مس۔پیشن نیمہ سے آ اِنار ریل نا پٹڑی انبارو پٹڑی ئس خلوک ئس پٹڑی سیدھامس ناتہٹی انیسہ ئس۔پٹڑی آ انیسہ سرنگ ئسے ٹی پے آ......

اندامردک پارے۔کوئلہ نامش تو داکن شروع مریک۔سرنگ ءِ خوڑتی ٹی مرادی ہُرا۔پاٹ نا سیبوتُن تفوک ئس مردَک مونٹی داراندٹی انیسہ تہارمہ ئس۔

موبائل آتا لائیٹ آتے خلکر زرس روشنائی مس۔

مردک پارے......ننازند ناسختی تے ہُر بوداڑے بجلی اف۔ چراغ خاخرلگنگ ناخلیس آن تخنگ کننگ کپنہ، داسہ کل مونجامریسہ اسور۔

اخس مردک مون آ گام خلیسہ ئس کل نا اُست نادریپہ زیات مریسہ ئس، ہرنیمہ غا گندڈُنکہ کوئلہ ہشنگ ناگنداندن سرنگ ٹی انیسہ گندزیات مریسہ منہ گروپ ممبرپاریر۔

نہ بابانن پین سرنگ ٹی اڈکننگ کپنہ داگندٹی رینگ کننگ کپنہ واپس مسور......

ارمان کریسہ مرادی ءِ دازندءِ خڑک آن خننگ ناحُب، خواہش ئس وہ پارے ای کاوہ آخیر اسکان انداٹی اسہ ریڑھی ئس بس مش ناتہہ اوکوئلہ ناہفت ہشت گوئی تخوک اسُر زی آتا۔

ہمورابلدہ مردک پارے...... جناب سلبو، داریڑھی کوئلہ غاتے پیشن دے سرکے برے واپس گڑاموں آہرکس کا ہک داٹی رائی کینہ تا۔

ہمومردک تینا زندوحالیت ناباروات پارے کہ داڑے کُننگ کہ دیراف، بازمُر سائیکل آ پاپیادہ کانہ دیراتینہ۔یاتوٹی اسہ وار اِراٹینکر بریرہ......

سُہب ءِ آذان تے نن دامش ناتہٹی کانڑتے ٹی کانہ،کوئلہ کشنہ وگونی تیٹی شاغنہ شام ءِ پیشن برینہ......

خدااماں ایتے اگہ خاخرلگا۔تونن چٹان ختم مسون، دھماکہ مس مش دڑانن زندءِ الان انتیکہ داڑے ہچ وانتظام اف اسہ کاٹم ناخل* ناگولی ئس ننے رسینگپک!

داخہ وخت سرنگ ٹی سلینگ آن اِراپین ممبرناطب خراب مس۔

دامردک پارے پیشن انبوتازہ تہوٹی اوواپس رائی مسور۔

ریڑھی بس،مرادی واسہ پین ممبرئسے نا کاٹم تہ لائیٹ والا ٹوپ آتے خلکر ماسک تفیرّ،خنتے
عینک آتے خلکر یااللہ کریر،مردک ریڑھی ءِ ژوف ژوفہ سرنگ ٹی توار پین زیات خوفناک
لگا کہ ژوف کریسہ شیف درسہ شیف شیف،ہزار آفٹ شیف اُف،موت ءِ موت،ایگن
کاربن ناگندزیات مریسہ ئس

تہارمہ،تہارمہ گگ تہارمہ مرادی پرادکرے کوکارکرے۔کنے چکر بریسہ ءِ کنا اُست خراب
منتگ ءِ واپس واپس،مردک اسہ جاگہ ئس ریڑھی ءِ سلیفے
پارے داڑے انتظام اف کہ ریڑھی مون ءِ کاٹ کےنم دڑبو
اڑتوماک دڑنگار،دامردک ومرادی ناگروپ ممبر مشکل سیٹی دوٹی چکسہ گاڑی نا مون ءِ بدل
کریر۔واپسی کن پیشن نانیمہ غار ریڑھی ءِ برابر کریر۔
ہمومردک پارے تولبو۔ریڑھی ءِ اڑتوماک تہ مونجا،توسرور یڑھی ژوف......ژوف گڑگڑ اُخ
مش ٹی لگا کہ توار سرنگ تہارمہ ،ژوفسہ ریڑھی روشنائی کن بریسہ بریسہ سرنگ نا باغا
بس،سرنگ آن پیشن بس کل گروپ ممبرک مرادی کن خاص کر پریشان اسورکہ نیاڑی سے
امرہمت کرے مش ناتہٹی اِنا
شیف،ریڑھی ءِ خنارریڑھی نانیمہ غا گام خلیسہ بسورمرادی ناحالت خراب ئس
اسے وارغڑاچ تس،......اُلٹی کرے
مردک پارے......سہی مریک تازہ تہوٹی زرس البیوتہ
مرادی باءِ تینا ٹشو پیپرٹی پاک کرے......اسہ گروپ ممبرئس بوتل ناباءِ ملا دوتے آتادیرشاغا
پارے مون سِل

مرادی مون ءِ تینا سِلا ،دوتے سلا دوک تااندن مئون مسوسُر ......ڈُنکہ وخت نا مولی* آ
بخاری ناتہٹی ٹُل اسکان لگے پدی برے
مونی تیٹی بوتل ءِ ارفے مرادی بوز ءِ تینا تخا۔گلم ئس دیرکنگ ۔
زورزورآن دمہ الک تازہ انگا تہوٹی...... برابرمریسہ کرے،بش مس۔ریڑھی آن دڑنگا نک
تاخوف آن لڑزارہ
داتہارمہ ٹی داگندٹی،اندازہ الوتہ کہ شیف کاوہ مش ناکانڑتے ٹی اونا خیال ئس اندن زرس
مون ءِ مزوک سلوک مروراودے بخیرکرور۔
ولے اندازہ تارَدمس
مش نازی ءِ ہموڑے کہ کوئلہ تے شولاسُر۔ری ءِ تے صفاوجاگہ ئس توسس،کل ہموڑے ری
آتابسور......
مردک وریڑھی والا اڑتوماک بسور پاریر۔دا کچڑاتے توسُر ءِ ۔ہرا کوئلہ کہ ننا کاریم
نامف،بورافتہ مرے،بورافتاغاتے نن داڑے شولینہ
مرادی مخاپارے......نن اولیکو وار کہ گاڑی آن داجاگہ ءِ خنان سمجھان کوئلہ نامَش اندادے
مردک مخاپارے اگہ دامش مروس تو ننا بخت ئس نن مش ناتہٹی کانا کانا شیف گڑا اختنہ
۔کوئلہ تے پرغسہ گونی تیٹی شانا
پدا ہمو بندغ ننا گونی تے تینا کوپہ غاتخک ریڑھی اسکان سرکننگ کن ہمووختے ننا کل ناذہن
آتیٹی بیرہ اسہ ہیبت ئس مریک کہ ننا مون ءِ انوکا مزورآن گونی تمپ نہ تو خیر ءِ بروکا تامرک
پگ ءِ......

ہمومردک پارے......ننا گیشتری مزورسنگت آک گیس نا سبب بے ہوش مریرہ۔ بازتو اندن ختم مریرہ کہ دماغ آک تہ ولداہچ کاریم کپسہ......

وانک دوک تا کاریم عِالیرہ مفلوج مریرہ ہمیشہ ہمیشہ کن۔ یابازسنگت آتے منہ وخت داڑے کاریم کننگ آن گڈ پف نا کینسر مریک

مرادی پارے......دانِنے خبرءِ کہ کاربن مونو آکسائیڈ نا اثرآکو۔

شاباس ءِ نمے دا بھلا جغرتون کہ نم تینا زندے داڑے دا کاربن نا گیس وکانڑتیٹ تدفیرے ننے ہُر کہ منہ ساہت کہ ننا ساہ بندمس......!

مردک پارے......کنا گودی باز وخت ننا سنگت آک تہٹی او کہ خاخرلگیک۔کوشش کینہ کہ اسٹ ایلوءِ بچفین و لے خاخرنا زورءِ کہ داڑن مَش نا کروداک بُرسہ اُشنگسہ زوتمرہ او کانڑٹی تروک پاٹ نا باسکیک ہم اُشنگرہ او کانڑ یکدم تمک ......او داڑن مزوک ڈم ہلیرہ لاشک تا کشنگ مفسہ......

گروپ نا ممبرئس پارے......ظاہرے متھین گیس آن خاخرلگیک بازخطرناک ءِ مش نا نیامٹی گیس آن پُر آجا گہ غا زندگی نما ہمت ءِ ایلم کہ نم داڑے برداشت کیرے ہمو مردک پارے......مجبوری ءِ کنا ایلم اندن دے بریک داڑے تینا زندءِ خطرہ ٹی شاغک ،اُرا چناک تیناءِ خوارہ کہ نا مجبوری آن غریبی آن دا مشتیٹی بسونن زندءِ گدار یفینہ

مردک پدا پارے......ریسکیو نا ہچ انتظام اف نہ سہی خوراک ہ پین بس ننا کچک نا زندءِ......

پورا دے کچک انبار کاریم کننگ نا ننے صدیا دو صدروپئی رسینگک نم تینٹ سوچ خلبو صدیا دو صدءِ تن چنا نیکن مون ایتن یا دامش تیٹی تین کن داروئس ہلین۔

گروپ ممبرک مردک آتن اجازت کریر مرادی پولیس نا گاڑی ٹی سوارمس وایلو ممبرآک مش آن دڑنگسہ انارتینا گاڑی تے سرمسور......

مرادی ءِ ہم پولیس نا گاڑی گروپ ممبرآتے سرکرے......

مرادی پولیس نا گاڑی آن دڑنگا،تینا گروپ تن گاڑی ٹی سوارمس۔

گاڑیک واپس شارکہ سرہلکُر......

کسرٹی تین تن پاریسہ اخہ درمشکل ءِ مش نادا کانڑتیٹ زندگی کننگ

ایلو پارے......او ہم کوئلہ نا مش تیٹی ہرنیمہ غا کاربن مونو آکسائیڈ کاربن ڈائی آکسائیڈ میتھن گیس ہرنیمہ غا ہرگام ءِ خاخرلگنگ نا خطرہ۔

بے ہوش مننگ نا خطرہ وولدا پین ہچ وآسراتی سینانہ مننگ......

سوچنگ ہم مشکل ءِ کہ رکھوئی آ ازباب آتن بغیر دا سنگلاخ آمش تا سینہ تے پھرغیسہ کولہ کشنگ......

او فک کانڑتیٹ کاریم کروکا مزورتا زندو حالیت نا ہچ گیرام انپر وکا ندارہ تیٹ گُم او فتا باروٹ سوچسہ تینا آسرات آتربیت گا غا سرمسور

☆☆☆

ڈاکٹرعنبرین مینگل ناداوخت اسکان شنک مروک آ کتاب آک

نمبرشمار	کتاب ناپن	صنف	شینک سال	شینکارادارہ
۱	پہاڑی عقاب	واقعات، اُردو	2007	قلات پبلشرز
۲	چاندی کی ٹہنی	بچوں کے لئے کہانیاں	2008	پائلٹ ایجوکشنل پروڈکٹس لاہور
۳	سُہب نا منزل مُراف	براہوئی افسانہ	2009	براہوئی ادبی سوسائٹی
۴	پراک آتا بال	چناتے کہ کسہ	2019	نیو کالج پبلی کیشنز
۵	اللہ اکبر	واقعات، براہوئی	2020	رخشان پبلشرز
۶	چراغ ناروشنائی	براہوئی ناول	2020	اوتان کلچرا کیڈمی
۷	کوہِ باتل	براہوئی افسانہ	2021ء	اوتان کلچرا کیڈمی

اوتان کلچرا کیڈمی بلوچستان ناداوخت اسکان شینک مروک آ کتاباک

نمبرشمار	کتاب	نوشتہ کار	صنف	شینک سال
1	ہجرنامہ	یارجان زیب	براہوئی مجموعہِ کلام	2017ء
2	شہزادہِ فردوس	خالد اسیر	منظوم احادیث	2018ء
3	مہروان	غمخوار حیات	براہوئی مجموعہِ کلام	2019ء
4	دڑ دا تالوار	رفیق شوہاز	براہوئی مجموعہِ کلام	2019ء
5	مہرا لیسر مفک	یارجان زیب	براہوئی نال	2019ء
6	سرتاجِ مدینہ	خالد اسیر	براہوئی نعتیہ شاعری	2019ء
7	زندٗ زندان اسے	غمخوار حیات	براہوئی افسانہ	2020ء
8	شارلٹی وچاکلیٹ نا فیکٹری	حماد مینگل	ترجمہ	2020ء
9	چراغ ناروشنائی	عنبرین مینگل	براہوئی ناول	2020ء
10	کوہِ باتل	عنبرین مینگل	براہوئی افسانہ	2021ء